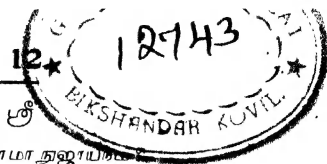


பிரபஞ்சவிலாஸம் புஸ்தகம் 12*



ஸ்ரீமதேதிராமாநுஜாயநம:

ஸ்ரீ விஷ்ணுஸ்தல யாத்ரா மார்க்க விவரணம்.

ஸ்ரீமத் வேதமாரீ உகப்ரவாத்தக பரம ஹம்ஸ பரீவ் ராஜகாசார்ய
உபயவேதாந்த ப்ரதிஷ்டாபகராய் எழுந்தருளியிருந்த ஸ்ரீமான்

ஸ்ரீபெரும்புதூர்

ஸ்ரீ எதிராஜ வீரராகவாசார்ய ஸ்வாமிகள்
திருவடிசம்பந்தியும், ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸ்ரீ பாதரேணுஷமாகிய

சங்கு கோவிந்தசாமி நாயுடு

அவர்களால் இயற்றப்பட்டது.

மேற்படியாரின் ஸகோதாரும், அநுமந்தம்பட்டி மாஜி கிராம முனிசிபுமாகிய

த. ச. ரா. கோபாலகிருஷ்ண நாயுடு

அவர்களின் உதவிபைக்கொண்டு

இக்கிரந்த கர்த்தாவின் குமாரரும், “ பிரஜாநுகூலன் ”

“ திராவிடாபிமானி ” பத்திரிகைகளின் ஆசிரியருமான

திச்சிரபுரம்

எஸ். ஜி. இராமாநுஜலு நாயுடு

அவர்களால்

பல திருத்தங்களுடன் புதுப்பித்துப்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இப்புஸ்தகம் வேண்டுவோர் தரிச்சிராப்பள்ளி ஸ்ரீரங்கம் மேலடைய வளஞ்சான்வீதி 612 நெ. உள்ள “ஸ்ரீரங்க நிலயம்” கட்டடத்தில் “பிரஜாநுகூலன்” ஆபீஸில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். மற்றுமுள்ள புஸ்தக விவரங்களுக்கு இன்னோரிடத்தில் பார்க்கவும்.

எஸ். ஜி. இராமாநுஜலு நாயுடவர்கள் இயற்றிய நூல்கள்

- | | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| 1. ஆசையின் முடிவு | 11. ஆந்தகதா கல்பகம் முதல்வால்யம் |
| 2. தகாதபுத்தி | *12 ஸ்ரீவிஷ்ணுஸ்தலயாத்ராமார்க்க |
| 3. இரஞ்சிதரத்தினம் | [விவரணம்] |
| 4. புராதன திரிசிரபுரம் | 13. ஆந்தகதா கல்பகம் |
| 5. வித்யாநவநீதம் | ஆரணடாம்வால்யம் (அச்சில்) |
| 6. ஜனகாமோகனசாதுரியம் | 14. ஜெயலிஜன் |
| 7. நாகரீகபாரிஜாதம் | *15. பரிமளா |
| 8. சுருமாரதிலகம் | 16. ஸுலலிதாமநோகரம் |
| 9. புராதனசரித்திர விவரங்கள் | 17. இந்திரா |
| *10 யாமனீபூர்ணதிலகம் | 18. கலாப்பிரகாசனி |

ஒரு கேஷத்திரத்தை சேவித்தபிறகு, அதற்கு அடுத்ததாகச் சேவிக்கக்கூடிய கேஷத்திரம் இன்னதென்பதை யறியும்வண்ணமாக, கேஷத்திரங்களின் ஸமீபத்தை யநுஸரித்து இந்நூலில் 108-திவ்ய கேஷத்திரங்களையும் கோர்வைப்படுத்தப்பட்டிருப்பதை யாத்ராபரர்கள் கவனிப்பாராக.

முகவுரை.

ஸ்ரீயப்பதியான ஸ்ரீமந் காராயணன் சேதனேஜ்ஜீவனர்த்தமாக எழுந்தருளியிருக்கும் நூற்றெட்டுத் திருப்பதிகள். புராணஸ்தலங்கள், புண்ணியதீர்த்தங்கள், ஆழ்வார் ஆசார்யர் அவதாரஸ்தலங்கள்,—இதன்களின் பிரபாவமும்; ஒவ்வொரு ஸ்தலத்திலுள்ள ஸ்வாமி, தாயார், விமானம், தீர்த்தம், புண்ணியவிருகடம்—இவைகளின் திருநாமங்களும்; இன்னமுந்மாகவும் இன்னகோலமாகவும் ஸ்வாமி எழுந்தருளியிருக்கிறவரன்று முகலில் தெரிவித்து, இறுதியில் இத்தனை ஆழ்வார்களால் மங்களாசாசனம் பெற்றதென்றும் விவரித்து, நூலின் முடிவில் கிரமப்பிரகாரம் அச்சந்த ஆழ்வார்களின் திருநாமங்களும் குறிப்பிடப்பட்டுமுள்ளன.

இத்துடன் பல பிரதிகளைக்கொண்டு ஆராய்ந்து, ஒவ்வொரு திவ்யதேசத்திற்கும் ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம் செய்தருளிய பாசுரங்களின் தலைப்பும்; இதுவரையில் எவாநமே எடுத்துக்காட்டியிருந்த விதமாக, அப்பாகாங்கிள்—நாலாயிரப் பிரபந்தத்திற் றுள்ள இடத்தில் இத்தனையாவது பாசுரமென்ற தெளிவான கணிக்கிறீப்புக; அந்தந்த திவ்யதேசங்கட்கு வழிகாட்டியும்; அந்தந்த ஸ்தலங்களின் ஸம்பந்தமான விவரணைகளும்; சரித்திரார்ஹமான சங்கிரகங்களும்; திவ்யஸ்தலங்கள் முதலியவைகளுக்கு மைல் விவரங்களோடு ரயில்பாதை, வண்டிப்பாதை விவரங்களும் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதால், திவ்யதேசயாத்திரை செய்யும் பத்த ஜனங்களுக்கு இந்நூல் வெகு உபயோககரமாக இருக்குமென்பது திண்ணை.

இவ்வரிய கிரந்தத்தினை காலஞ்சென்ற எமது பிதா ஸ்ரீமான் சங்கு. கோவிந்தசாமிநாயுடு அவர்கள் 1893-ஆம் வருஷம் மார்ச்சு 25-ஆம் தேதியில் எழுத ஆரம்பித்து. 1895-ஆம் வருஷம் செப்டம்பர் 3-ஆம் தேதியன்று பூர்த்தி செய்தனர். அந்தந்த ஸ்தலங்களின் விவரங்களை யறிவதற்காக அவ்வவ்விடங்களிலுள்ள தாலதிகாரிகட்கும், ஸ்டேஷன்மாஸ்டர்களுக்கும், வெளியூர்களிலுள்ள சமது கண்பாகளுக்கும், இன்னும் காங்கிரஸ் ரிபோர்ட்டின் மூலமாய் அந்தந்த திவ்யதேசங்கட்கு ஸமீபமாக வலிக்கும் கண்ணியாக்குறைய விவரங்களை யறிந்து, அவர்களுக்கு 'ரிஜிஸ்டர்' கடிதங்கள் அனுப்பி அவர்களுடைய பதில் நிரூபங்கள் மூலமாக அநேக விவரங்களைத் தெரிந்தகொண்டும், அத்துடன் தாம் அநேக ஸ்தலங்களுக்கு யாத்திரை சென்றிருந்ததாலும், காங்கிரஸ் மகாசபையின் ஆரம்பகால சகலிருந்து பல காங்கிரஸ்களுக்குப்போய் வந்திருந்ததாலும் அத்தருணங்களில் தாம் அறிந்த அநேக விவரங்களைக் கொண்டும் இந்நூலை எழுதுவதற்கு முற்படுவாராயினர்.

இத்துணைச் சிரமமேற்கொண்டு இந்நூலை எமது பிதா அவர்கள் எழுதின ரேனும், அந்நிகாலத்திலேயே இது அச்சியற்றப்படாமற் போனது பெரிதும்

முடிவுரை

வருந்தற்பாலது. கடைசியாக “ பிரஜாங்குலன் ” பத்திரிகையில் இந்நூலைத் தொடர்ந்து பிரசுரித்துவரக் கருதியிருந்த தருணத்தில் எதிர்பாராத விதமாக 1905 ஆம் வருஷம் மே மீ 25 ஆம் தேதியில் பரந்தாமன் திருவடி நிழலெய்தினார்கள். அதன் பின்னர் இந்நூல் நமக்குத் தெரியாமலே சக்கரைக் கடைக்கு மற்றக் காகிதக்கட்டுகளுடன் போய்ச் சேர்ந்து பொட்டணங்கள் கட்டுவதற்கு உபயோகமாகி ஒழிந்து போயிற்று. அந்நூலைப் பார்த்து இன்னொரு பிரதி எமது பிதா அவர்களின் காலத்திலேயே அவருடைய ஸ்வேஹாதாரும் எமது சிறிய தந்தையுமாகிய அதுமந்தம்பட்டி ஸ்ரீமான் து. ச. ரா. நோபாலகிருஷ்ண நாயுடவர்கள் எழுதிவைத்திருந்தா ராதலின், அசனே அன்போடும் நமக்கு உபகரிக்க, அத்தியந்த பாவஸத்துடனும் அதைப் பெற்றுக் கொண்டு, அங்கில் பின்னும் பல விஷயங்களையும் சேர்த்து காலோசிதமான திருத்தங்களுடனும் இப்போது இதனைப் பிரசுரிக்கலானோம்.

நூற்றெட்டுத் திருப்பதிகளின் வரிசைக்கிரமம் இந்நூலில் யாத்திரை செய்வதற்குத் தக்கபடி கோர்வைப்படுத்தி எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. ஒவ்வொரு திவ்ய தேசத்திலும் ஸ்வாமி இன்னொருக்குப் பிரதீபியக்ஷம் என்பதான குறிப்பு காட்டப்பட்டிருப்பதை உண்மையெனவே கொள்ளல் வேண்டும். துவாரகைக் கோத்திரத்தைப் பற்றிய குறிப்பில் திரௌபதைக்குப் பிரதீபியக்ஷம் என்றிருக்கின்றது. திரௌபதை வஸுதிராபஹரணத்தின்போது துவாரகாபுரிவாசா என்று ஒலமிட்டதும் ரக்ஷிக்கப்பட்டதும் இங்கு நினைவுகூறுமிடத்து துவாரகையில் திரௌபதைக்குப் பிரதீபியக்ஷம் என்ற குறிப்பின் உண்மை நன்கு தெரிய வரும். இப்படியே ஒவ்வொரு ஸ்தலத்திற்கும் ஒவ்வொரு காரணம் ஏற்பட்டிருக்கின்றது. ஆகவே, மதஸம்பந்தமானவற்றுள் தங்கக்கு விளங்காத பாகங்களைப் பற்றி அதைத் தவறு என்றாலும், பொய் என்றாலும் மறுக்கப்படுவது விவேக பக்ஷமன்று. மேலும் அது அதிகப்பிரசங்கித்தனமுமாகும். எனவே நம்மனோர் மேற்றிசைத்தேச நாகரீகங்களால் புத்தி சலனப்படாமல் ஸ்வமதாநுசாரிகளாயிருந்து, பாரதவருஷத்தின் பூர்வ கௌரவத்தைக் காப்பதுடன், இதுபோன்ற உத்தமமான முயற்சிகட்கும் சகாயஸ்தர்களாயிருந்து விளங்குமாறு கோருகிறோம். யாத்ரீகர்கள் இந்நூலைக் கையில் வைத்துக்கொண்டு மார்க்கங்களை யறிந்து செல்வதுடன், ஆங்காங்குள்ள கோத்திரங்களில், இதில் கண்ட திருநாமங்களின் வரிசைப்பிரகாரம், அவ்விடத்தியவர்களைக்கேட்டு ஒவ்வொன்றாக சேவித்து இகபாஸாதனமும் பெறுவாராக. சுபம்.

கீரங்கம் திரிச்சி
6-5-1914.

ஸ்ரீ. இராமசுந்தரம்

“ பிரஜாங்குலன் ” பத்திரிதீபர்.

அட்டவணை.

1.	முகவுரை	பக்கம்.	
2.	ஸப்தபுரிகள் என்னும் முத்திரைகள்	1
3.	ஸ்வயமாக உண்டான ஸ்தலங்கள்	,,
4.	தேவர்கள், ரிஷிகள், முதலியவர்களால் நிர்மிக்கப்பட்ட ஸ்தலங்கள்	,,
5.	புண்ணிய தீர்த்தங்கள். (நதிகள் இருக்கப்பட்ட சில இட விவரங்களுடன்)	2
6.	மலைமேல் ஸந்திதிகள். மலைகளின் பெயரும், அதின்மே லுள்ள ஸந்திதிகளின் திருநாமம், ஸ்வாமியின் திரு நாமம் முதலிய விவரங்களுடன்	4
7.	புராண ஸ்தலங்கள். ரயில்பாதை, வண்டிப்பாதை, புராண சம்பந்தமான குறிப்புகள், மைல் விவரங்கள் முதலிய வற்றுடன்	4
8.	ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனக் குறிப்பு	14
9.	நூற்றெட்டுத் திவ்யதேசங்களின் பிரபாவம். ஒவ்வொரு திவ்யதேசத்துக்கும் ரயில்மார்க்கம், வண்டிப்பாதை, மைல்கள், ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசன விவரங்கள், சரித் திரார்ஹமான குறிப்புகள், முதலிய அநேக விவரங் களுடனும்	15
10.	விசேஷக் குறிப்புகள்	46
11.	சில குறிப்புகள்	50
12.	ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம் செய்தருளின பாசரங்க ளின் தலைப்பு முதலியன	51
13.	பாசரங்குறிப்பு	52
14.	பாசரங்களின் தலைப்பு	53
15.	புஸ்தக விளம்பரங்கள்	2

அங்கு நூர் கல்வியும்

அல்லது

பிரபஞ்சத்தின் ஆச்சரியகரமான அநுபவ விநோதங்கள்.

600-பக்கங்கள் கொண்டது தமிழிலக்கியத்திற்கே இது ஒரு அற்புதமான நூலாகும். 6-பாசங்கள், 10-நாவல்கள், 3-துப்பறியும் நாவல்கள், 26-கதைகள், 76-போதனைகள், 11-சரித்திரப் பாசங்கள், 8-தமிழாராய்ச்சிகள், 29-உலகக்குறிப்புகள், 2-படங்கள் இன்னும் அநேகம் இதற்கு வில் அடங்கியுள்ளன இது சம்பந்தமாக விவரமான நோட்டீஸ் தேவையானவர்கள் எழுதிக்கொண்டால் தபால் செலவின்றி அனுப்பப்படும். உத்தரத்தாகல்குரியமானது பிரஜாநுகூலன் பத்திரிகை எஸ். ஜி. இராமாநுஜன் நாயடவர்களால் இயற்றப்பட்டதாகும் விலை ரூ. 2-10-0. வி. பி. யில் ரூ. 3. வெளிநாடுகளுக்கு ரூ. 3-6-0.

பிரஜாநுகூலன்.

“பிரஜாநுகூலன்” பத்திரிகை பிரபஞ்சத்தின் அநுபவ விநோதங்களை வெகு நன்றாய் எடுத்திக் காட்டுகின்றதென்று எல்லோரும் புகழ்கின்றார்கள். சிறுவர் சிறுமியர்கள் அனைவரும் தத்தம் உள்ளத்தில் மறைத்து நிற்கும் ரகசியங்களைல்லாம் இதில் காணப்படுகின்றனவேயென்று வெகுவாக வியந்து நேசிக்கின்றனர். உலகத்தில் பிரதமோரு மனிதனிடத்திலும் நிகழ்ப்பா நின்ற அநுபவ விஷயங்களைத் திரட்டிக் கதாநுபமாகக் கொடுப்பதே இப்பத்திரிகையின் நோக்கம். ஏனென்றால் அநுபவத்திற்கு மிஞ்சின ஞானமும், அதனினும் மேம்பாடான படிப்பினையும் வேறேதமில்லை. அநுபவமே குரு, அநுபவமே அரசன், அநுபவமே சாஸ்திரம், அநுபவமே சாக்ஷி, அநுபவமே உத்தம சிபீகிதனாயுமிருக்கிறது. கதைகளிலும் நாவல்களிலும் பிரதமாயந்தவர்கள் அவசியம் பிரஜாநுகூலனை வாங்கி ஆனந்தப்பாடிகள். வெகு சிலாக்கியமான மாஸ் எஞ்சிகை 40-பக்கங்களுள்ளது. 10-வருஷ காலமாக 1904-ம் வருஷமுதல் நடந்துவருகின்றது. வருஷ சந்தா வி. பி. யில் ரூ. 1-6-0. மாதிரி பேபர் 2-அணு இன்றி அனுப்பமுடியாது.

வித்தியா நவநீதம்.

இது விஸ்தாரமான வசனகாவியம், கதைகள், சரித்திரங்கள், நீதிவிஷயங்கள், ஞானவிஷயங்கள், மெஸ்மரிஸ் முதலிய குறிப்புகள் விநோதங்கள், பெரியோர்களின் வாழ்நாட்களின் விவரங்கள், ஜாலங்கள் முதலிய அநேகவிதமான விஷயங்களுடன் கூடியது. பல படங்களும் பாக்கலும் 200 பக்கங்களுக்குக் குறைவில்லை. 20 பிரதிகள் தாம் கைசெம் உள்ளன. விலை அணு 14. உடனே எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்.

பிரஜாநுகூலன் ஆபீஸ்;

பூரங்கம், திச்சி

ஸ்ரீ விஷ்ணுஸ்தல யாத்ரா மார்ச்சு விவரணம்.

ஸப்தபுரிகள் என்னும் முக்தி நகர்கள்.

அயோத்தியாபுரி, மதுராபுரி என்ற வடமதுரை, மாயா என்ற ஹரித்வாரம், காசி, காஞ்சிபுரம், அவந்திகாபுரி, துவாரகாபுரி.

ஸ்வயமாக உண்டான ஸ்தலங்கள்.

ஸ்ரீரங்கம், ஸ்ரீமுஷணம், திருவேங்கடம், சாளங்கிராம பர்வதம், நைமிஸா
ரண்யம், வானமாமலை, (அல்லது ஸ்ரீவரமங்கை), புத்தகர கேதத்திரம், பத்ரிகா
ஸ்ரமம் ஆக 8.

தேவர்கள், ரிஷிகள் முதலியவர்களால்
நிர்மிக்கப்பட்ட ஸ்தலங்கள்.

ஸ்தலங்களின் பெயர்கள்.

யாரால் நிர்மிக்கப்பட்டது?

திருக்கச்சி அத்திங்கிரி
திருநாராயணபுரம்
திருவநந்தபுரம்
திருநாகங்குர்
திருப்புல்லாணி
துவாரகாபுரி [பன்வி.
திருக்கண்ணமங்கை, திருப்பார்த்தன்
கீழ்திருப்பதி
திருக்கோஞூர்
செம்பொன்செய் கோயில்
பவளவண்ணம்
திருக்குடந்தை
திருச்சேறை
நந்திபுர விண்ணகரம்
திருப்போரை
தேவபெருமான
திருக்குருகூர், தொலைவில்லிமங்கலம்
திருவல்லிக்கேணி
கூடல் (தென்மதுரை)
திருமெய்யம் (சத்யகிரி)
சித்ரகூடம்
திருவண்வண்டி
ஸ்ரீவைகுந்தம்

பிரடன்
வேதபுருஷன்
ஆதிசேஷன்
வகாதச ருத்திரர்கள்
இந்திரன்
அக்ஷிணி
வருணன்
வாயுவு
குபேரன்
சுக்ரன்
அசுவனி தேவதைகள்
தேவர்கள் இராக்ஷஸ்கள்
காவேரி
விஸ்வகர்மா
சுக்கிரன்
மாரீசரிஷி
அநந்தியரிஷி
வியாஸரிஷி
சவுனகாதிமகாரிஷிகள்
இந்திரித்தாப்மன் என்ற இராஜரிஷி
பத்தஞ்சலிமுனிவர்
மார்ச்சுண்டேயர்
பிருதுசக்கரவர்த்தி

புண்ணிய தீர்த்தங்கள்.

(நதிகள் இருக்கப்பட்ட சில இடங்களைமட்டும் காண்பித்திருக்கிறது.)

1. காவேரி.—இது 500-மைல் உள்ளது. திருச்சிஞ்சிப்பள்ளி, கும்பகோணம், மாயவரம் முதலிய இடங்களில் காணலாம். இறங்கவேண்டிய ரயில்வே ஸ்டேஷன் ஸ்ரீரங்கம்ரோட் அல்லது திருச்சிகோட்டை. அகண்ட காவேரி எலமனூர் ஸ்டேஷனில்.

2. தாம்பராவரீணி நதி.—திருநெல்வேலி, திருக்குருகூர், தொதுவில்லி மங்கலம், ஸ்ரீவைகுந்தம், திருக்கோளுர் முதலிய இடங்களில். ரயில்வேஸ்டேஷன் திருநெல்வேலிப் பாலம்.

3. கெரு. நதி.—திருவயந்திரபுரம், திருக்கடன்மல்லை. ரயில்வே ஸ்டேஷன் செங்கல்பட்டு.

4. துங்கபத்திரா நதி.—ஆதோணியிலிருந்து 126-மைல். ரயில்வே ஸ்டேஷன் துங்கபத்திரா. துங்கபத்திரையில் இறங்க விரும்புவோர் அரிசி முதல் யாவும் கையிற்கொண்டு போசைவண்டும். வழியெல்லாம் கருங்கற்சல்லிகள் பரவியிருத்தலால் காலில் பலமில்லாதவர்களுக்கு வெகு கஷ்டம். “கங்காஸ்நாநம் துங்காபானம்” என்ப. இங்கதியின் வடகரைமுதல் ஐதராபாத் நிஜாம் ராஜ்யத்தின் தைச் சேர்ந்தது.

5. கிருஷ்ண நதி.—இது 700 மைல் உள்ளது. மகூலிப்பட்டணத்திலும், ராயச்சூரிலிருந்து 16-வது மைலிலும் பார்ச்சுலாம். நதியின் பெயரே ரயில்வே ஸ்டேஷன் பெயராயிருக்கிறது. ஸ்டேஷனுக்குக் கால்மைல் தூரத்தில் நதியும், அதன் கரைமேலே பெரிய தருமசாலையும் கடையுமிருக்கின்றன. கிருஷ்ணநதி சங்கமம் பார்ப்பதற்கு பெஜவாடா ஸ்டேஷனில் இறங்கவேண்டும்.

6. கோதாவரி நதி.—

“* புலியினுக் கணியாய் ஆன்ற பொருள் தந்து புலத்திற் றுகி
அவி அகத் துறைகள் தாங்கி ஐந்திணை நெறியளாவி
சவியுறத் தெளிந்து தண்ணென் றெழுக்கமுந் தழுவிச் சான்றோர்
கவியெனக் கிடந்த கோதா வரியினை வீரர் கண்டார்.”

சான்றோர் கவியெனக் கிடந்த கோதாவரியினை யென்றார் கம்பர். இந்த நதிக்கு அவர் பாடலே ஒப்பாகும். தென்கரையில் நாசிக் நகரமும் வடகரையில் பஞ்சவடியுமிருக்கின்றன. இராஜமகேந்திரவரம், நாசிக் இவ்விடங்களில் இந்த

* கம்பராமாயணம் ஆரண்யகாண்டம் சூர்ப்பகடைபடலம்.

நதியைக் காணலாம். ரெயில்வேஸ்டேஷன் பண்டாம்பா. இராஜமகேந்திரவரம் ஸ்டேஷனில் இறங்கினால் கோதாவரி சங்கமம் காணலாம்.

7. நர்மதா நதி.—இது 750-மைல் உள்ளது. புரோச்சு (Broach) பம் பாயிலிருந்து 204-வது மைல். சாந்தோட் (Chandode) பரோடாவிலிருந்து 29-மைல். ஹலிஷங்கபாத்து, ஜப்பல்பூர் முதலிய பல இடங்களில் காணலாம். ரெயில்வே ஸ்டேஷன் மீராகஞ்சு, நர்படா. புரோச்சு ஸ்டேஷனில் இறங்கினால் சகல நதி ஸ்நானம் செய்யலாம்.

8. சாஸ்வதி நதி.—பரோடாவிலிருந்து அமதாபாத்து வழியாய் 126-வது மைலில் சிந்துபூரில் (Sindhur) இருக்கிறது.

9. யமுநா நதி.—ஆயர்பாடி, ஆக்ரா, பிரந்தாவனம், ஹரித்வாரம் முதலிய இடங்களில் காணலாம். யமுனையாற்றின் கரைமேலுள்ள ஆக்ராபட்டணத்தில் டாஜ்மகால் என்ற பெரிய மண்டபமிருக்கின்றது. அவ்விடத்தியவரின் துணையால் யாவும் நன்றாய்ப் பார்க்கலாம்.

10. கங்காநதி.—இது 1500-மைல் நீளம் உள்ளது. காசி, பாடலிபுரம் ரிஷிகேசம், பதரி, கடிநகர் முதலிய இடங்களில்.

11. பிரயாகைநதி.—கங்கை, யமுனை, சரஸ்வதி சங்கமம். தீர்த்தராஜா என்றும் இதற்குப் பெயர். பிரயாகையை இப்போது அலஹாபாத் என்று அழைக்கப்படுகிறது. பிரயாகையில் சங்கமத்தில் ஸ்நானம் செய்வது எப்போதுமே புண்ணியமாகக் கருதப்பட்டாலும், தை, மாசி மாதங்களில் மகாமேலா என்றும், சும்பமேலா என்றும் சொல்லப்படுகிற இரண்டு புண்ணிய காலங்களில் ஸ்நானம் செய்வது விசேஷமென்று லக்ஷக்கணக்கான பிரஜைகள் பாரத வருஷத்தின் நானா பாகங்களிலிருந்தும் இங்கு ஒன்றுகூடுகின்றார்கள். பம்பாயிலிருந்து மன் மாட், புசாவல் மார்க்கமாய் பிரயாகை 844-மைல்.

12. பல்பூரி நதி.—கயாவில் காணலாம்.

13. புனப்புனா நதி (Poonpoo).—கயா பட்டணத்துக்கு வருகிற வழியில் மன்கிபூரிலிருந்து 8-வது மைலில் இந்த ஜீவநதி ஓடுகின்றது. இந்த நதியில் ஸ்ரீராமபிரானின் ஸுபத்தினியாகிய சீதாபிராட்டியார் ஒருகாலத்தில் வந்து ஸ்நானம் செய்து, பரிசுத்தமான நதியாகியதால், கயாவுக்குப் போகப்பட்ட யாத்திரைக்காரர்கள் முதலில் இந்த நதியின் கரைமீது இறங்கி ஸ்நானம் செய்து கொண்டொன் கயாசுஷத்திரத்தில் பிரவேசிக்கவேண்டும்.

14. புஷ்காமி (ஆஜ்மீரம்). ரெயில்வே ஸ்டேஷன் ஆஜ்மீயர். புஷ்கரத் துக்கு ஸமீபத்தில் சாகர் முக்திநதியும், அன்னஸரோவரமும் இருக்கிறது. புஷ்கரஸரோவரம் மஹாபுண்ணிய தீர்த்தம். ஷை. ஸரோவரத்திலிருந்து சரஸ்வதி யோடுகின்றது. ஆஜ்மீரிலிருந்து புஷ்கரம் 7-மைல். டெல்லியிலிருந்து ஆஜ் மீர் 275-மைல்.

15. ஸாயு நதி.—அயோத்தியா.

16. கண்டகி நதி.—சாளக்கிராமம். ரெயில்வே ஸ்டேஷன் பாட்னா, சோன்பூர்.

17. சிந்து நதி.—இது 1800-மைல் நீளம் உள்ளது. லாகூரில் (Lahore) காணலாம்.

18. பிதூர் (பிரம்மவர்த்தம்).—பிரம்மகட்டார், கங்காநதி ஸ்தானம் முக்கியமானது. கான்பூருக்கு வடக்கே 17-மைல் ரெயில்பாதை.

19. விரஜா நதி.—இது பரமபதத்தில் இருக்கிறது.

மவஸமேல் ஸந்திதிகள்.

சுவேதகிரி.—திருவெள்ளரை, புண்டரீகாகுஷன்.

வரீஷ்பகிரி.—திருமாலிருஞ்சோலைமலை, அழகர்.

ஸத்யகிரி.—திருமெய்யூர், ஸத்தியமூர்த்தி.

அத்திகிரி.—திருக்கச்சி, வரதராஜப்பெருமாள்.

வாரணகிரி.—திருக்கச்சி, அழகிய சிங்கப்பெருமாள்.

கடிகாசலம்.—சோழிங்கபுரம், டோகாந்தலிம்மூர்.

வெங்கடாசலம்.—திருப்பதி, திருவேங்கடத்தான்.

சாளக்கிராம பரிவதம்.—ஸ்ரீ மூர்த்தி பெருமாள்.

இமயமலை.—பதரிகாஸ்ரமம், பத்ரிநாராயணன்.

ஷே கடிநகரி.—நீலமேகப் பெருமாள்.

ஷே திருப்பிரதி.—பரமபுருஷன்.

கோவர்த்தன பரிவதம்.—காவர்த்த நேசன்.

எதுகிரி.—யாதவகிரி. திருநாராயணபுரம், திருநாராயணப்பெருமாள், செல்வப்பிள்ளைராயர்.

புராண ஸ்தலங்கள்.

1. ராஜமன்னா கோயில். (தக்ஷிண துவாரகை)

மணவாளமாமுனிகள் ஸமர்ப்பித்தது.

திருநாமங்கள்.—ராஜகோபாலன், பரவாசுதேவர், செங்கமலநாச்சியார், ஸ்வயம்பூ விமானம், அரித்திராந்தி புஷ்கரணி, சங்க தீர்த்தம், சக்கிர தீர்த்தம், கிருஷ்ண தீர்த்தம், ருக்மணி தீர்த்தம், கஜேந்திர தீர்த்தம், கூபாஸாகர தீர்த்தம்,

கோப்ரையை தீர்த்தம், கோபிநாத தீர்த்தம், சம்பகாரணய கோஷத்திரம், கிழக்கே திருமுக மண்டலம், நின்ற திருக்காலம், கோபில கோப்ரையை மகாமுனிக்கு பரத்யகூழ்.

பாகரம்.—நம்மாழ்வார் மங்களாசாசனம் : திருவாய்மொழி 4-ம் பத்து ஆறாம் திருவாய்மொழி 10-வது.—உன்னித்து மற்ருரு தெய்வம்.

மாரீக்கம்.—தஞ்சாவூரிலிருந்து நீடாமங்கலம் ரெயில்பாதை 20-மைல். அதி லிருந்து 9-மைல் வண்டிப்பாதை. ரெயில்வே ஸ்டேஷன் நீடாமங்கலம்.

2. பாபவிஞ்சர்.

திருநாமங்கள்.—பாபவிஞ்சப் பெருமான், பங்கயவல்லி நாச்சியார், பாப விஞ்சவிமானம், புண்டரீகபூஷகரணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக் கோலம், ஜெயங்கொண்ட கோழனுக்கு பரத்யகூழ்.

மாரீக்கம்.—தஞ்சாவூரிலிருந்து 15-மைல் ரெயில் பாதை. ரெயில்வே ஸ்டேஷன் பாபநாசம்.

3. ஸ்ரீ முஷ்ணம்.

திருநாமங்கள்.—ஆகிவராசப்பெருமான், அம்புஜவல்லிநாச்சியார், வாமன விமானம், நித்யபூஷகரணி தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக் கோலம். அச்வத்த நாராயணனுக்கு பரத்யகூழ்.

மாரீக்கம்.—ஸ்ரீ முஷ்ணம் என்பதை ஸ்ரீ முஷ்டம் என்றும் சொல்வர். ரெயில்வே ஸ்டேஷன் சிதம்பரம் சிதம்பரத்திலிருந்து 15-மைல்.

4. குருகை காவலப்பன் வுத்திதி.

ஸ்தல விசேஷம்.—இது ஆளவந்தார் அவதார ஸ்தலம்.

மாரீக்கம்.—ஸ்ரீ முஷ்ணத்திலிருந்து 7-மைல்.

5. வீரநாராயணபுரம். (காட்டுமன்றர் கோயில்)

ஸ்தல விசேஷம்.—ஸ்ரீமத் நாதமுனிகள், ஆளவந்தார் அவதார ஸ்தலம்.

மாரீக்கம்.—குருகை காவலப்பன் ஸத்தியிலிருந்து 8 மைல். அல்லது சிதம்பரத்திலிருந்து 15-மைல்.

6. மதுராந்தகம்.

திருநாமங்கள்.—ஏரிகாத்த பெருமான்.

ஸ்தல விசேஷம்.—பெரியநம்பிகள் ஸ்ரீ இராமா துஜருக்கு பஞ்ச சமஸ்காரம் செய்வித்த இடம்.

மாரீக்கம்.—செங்கற்பட்டுக்குத் தெற்கே 15-மைல் ரெயில் பாதை. ரெயில்வே ஸ்டேஷன் மதுராந்தகம்.

7. மஹாபலிபுரம். (கோயில்பட்டணம்)

திருநாமங்கள்.—புண்டரீகாக்ஷப் பெருமாள்.

மாரீக்கம் —செங்கல்பட்டிருந்து திருக்கழுக்குன்றம் ரஸ்தா மார்க்கம் 18-மைல். சமுத்திர தீரம். சதுரங்கப்பட்டணத்துக்கு ஸமீபம்.

8. திருமயிலை.

திருநாமங்கள். — கேசவப்பெருமாள், மாதவப்பெருமாள், கைரவணி ஸரஸ்ஸு.

ஸ்தலவிசேஷம்.—பேயாழ்வார் அவதாரஸ்தலம்.

மாரீக்கம்.—சென்னப்பட்டணத்திலிருந்து தெற்கே 5-மைல்.

9. திருமழிசை.

திருநாமங்கள்.—ஜெகநாதஸ்வாமி.

ஸ்தல விசேஷம்.—திருமழிசையாழ்வார் அவதாரஸ்தலம்.

மாரீக்கம்.—சென்னையிலிருந்து ஆவடி 13-மயில். அதிலிருந்து வண்டிப் பாதை 8-மைல். திருவள்ளூர் ரயில்வே ஸ்டேஷனிலிருந்தும் போகலாம்.

10. பழைய பூந்தமல்லி.

திருநாமங்கள்.—பூவிருந்தவல்லி, வரதராஜப்பெருமாள், ஸ்ரீநிவாஸப்பெருமாள், புஷ்பகவல்லித்தாயார்.

ஸ்தலவிசேஷம்.—திருக்கச்சிநம்பிகள் அவதார ஸ்தலம்.

மாரீக்கம்.—ஆவடியிலிருந்து 3-மைல். திருவள்ளூர் ரயில்வே ஸ்டேஷனிலிருந்தும் போகலாம்.

11. முதலியாண்டான் வுந்நிதி.

திருநாமங்கள்.—பச்சைவண்ணப் பெருமாள், ஹரிதவாரணப் பெருமாள், அமுதவல்லித்தாயார்.

மாரீக்கம்.—பூவிருந்தவல்லி (பூந்தமல்லி)யி் விருந்து ஒரு மைல்.

12. பூதபரி. (ஸ்ரீ பெரும்புதார்)

திருநாமங்கள்.—ஆகிகேசவப்பெருமாள், எதிராஜவல்லித்தாயார், ராமாநுஜ புவ்கராணி (புத்தேரி), அனந்தஸரஸ்வதி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், ஆசிரி கேசவாசாரியருக்கும் எதிராஜருக்கும் பிரத்யக்ஷம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—ஸ்ரீ உடையவர் அவதார ஸ்தலம்.

மாரீக்கம்.—திருவள்ளூர் ரயில்வே ஸ்டேஷனிலிருந்து தென்கிழக்கு 10-மைல்.

13. மதுரமங்கலம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—கோவிந்தபட்டர் என்ற எம்பார் அவதாரஸ்தலம்.

மாரீக்கம்.—ரயில்வே ஸ்டேஷன் காஞ்சிபுரம்.

14. கூரம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—கூரத்தாழ்வான் அவதாரஸ்தலம்.

மாரீக்கம்.—காஞ்சிபுரத்திலிருந்து 5-மைல்.

15. விரிஞ்சிபுரம்.

திருநாமங்கள்.—பக்தவத்சல ஸ்வாமி.

மாரீக்கம்.—சோழியிகபுரத்திலிருந்து 33-மைல் ரெயில்பாதை. வண்டிபாதை ஸ்டேஷனுக்குத் தெற்கே 3-மைல்.

16. ஸ்ரீரங்கப்பட்டணம்.

திருநாமங்கள்.—ஸ்ரீரங்கநாதஸ்வாமி, நரசிம்மஸ்வாமி.

ஸ்தல விசேஷம்.—ஸ்ரீரங்கத்தைப்போலவே, ஸ்ரீரங்கப்பட்டணத்தையும் காவிரியாறு இரண்டு கிளையாகப் பிரிந்து சூழ்ந்துகொண்டிருக்கிறது. அத்தீவு ஏறக்குறைய 3½-மைல் நீளமும், மிகவும் அகன்ற இடமான மத்திய பாகத்தில் ஒன்றரை மைல் அகலமும் உடையது. கோட்டை இரண்டாயிரம் சதுரகஜம் பரப்புள்ளது. காவிரியாறு அக்கோட்டையை மேற்கிலும் வடக்கிலும் மிக நெருங்கிச் சூழ்ந்துகொண்டு அதற்கு ஒரு உத்தமமான அகழ்போல விளங்குகின்றது.

மாரீக்கம்.—பெங்களூரிலிருந்து தென்மேற்கு 77-மைல்.

17. சிஞ்சென்கெட்டா. (எடத்துறை)

ஸ்தல விசேஷம்.—ஸ்ரீராமர் ஸந்திதி. சீதாதேவி ஸ்நானம் செய்த இடம்.
மாரீக்கம்.—மைசூர் ஜில்லா எடத்துறை தாலுக்கா, ஸ்ரீரங்கப்பட்டணத்திலிருந்து, இலிவாலா மார்க்கம் எடத்துறை 23-மைல்.

18. மிதுனாலேக் திராமம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—நரசிம்மன் சன்னிதி. இராமாநுஜ திருப்பாத சன்னிதி. ஸ்ரீபாத தீர்த்தஞ்ஞம்.

மாரீக்கம்.—எடத்துறை தாலுக்கா, எடத்துறையிலிருந்து 8-மைல்.

19. திருநாராயணபுரம். (மேல்க்கோட்டை)

யாதவகிரி, தக்ஷிணபத்திரிகாஸ்ரமம், ஸ்ரீ உடையவர் ஸமர்ப்பித்தது.

திருநாமங்கள்.—திருநாராயணப் பெருமான், செல்வப்பிள்ளைராயர், யாதவ நாராயணப்பெருமான், எதுகிரி நரசிபா, வரலட்சுமித்தாயார், ஆகந்த விமானம், திருக்கல்பாணி தீர்த்தம், வைகுந்த தீர்த்தம், பராக்ர தீர்த்தம், மைத்ரேய தீர்த்தம், தனுஷ்க்காடி தீர்த்தம், யாதவ தீர்த்தம், பாண்டவ தீர்த்தம், லோகபாலன் தீர்த்தம், உவதபுத்தாணி ஸ்ரீராம தீர்த்தம், நாராயண தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், கிழக்கு நரசிங்கலம், கருணாங்கு வயிரமுடி நிமித்தமாகப் பிரத்யக்ஷம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—நஞ்சயர் அல்தார ஸ்தலம். மேலேமல் நரசிம்மர் சன்னிதி. பங்குனிமாதம் புஷ்ய நக்ஷத்ரத்தில் வைபவம். உற்சவம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாஸனம். தி. வா. மெ. 4-ப-1-பத்தி, 1-பா. “ஒரு நாயகமாய்,”

மாரீக்கம்.—மைசூரிலிருந்து 18-மைல் ஸ்ரீரங்கப்பட்டணம் தாலுக்கா அல்லது ஸ்ரீரங்கப்பட்டணத்துக்கு வடக்கே 23½-மைல் தூரமுள்ள பிரஞ்சு ராக்ஸ் (French Rocks) ஸ்டேஷனிலிருந்து 15-மைல்.

20. தொண்டூர்.

திருநாமங்கள்.—லக்ஷ்மீநாராயணர், திருஷ்ணர், மேட்டினமேல் நரசிம்மர்.

ஸ்தல விசேஷம்.—விஷ்ணு வரதருடைய குமாரத்தியைப் பிடித்திருந்த பிரம்மராக்ஷனை உடையவர் தூத்திய இடம்.

மாரீக்கம்.—பிரஞ்சுராக்ஸிலிருந்து 4 - மைல். அல்லது மேல்க்கோட்டையிலிருந்து 18-மைல்.

21. அம்பி. (கிஷ்கிந்தாபுரி.)

திருநாமங்கள்.—சீதாராமர், நரசிம்மர்.

ஸ்தல விசேஷம்.—அதுமார், சுகீவன் முதலியவர்களை ஸ்ரீராமர் கண்ட இடம். ரிஷ்யமுதகபர்வதம். பம்பாசீர்த்தம். சவரி ஆச்சிரமம்.

மார்க்கம்.—பெங்களுரிவிருந்து ஹூப்ளி (Hubli) மார்க்கம் (Hospet) ஒபட்டு ஸ்டேஷன் 360-மைல். ஷே ஒபட்டு ஸ்டேஷன் குண்டக்கல்லிலிருந்து 70½-மைல். ஷே ஒபட்டுக்கு 8-வது மைல் வண்டிப்பாதை அம்பி.

22. பத்திராசலம்.

திருநாமங்கள்.—ஸ்ரீராமர், சீதாதேவி.

மார்க்கம்.—குண்டக்கல்லிலிருந்து ராய்ச்சூர், வாடி, ஹைதராபாத்து, தோரணக்கல் மார்க்கமாய் எலந்தலப்பாடு ஸ்டேஷனுக்கு 421-மைல். எலந்தலப் பாடியிலிருந்து வண்டிப்பாதை 25-மைல். பெஜவாடாவிலிருந்து தோரணக்கல் மார்க்கமாய் எலந்தலப்பாடு 93-மைல்.

23. பண்டரிபுரம்.

திருநாமங்கள்.—பாண்டிரங்கவிட்டலர், விட்டோபாருக்மணி பிராட்டி.

ஸ்தல விசேஷம்.—கிருஷ்ணாதியின்கீழ், பீமாநதி. பாண்டிரங்கவிட்டலரைத் தொட்டுகட்டி தாவி சேவிக்கலாம்.

மார்க்கம்.—ராய்ச்சூருக்கும் (Barsi Road) பார்விரோட்டுக்கும் 209-மைல், அதிலிருந்து தென்கிழக்காய் வண்டிப்பாதை 31-மைல். ஜோலாபூர் ஜில்லா,

24. பஞ்சவடி. (நாசிக்.)

ஸ்தலவிசேஷம்.—ஸ்ரீராமர் ஸந்திதி, ஆலமரத்தடி குகையில் சீதா, லட்சுமணர். கோதாவரிநதி, ஸ்ரீராமர், சீதா, லட்சுமணர் சகிதமாய்த் தங்கின இடம்.

மார்க்கம்.—பம்பாய்க்கு வடகிழக்கே 117 மைல், அல்லது, பார்விரோட்டிலிருந்து தொண்டு, மன்மாட் மார்க்கம் 259 மைல். ரயில்வே ஸ்டேஷனிலிருந்து கோதாவரியின் தென்கரை, நாசிகை 5 மைல். வடகரையில் பஞ்சவடி, ரயில்வே ஸ்டேஷன் நாசிக்கோட். இலக்ஷ்மணர் சூர்ப்பனகையின் மூக்கையரிந்த இடமானதுபற்றி காரணப் பெயராக நாசிகை, நாசிக் என்று வழங்குகின்றது.

தறிப்பு.—பஞ்சவடி இப்போது சிறு ஊராக இருக்கின்றது. ஐந்து ஆல விருகமுள்ள காரணத்தால் அவ்வூருக்கு அப்பெயருண்டாயிற்று. அந்த விருகங்களின் மத்தியில் சுரங்கமொன்றிருக்கின்றது. ஸ்ரீராமர் கரதாஷ்டணர்களோடு போர்புரிந்த கால, அச்சுரங்கத்துக்குள் சீதாபிராட்டியாரை எழுந்தருளி இருக்க வைத்து இளையபெருமானைக் காக்கச் செய்தனரென்றும் சொல்லப்படுகிறது. காசு கொடுத்து உள்ளே புகுந்து பார்க்கலாம்.

நாசிகைக்கு 8-மைல் தூரத்தில் இருக்கின்ற கங்கஸ்பூரில் கோதாவரிநதி மலையினின்று விழுகின்ற தோற்றம் வெகு நேத்திராந்தமாயிருக்கும். நாசிகையிலிருந்து 20 மைல் தூரத்தில் கோதாவரி நதியின் உற்பத்தி ஸ்தானமாகிய திரியம்பக மிருக்கின்றது.

25. பாடலீபுரம். (பாட்டு.) அவந்திகாபுரி.

மார்க்கம்.—காசியிலிருந்து, மொகல்சிரே மான்கிபூர் மார்க்கம் 147 மைல். ரெயில்வே ஸ்டேஷன் உஜீன்.

26. கயா.

ஸ்தல விசேஷம்.—விஷ்ணு பாதஸந்நிதி, பஸ்குனி நதி, சமீபத்தில் வைகுண்டம் என்னும் திவ்யஸ்தலம், விஷ்ணு கேதாதரூபம், அதாவது பரமபிதர் ஸ்வரூபமாயிருந்து சிரார்த்தங்களை அங்கீகரித்துக்கொள்கிறார். அகூய வடவிருகும் விஷ்ணுபாத ஸந்நிதியிலிருந்து ஒரு மைல். கேதாதர ஸ்வாமி கோயில், சண்பகாரண்யம், கயாவிலிருந்து 5, அல்லது 6 மைல். சாமான்யமாய் யாவரும் பஸ்குனி நதியில் நீராடிச் சிரார்த்தம் செய்து விஷ்ணுபதத்தில் பிண்ட பிரதானம் செய்வர். அதுவே போதுமானதென்ப.

மார்க்கம்.—காசியிலிருந்து பன்கிபூர் 142 மைல்; பன்கிபூரிலிருந்து கயா 57 மைல். ரெயில்வே ஸ்டேஷன் கயா.

27. பூரி. (ஜெகந்நாதம்.)

தீநாமங்கள்.—ஸ்ரீபலராமர், ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தி, சுபத்திரை, பிள்ளை நருக்கோலம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—ஜெகந்நாதம் என்ற திவ்யதேசத்தில் ஸ்ரீபத்மநாபம் ஸ்ரீகூர்மம், ஸ்ரீநரசிம்மம், என்ற மூன்று தேசங்களிருக்கின்றன. இங்கு 12-வருஷங்களுக்கு ஒருமுறை கும்பாபிஷேகம் நடக்கும். இது இந்தியாவின் கீழ்க்

கரையிலுள்ள புராதனக் கோத்திரம். இது கடற்கரைப்பட்டணம். துஷ்டநிக் கிரகம், சிஷ்டபரிபாலனம் செய்வதற்காக துவாபரயுகத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தி மதுராபுரியில் அவதாரமாயினார். அவருடைய லீலாவைப்பவங்களை யறியாதா ரிலர். கடைசியாக அவர் பார்த்தனுக்குக் கீதோபதேசம் செய்தார். பாரதயுத் தத்தை நடத்தினார். பூபார பரிகாரம் செய்தார். இஷ்டர்களைக் காப்பாற்றினார். ஸ்ரீ ஜகந்நாதத்தில் கலியுகத்தில் பிரத்தியக்ஷ தெய்வமாக எழுந்தருளினின்று பக்தர்களுக்கு சேவை சாதித்து அநுக்கிரகம் செய்து வருகின்றார். வருஷா வரு ஷம் அந்த ஸ்தலத்தில் ஜூலை மாதத்தில் ரதோத்ஸவம் நடப்பது வழக்கம். அதற்கு இந்தியாவின் பல பாகங்களிலிருந்தும் லக்ஷக்கணக்கான ஜனங்கள் போய்க் கூடுகிறார்கள். இந்த ஸ்தலத்தில் ரதோத்ஸவந்தான் வெகு விசேஷ மானது. இந்த ஸ்தலத்தில் நிவேதனமாகும் பிரஸாதத்தையும், ஸ்வாமிக்கு அணிந்திருக்கும் துளசிமாலை, கந்தம் முதலியவற்றையும் ஆசாரம் பாராட்டாது கிரகிப்பவர்க்கு இகத்திலும் பரத்திலும் ஸகல நன்மைகளுமுண்டாகும்.

குறிப்புகள்.—இது வெகு புராதனமான கோயில். கோயில் 652-அடி நீளமும், 644 அடி அகலமும் உள்ளது. கோபுரத்தின் உயரம் 192-அடி. இங்கு வசிக்கும் ஜனங்களுக்கு ஊரியர்கள் என்று பெயர். அவர்கள் பேசுவது ஒடியா பாஷை. இதை ஒட்டிரபாஷை, ஊரியாபாஷை என்று சொல்வதுமுண்டு. இந்த ஜெகந்நாதம் கடகம் டிவிஷனைச் சேர்ந்தது. இங்கு ஜெயப்பூர், கள்ளிக் கோட்டை, தாரகோடா, மந்தாஸா, பர்லாகிமிடி முதலிய ஜெமீன்களுண்டு. மேலேகூறிய ராஜ்யங்களெல்லாம் மலைப்பிரதேசங்களாயும், பார்ப்பதற்கு வேடிக் கையாயு மிருக்கின்றன.

மார்க்கம்.—கல்கத்தாவிலிருந்து கடகம். 248-மைல். கடகத்திலிருந்து பூரி 60-மைல். அல்லது பெஜவாடாவிலிருந்து மகூலிப்பட்டணம், ராஜமகேந்திரம், விசாகப்பட்டணம், கஞ்சம் மார்க்கம் பூரி 488-மைல். ரெயில்வே ஸ்டேஷன் ஜகந்நாதம்.

28. பிருந்தாவனம்.

திருநாமங்கள்.—ராதாவல்லபன், ராதாதேவி, கோவிந்த தேவர், கோபி நாதர். மதனமோஹனர் கோயில். இது காளிங்கமர்த்தன கட்டடத்திற்கு ஸமீபம். ஸ்ரீரங்கநாதர், வஸ்திராபஹார தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், ராதாதேவிக்குப் பிரத்யக்ஷம்.

பாகரம்.—ஆண்டாள் மங்களாசாசனம். தி. மொ 14-1-10 பட்டிமேய்ந்து.

மார்க்கம்.—எழுனை வடகரை. வடமதுரையிலிருந்து ரயில் பாதை 8. மைல். ரெயில்வே ஸ்டேஷன் பிருந்தாபன்.

29. கோவர்த்தனம்.

திருநாமங்கள்.—கோகுலநாதர், ஸ்ரீஹரிநாதர், ஸ்ரீராதா தேவி, பர்வத விமானம், மானஸகங்கை, பிரம்மதீர்த்தம், ராதா தீர்த்தம், காளிங்கன் மடுவு, கோவர்த்தன பர்வதம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், யாத வர்களுக்கும் இந்திரனுக்கும் பிரத்யக்ஷம்.

பாகரம்.—பெரியாழ்வார் மங்களாசாசனம். தி. மொ. 3-5-1-11 அட்டுக்குவி.

மார்க்கம்.—வடமதுரையிலிருந்து சாதுகாகிராமம் 3-மைல். சாதுகாவி விருந்து, கோவர்த்தனம் 11-மைல்.

30. இந்திரப்பிரஸ்தம். (டெல்லி.)

ஸ்தல விசேஷம்.—பஞ்சபாண்டவர்கள் அரசுபுரிந்த இடம்.

திறிப்புகள்.—கி. மு. 50-வது வருஷத்தில் டில்லு என்ற ராஜாவால் இந் நகரம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டபடியால், இதற்கு டெல்லி என்ற நாமம் வழங்கி வரு கிறது. கி. பி. 1640-ல் ஷாஜிஹானால், டெல்லிப்பட்டணம் மறுபடியும் புதுப்பிக்கப்பட்டது. கலீன் விக்டோரியா அரசாட்சிக்கு முந்தி இந்த டெல்லி நகரை சுல்தான் ரீஜியா என்ற பெண் அரசி ஆண்டுவந்தாள். டெல்லிப்பட்ட ணம் வியாபாரத்தில் சிறந்தது. 1908-ம் வருஷத்தில் மின்சார வண்டிகள் ஏற்பட்டன. 1901-வருஷத்திய கணக்குப்படி டெல்லியின் ஜனத்தொகை, 114417 ஹிந்துக்களும், 88460 மகம்மதியர்களும், 5698-கிறிஸ்தவர்களும் மற்ற வர்களும் என்று சொல்லப்படுகிறது.

டெல்லியில் யமுனா நதிப்பாலம்.—டெல்லிக்குப் பக்கத்தில் யமுனாநதிக்குக் கட்டப்பட்ட பாலத்தின் நீளம் 2640 அடி. 211½ அடியுள்ள 12 வளைவுகள் இருக்கின்றன. இப்பாலத்தின் மேல் ரயில் ரோட்டும் கீழ்பாகத்தில் வண்டிப் பாதையும் அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இப்பாலம் கட்டி முடிப்பதற்குச் செலவான தொகை 1660355 ரூபாய் என்று கணக்கிட்டிருக்கிறார்கள். இந்தப் பாலம் 1867-வருஷம் ஜனவரி மாதம் முதல் தேதியில் கட்டப்பட்டது.

மார்க்கம்.—ஆஜ்மீரத்திலிருந்து ஜெயபூர் மார்க்கம் டெல்லி 275-மைல் அல்லது வடமதுரையிலிருந்து ஹட்ராஸ், அலிகர், காஜிபாத்து மார்க்கம் டெல்லி 126-மைல். ரெயில்வே ஸ்டேஷன் டில்லி.

31. ஹரித்வாரம் (மாயா.) யமுநாநதி.

ஸ்தல விசேஷம்.—பரமபதத்துக்குப் போகும் ஏணியாகி, சப்தபுரியில் ஒன்று. கங்கை இமயமலையிலிருந்து பூமியில் வீழும் இடம். சுகர் தபசு செய்த

நீலதாரை என்ற ஸ்தலம். பரிஷித்து தபசுகட்டம். ஸ்நானகட்டம். தக்ஷப் பிரஜாபதி யாக கட்டம். மகாவிஷ்ணு ஸயனித்திருக்கிற இடம்.

மார்க்கம்.—ஹரித்துவாரம் ஒரு ரயில்வே ஸ்டேஷன், ஸ்டேஷனுக்கு 6 மைல் தூரத்தில் இவைகள் உள்ளன. காசியிலிருந்து லக்னோ, பாரி எல்லி, லக்ஷார், மார்க்கம் ஹரித்துவாரம் 519 மைல். டெல்லியிலிருந்து காஜிபாத்து, ஷஹரன்பூர், லக்ஷார் மார்க்கமாய் ஹரித்துவாரம் 161-மைல்.

32. ரிஷி கேசம்.

மார்க்கம்.—இமயகிரிமலைச் சார்பில் சுங்கைக்கரையின் மேலிருக்கிறது. ஹரித்துவாரத்திலிருந்து 15-மைல். இதிலிருந்து பார்த்தால் இமய மலையை நன்கு காணலாம்.

33. பரதாழ்வான் ஆசிரமம்.

மார்க்கம்.—மேலே சொன்னதற்கு ஸமீபத்திலேயே இருக்கிறது. இந்த வழியாகவே போனால் தபோவனம் செல்லலாம்.

34. தபோவனம்.

மார்க்கம்.—தபோவனம், இலக்ஷ்மணர்கோயில் இவைகள் இமயகிரிக்குப் போகும் வழியில் இருக்கிறது. அதற்கு ஸமீபத்தில், தேவப்பிரயாகை என்ற கடிநகர் இருக்கிறது.

35. ஸ்ரீநகரம்.

ஸ்தலவிசேஷம்.—கங்கை, யமுனை உற்பத்தி ஸ்தானம்.

மார்க்கம்.—இமயமலையில் தேவப்பிரயாகைக்கு ஸமீபத்தில் இருக்கிறது. ஹரித்துவாரத்திலிருந்து, ஷஹரன்பூர், லாகூர் மார்க்கம் ரயில்பாதையாக ஜீலம் ஸ்டேஷனுக்கு 38½ மைல். ஜீலத்திலிருந்து ரஸ்தாமார்க்கம் ஸ்ரீநகரத்திற்கு 100 மைல். அல்லது ஹரித்துவாரத்திலிருந்து ரஸ்தாமார்க்கம் உத்தேசம் 340 மைல். தேவப்பிரயாகைக்கு அப்பால் நந்தப்பிரயாகை, கர்ணப்பிரயாகை, ருத்திரப்பிரயாகை, விஷ்ணுப்பிரயாகை, ஜோதிரமடம், திருப்பிரதி. ஹரித்துவாரம் ரயில்வேஸ்டேஷனிலிருந்து ஹரித்துவாரம், திருப்பிரித் பத்ரிநாராயணம், ரிஷி கேசம், பிரமகபாலம் இவ்விடங்களுக்குப் போகலாம்.

36. உஜ்ஜனீபுரம்

ஸ்தல விசேஷம்.—ரா தாகிருஷ்ணர் கோயில், சாந்தீபரிஷதியென்ற காஸ்ய பர் ஜென்மக்ஷேத்திரம், ஸ்ரீகிருஷ்ணன் சாந்தீபன் பக்கல் அத்தயயனம் பண்ணின ஸ்தலம்.

மார்க்கம்.—இந்தூரிலிருந்து (Indoor) படியபாத்து (Fateabad) மார்க்கம் உஜ்ஜனீபுரம் (Ojein) 39 மைல் பம்பாயிலிருந்து மன்மாட், புசாவல், கண்ட்வா, மார்க்கம் இந்தூர் 440 மைல். ரெயில்வே ஸ்டேஷன் உஜ்ஜீன்.

37. அவந்திகாபுரிமலை.

ஸ்தல விசேஷம்.—இதற்கருகில் தாபசிமலையில் சுதாமர் என்ற குசேல முனிவர் பிறந்தது. உஜ்ஜினியிலிருந்து 14 மைல்.

38. தாக்கூர்.

ஸ்தல விசேஷம்.—இங்குள்ள கண்ணன் விக்கிரகம் துவாரகையிலிருந்து கொணடுவந்தது.

மார்க்கம்.—பம்பாயிலிருந்து பரோடா 247 மைல். பரோடாவிலிருந்து தாக்கூர் 40½ மைல்.

புராணஸ்தலங்கள் முற்றிற்று.

ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனக் குறிப்பு.

பத்து ஆழ்வார்கள், ஆண்டாள் ஆகிய இப்பதினொருவரால் மங்களாசாசனம் பெற்றவை 108-திவ்விய தேசங்களெனச் சொல்கின்றனர். ஆனால் இந்த 108 தலங்களுள், 70 தலத்துக்குத்தான் பதிகங்களிருக்கின்றன; மற்ற 38 தலங்களுக்குத் தனிப்பதிகங்களில்லை. ஆயினும் “வாளிளவரசுவைகுந்தக் குட்டன் வாசுதேவன் துரைமன்னன்” என்ற இந்தப் பாசரம் வைகுந்தத்துக்கும் வடமதுரைக்கும் ஒதியதாக எடுத்துக்கொள்கின்றனர். இப்படி ஆங்காங்கு வரும் பாடல்களுக்கு இவ்விதப் பொருள்கொண்டு 108 தலங்களுக்கும் ஆழ்வார்கள் பர்டலை அமர்த்தியிருக்கின்றனர். மேற்சொல்லிய பதினொருவரால் 1 தலமும்; பதின்மரால் 1 தலமும்; எழுவரால் 1 தலமும்; ஐவரால் 4 தலங்களும்; நால்வரால் 7 தலங்களும்; மூவரால் 1 தலமும்; இருவரால் 21 தலங்களும்; ஒருவரால் 72 தலங்களும், ஆக 108 தலங்களும் மங்களாசாசனம் பெற்றிருக்கின்றன.

ஈரிருப தாஞ்சோழ மீரோன்ப தாம்பாண்டி
 ஓர்பதின்மூன் றுமலைர டோரிரண்டாம்—சீர்நநா
 டாரேழு ரெட்டுத்தொண்டை யவ்வடரா டாரிரண்டு
 கூறுதிரு நாடொன்றாக் கொள்.

சோழநாட்டுத் திருப்பதிகள். (40)

1. திருவரங்கம் பெரியகோயில் பூரீரங்கம்.

திருநாமங்கள்.—பூரீ ரங்கநாதன், நம்பெருமாள், பூரீரங்கநாயக்கியார், ப்ரண வாக்ர்தி விமானம், வேதசர்ங்கம், காவேரிநதி, சந்திரபுஷ்கராணி, புன்னை விரு கூடம், புஜங்கசயனம். தெற்கே திருமுகமண்டலம். தர்மவர்மாவக்கும், ரவிதர்ம னுக்கும் பிரத்யகூடம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—பெரியநம்பி, பட்டர், வடக்குத்திருவீதிப்பிள்ளை, பிள்ளை லோகாசாரியார் அவதார ஸ்தலம். 1) ஆழ்வார்கள், ஆண்டாள் மங்களா சாசனம். மார்கழிமீ வைகுண்ட வகாதசி உதஸவம் இங்கு வெகு விசேஷம் பூரீரங்கத்தைப் பூலோகவைகுண்டமென்பர்.

மாரீங்கம்.—திருச்சிஞ்ஞப்பள்ளிக்கோட்டை ஸ்டேஷனிலிருந்து மூன்று மைல் வண்டிப்பாதை.

2. உறையூர்.(நிகளாபுரி.)

திருநாமங்கள்.—அழகிய மணவாளப்பெருமாள், கல்யாண விமானம், வாஸ லகூபி, உறையூர் வல்லி, கல்யாண தீர்த்தம், குடமுருட்டிநதி, வடக்கே திரு முகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம் முப்பத்தி முக்கோடி தேவர்களுக்கும், ரவிதர்ம ராஜாவக்கும் பிரத்யகூடம். 2 ஆழ்வார் மங்களாசாசனம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—திருப்பாணழ்வார் அவதாரஸ்தலம். பூர்வம் சோழ தேசம் இருந்த இடம்.

மாரீங்கம்.—திருச்சி கோட்டை ஸ்டேஷனிலிருந்து ஒரு மைல் வண்டிப்பாதை.

3. திருக்கரம்பனூர். (உத்தமர் கோயில்.)

திருநாமங்கள்.—புருஷோத்தமன், பூர்வாதேவி, உத்யோக விமானம், கதம்பதீர்த்தம், வாமையமரம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயனம், கதம்ப மஹாரிஷிக்கும், திருமங்கை யாழ்வாருக்கும், உபரிசரவசவுக்கும், ஸநக, ஸநத் தன, ஸநத்ருமாரர்களுக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாசனம். **மார்க்கம்.**—திரிச்சிகோட்டையிலிருந்து 6 மைல் வண்டிப்பாதை.

4. திருவெள்ளரை.

திருநாமங்கள்.—டூண்டரீ காஷன், பங்கயச்செல்வி, செண்பகவல்லி, விமலா க்ர்திவிமானம், குசதீர்த்தம், மணிகர்ணிகாதீர்த்தம், சக்கரதீர்த்தம், திவ்யபுஷ் கராணி, புஷ்கலதீர்த்தம், பத்மதீர்த்தம், கந்தபுஷ்கராணி, க்ஷீரபுஷ்கராணி, வராலு தீர்த்தம், ஸ்வேதகிரி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம் பெரிய திருவடிக்கும், கிபிச்சக்கரவர்த்திக்கும், பூதேவிக்கும், மார்க்கண்டேயருக்கும் பிரத்யக்ஷம். 2-ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—உய்யச்சொண்டார் அவதாரஸ்தலம்.

மார்க்கம்.—திரிச்சிகோட்டையிலிருந்து 12-மைல் வண்டிப்பாதை.

5. திருப்பேர் நகர். (கோயிலடி.)

திருநாமங்கள்.—அப்பக்குடத்தான், கமலவல்லித்தாயார், இந்திரவிமானம், இந்திரதீர்த்தம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயனம், வலது அஸ்தத்தின் கீழே குடம், இந்திரகிரி. உபமநுவுக்கும் பராசரருக்கும் பிரத்யக்ஷம். 4-ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—திருச்சினைப்பள்ளியிலிருந்து 18-மைல். பூதலூர் ரயில்வே ஸ்டேஷனிலிருந்து 6½ மைல் வண்டிப்பாதை.

6. திரு அன்பில்.

திருநாமங்கள்.—திருவடிவழகிய நம்பி, அழகியவல்லி நாச்சியார், தாரக விமானம், மண்டேபுஷ்கராணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், புஜங்கசயனம், பிரம்மாவுக்கும், வால்மீகருக்கும் பிரத்யக்ஷம். 2-ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—திருப்பேர் நகரிலிருந்து 4-மைல் வண்டிப்பாதை.

7. திருக்கண்டியூர்.

திருநாமங்கள்.—அரன் சாபந்தீர்த்த பெருமாள், கமலவல்லிநாச்சியார், கமலாகர்திவிமாமம், கபாலதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், ருத்திரானுக்கு கபாலநிவர்த்தி செய்தவர். அகஸ்தியருக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—திருப்பேர் நகரிலிருந்து திருவாதி மார்க்கம் 12-மைல்; அல்லது தஞ்சாவூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து 5-மைல்.

8. திருத்தஞ்சை நகரம். (தஞ்சை மாமணிக்கோயில்)

திருநாமங்கள் —மணிக்குன்னப்பெருமாள், நீலமேகப்பெருமாள், செங்கமலவல்லி, செளந்தர்ய விமானம், கன்னிகாபுஷ்கரணி, அம்ருத தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், பராசராமுனிக்கு பிரத்யக்ஷம். 3-ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—தஞ்சாவூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து 2 மைல்.

8. (தொடர்ச்சி) தஞ்சையாளிநகர்.

திருநாமங்கள்.—நரசிங்கப் பெருமாள், தஞ்சைநாயகி, வேதசுந்தர விமானம், சூரிய புஷ்கரணி, ஸ்ரீராமதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம். மார்க்கண்டேய மஹாமுனிக்குப் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—திருக்கண்டியிலிருந்து 6-மைல் ; அல்லது தஞ்சாவூர் ரயில்வே ஸ்டேஷனிலிருந்தும் போகலாம். திருச்சிஞ்செப்பள்ளியிலிருந்து ரயில் மார்க்கம் 31-மைல்.

9. திருக்கண்ணமங்கை.

திருநாமங்கள்.—பக்தவத்சலப் பெருமாள், அபிஷேகவல்லித்தாயார், உத்பல விமானம், தர்ஸன புஷ்கரணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம். வருணனுக்கும் உரோமசருக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—தஞ்சாவூரிலிருந்து திருவாரூர் 34 மைல் ரெயில் பாதை. திருவாரூரிலிருந்து 4 மைல்.

10. திருக்கண்ணபுரம்.

திருநாமங்கள்.—சௌசிராஜர், கண்ணபுரநாயகி, உத்பலாவர்த்தகவிமானம், நித்யபுஷ்கரணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம். கண்வமா முனிவருக்குப் பிரத்யக்ஷம். 5-ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

மாரீர்கம்.—திருவாரூரிலிருந்து 14-மைல் ஆண்டிப்பந்தல் வழி. அல்லது நன்னிலம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 4-மைல்.

11. திருச்சிறுபுலியூர்.

திருநாமங்கள்.—அருண்மா கடல்நாயகன், திருமாமகன் நாயச்சியார், நந்த வர்த்தன விமானம், அநந்த ஸரஸ்ஸு, மாணஸ புஷ்கரணி, தெற்கே திருமுக மண்டலம், புஜங்கசயநம். வியாசமாமுனிக்கும், வியாக்கிரமருக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மாரீர்கம்.—திருவாரூரிலிருந்து 16-மைல் சென்னாவூர்வழி. அல்லது மாயவரத்திலிருந்து 9-மைல். பேராளம் ரயில்வேஸ்டேஷனிலிருந்து வெகு சரீபமானதால் அங்கிருந்தும்போகலாம்.

12. திருக்கண்ணங்குடி.

திருநாமங்கள்.—ஸ்வாமளமேனிப பெருமாள், அரவிந்தவல்லி நாயச்சி யார், உத்பலவிமானம், ஸ்ராவணபுஷ்கரணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம். ப்ருகசைத்யருக்கும் கௌதமமுனிக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கை யாள்வார் மங்களாசாசனம்.

மாரீர்கம்.—கீவனூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து 3-மைல்.

13. திருநாகை. (நாகப்பட்டணம்.)

திருநாமங்கள்.—சௌந்தர்யராஜப் பெருமாள், சௌந்தர்யவல்லித்தாயார், சௌந்தர்ய விமானம், ஸாரபுஷ்கரணி, கிழக்கே திருமுக மண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், நாகராஜனுக்கும் திருமங்கையாழ்வாருக்கும் பிரத்தியக்ஷம். திரு மங்கையாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மாரீர்கம்.—வேளூரிலிருந்து ஏழு மைல் ரெயில் பாதை.

14. திருக்கவித்தலம்.

திருநாமங்கள்.—கஜேந்திர வரதர், ராமமணியல்லி நாயச்சியார், பொற்றாமரையார் நாயச்சியார், ககநாக்ரதி விமானம், கஜேந்திர புஷ்கராணி, கபில தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயனம், கஜேந்திரனுக்கும் ஆஞ்சநேயருக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமழிசையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—தஞ்சாவூரிலிருந்து சுந்தரபெருமாள் கோயில் ரயில்பாதை 19 மைல். அதிலிருந்து வண்டிப்பாதை 3 மைல்.

15. திருக்கூடலூர். (கூடலூர்.)

திருநாமங்கள்.—வையங்காத்த பெருமாள், பத்மாஸனவல்லி, சுத்தஸத்வ விமானம், சக்ரதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுக மண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், நந்தகமாமுனிக்குப் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—சுவஸ்தலத்துக்குக் கிழக்கே 4 மைல். அல்லது பாபநாசம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 4 மைல்.

16. திருக்குடந்தை. (கும்பகோணம்.)

திருநாமங்கள்.—சக்கரபாணி ஸ்வாமி, வைதிக விமானம், சக்ரதீர்த்தம், பாஷ்கர ஷேத்திரம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், தேவர் களுக்கும் அசுரர்களுக்கும் பிரத்யக்ஷம்.

(2) சாரங்கபாணிப் பெருமாள், ஆராவமுது, கோமளவல்லி, வைதிக விமானம் (வேதவேதக் விமானம் என்றும் கூறுவதுண்டு), ஹேம புஷ்கராணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், உத்யோக ஸயனம், ஹேம மகாரிஷிக்குப் பிரத்யக்ஷம். 7-ஆழ்வார்கள் ஆண்டாள் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—கும்பகோணத்துக்கே திருக்குடந்தை என்று சொல்லப்படுகிறது. 12 வருஷங்களுக்கு ஒரு முறை வரும் “மகாமகம்” உற்சவத்தால் இந்த இடம் ஹேகத் பிரசித்தமானது.

17. திருப்புள்ளம் பூதங்குடி.

திருநாமங்கள்.—வல்லிராமன், பொற்றாமரையார், சோபன விமானம், க்ரதர தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கஸயனம், சக்கரவர்த்தித்

திருமகனுக்கும் கர்தா ராஜனுக்கும் ப்ரத்யக்ஷமாய் மோக்ஷங் கொடுத்த இடம் திருமங்கையாழ்வார் மங்களாஸாசனம்.

மாரீக்கம்.—கும்பகோணத்திலிருந்து 6-மைல் ; சுவாமி மலை வழி.

18. திருஆதனூர்.

திருநாமங்கள்.—ஆண்டளக்குமையன், ஸ்ரீரங்கநாயகியார், ப்ரணவ விமானம், சூரியபுஷ்கராணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயனம், காமதேனுவுக்கும் திருமங்கையாழ்வாருக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாஸாசனம்.

மாரீக்கம்.—புள்ளம் பூதங்குடிக்கு சமீபம்.

19. திருநரையூர். (நாச்சியார் கோயில்.)

நாமங்கள்.—நம்பி, நம்பிக்கைநாச்சியார், ஸ்ரீநிவாஸவிமானம், மணிமுத்தாந்தி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், மேதவமுனி கன்னிகையைப் பலிமி பிடித்துக்கொண்டுபோக அவனைச் சபித்து மேதவமுனிக்கு அருள் செய்தவர். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாஸாசனம்.

மாரீக்கம்.—கும்பகோணத்துக்குத் தெற்கே 6-மைல்.

20. திருச்சேறை. (ஸாரகேஷத்ரம்.)

திருநாமங்கள்.—ஸாரநாதன், ஸாரநாயகி, ஸாரவிமானம், ஸாரபுஷ்கராணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், காவேரிக்குப் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாஸாசனம்.

மாரீக்கம்.—திருநரையூரிலிருந்து 3-மைல். (திருநரையூருக்கும் திருச்சேறைக்கும் மத்தியில் குடமுருட்டிநதி செல்கின்றது.)

21. திருவிண்ணகரம்.

திருநாமங்கள்.—உப்பிலியப்பன், பூமிதேவி நாச்சியார், விஷ்ணு விமானம், ஆர்த்தி புஷ்கராணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், மாரீக்கண்டையருக்கும், பெரிய திருவடிக்கும், காவேரிக்கும், தர்ம தேவதைக்கும் பிரத்தியக்ஷம். 4 ஆழ்வார் மங்களாஸாசனம்.

குறிப்பு.—இந்த ஸ்தலத்தில் பெருமாளுக்கு ஆராதிக்கப்படும் பொங்கல் முதலிய சகலமும் உப்பில்லாமலே யிருக்கும்.

மாரீக்கம்.—கும்பகோணத்துக்குத் தெற்கே 4-மைல்.

22. திருநந்திபுரவிண்ணகரம்.

திருநாமங்கள்.—விண்ணகரப் பெருமாள், ஜகந்நாதர், நாதநாதப் பெருமாள், செண்பகவல்லிநாச்சியார், மந்தாரவிமானம், நந்திதீர்த்தம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், நந்திக்கும் சிபிச்சக்கரவர்த்திக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—கும்பகோணத்திலிருந்து தாராசரம் வழியாக 5-மைல்.

23. திருவெள்ளியங்குடி.

திருநாமங்கள்.—கோலவில்லிராமன், மரகதவல்லி நாயச்சியார், புஷ்களா வர்த்தகவிமானம், சுக்ரபுஷ்கரணி, ப்ரஹ்மதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயநம், சுக்கிரனுக்கும், பிரமனுக்கும், பராசரனுக்கும், இந்திரனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—கும்பகோணத்துக்கு வடக்கே 8-மைல். திருவிடமருதூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து போளூல் 5-மைல்.

24. திருஇந்தளூர். (தேரேழுந்தூர்.)

திருநாமங்கள்.—சுகந்தவன நாதன், மருவீனிய மைந்தன், பரிமளரங்கர், சந்திரசாபவிமோசனவல்லி, புண்டரீகவல்லி வேதசக்ரவிமானம், இந்துபுஷ்கரணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீரசயனம், சந்திரனுக்குப் பிரத்யக்ஷம், திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—மாயவரம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 4-மைல்.

25. திருவழுந்தூர்.

திருநாமங்கள்.—ஆமருவியப்பன், செங்கமலவல்லித்தாயார், கருடவிமானம், தர்ஸனபுஷ்கரணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், உபரிஸரவஸுராஜாவுக்கும், காவேரிக்கும், தர்மதேவதைக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—மாயவரத்திலிருந்து ஒரு மைல்.

26. திருக்காழிச் சீராம விண்ணகரம்.

திருநாமங்கள்.—தாடாளன், திரிவிக்கிரமமூர்த்தி, மட்டவிழுங்குழலிநாய்ச்சியார், சக்கரவர்த்தித்திருமகன், புஷ்கலா வர்த்தகவிமானம், சக்ரதீர்த்தம், சங்க புஷ்கரணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், அஷ்டகோண மகாரிஷிக்குப் பிரத்யக்ஷம், திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீடகம்.—சீயாழியிலிருந்து 4-மைல். அண்ணன் சன்னிதி தாடாளன் சன்னிதிக்கு சமீபம். திருநகரி—சீயாழியிலிருந்து 6-மைல்.

27. திருவாலி திருநகரி.

திருநாமங்கள்.—வயலாலி மணவாளன், அயிர்தகடவல்லி, அஷ்டாக்ஷர விமானம், இலாக்ஷணி புஷ்கரணி, அலாதந்புஷ்கரணி, மேற்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், அலாதந்ஞ்சக ப்ராஜாபதிக்கும், திருமங்கையாழ்வாருக்கும் பிரத்யக்ஷம். 2. ஆழ்வார்சன் மங்களாசாஸனம்

ஸ்தலவிசேஷம்.—திருமங்கையாழ்வார் அவதாரஸ்தலம்.

மாரீக்கம்.—திருநகரியிலிருந்து 3 மைல். திருக்குரையலூர் திருநகரியிலிருந்து 3 மைல் திருமங்கையாழ்வார், திருநகரியிலிருந்து நாகங்கருக்குப் போகிற வழியில்.

28. * திருத்தலைச்சங்க நாண்மதியம்.

திருநாமங்கள்.—நாண்மதியப் பெருமான், வெண்கடர்ப் பெருமான், தலைச் சங்க நாய்ச்சியார், செங்கமலவல்லி, சந்திர விமானம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், தேவபந்தங்களுக்கும் சந்திரனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீடகம்.—திருநகரியிலிருந்து 1½மைல்.

* குறிப்பு.—இந்த திவ்யதேசத்துக்கு தலைச்சங்கம் என்ற பெயர் கொடுக்கப்பட்டிருப்பது என்ன காரணத்தால் என்பது கேள்வி. தலைச்சங்கநாய்ச்சியாரீ என்று திருநாமம் வழங்குவதின் காரணம் யாதாயிருக்கலாம்?

29. திருக்காவளம்பாடி.

திருநாமங்கள்.—கோபாலகிருஷ்ணன், மடவரல் மங்கை நாய்ச்சியார், செங்கமல நாய்ச்சியார், ஸ்வயம்புவமானம், தடமலர்ப்பொய்கை, கிழக்கே திரு

முகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம். சேனைத்தலைவருக்கும் மித்ரதேவருக்கும் ருத்திரனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—திருநகரியிலிருந்து ஒரு மைல். நாங்குருக்குப்போகிறவழியில். அல்லது சீயாழி ஸ்டேஷனிலிருந்து 7 மைல்.

30. திருநாமங்கு. (திருமணிமாடக்கோயில்.)

திருநாமங்கள்.—நந்தாவிளங்குப் பெருமாள், கரநாராயணர், புண்டரீக வல்லி நாயச்சியார், ப்ரணவ விமானம், இந்திரபுஷ்கராணி, கிழக்கே திருமுக மண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், ஏகாதர ருத்திரருக்கும் இந்திரனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—சீயாழிக்குத் தெற்கே 5 மைல்

31. திருவைகுந்த விண்ணாகரம்.

திருநாமங்கள்.—வைகுந்தாதல், தாமரைக் கண்ணுடைய பிரான், வைகுந்தவல்லி, அந்தஸ்தரீய வர்ச்சக விமானம், உச்சை புஷ்கராணி, உதங்க புஷ்கராணி, விராஜ, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், உபரிசரவஸு ராஜாவுக்கும், உதங்கமூரிகுக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்

32. திருஅரிமேய விண்ணாகரம்.

திருநாமங்கள்.—குடமாடு கூத்தப் பெருமாள், அமர்தகடவல்லி, உச்சை சங்க விமானம், கோடி தீர்த்தம், அமுல தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுக மண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், உதங்கமூரிகுக்குப் பிரத்யக்ஷம். 3. ஆழ்வார், ஆண்டாள் மங்களாசாசனம்.

33. திருவண் புருஷோத்தமம்.

திருநாமங்கள்.—புருஷோத்தமப் பெருமாள், புருஷோத்தம நாயகி, சுஞ்சி வீக்ரஹ விமானம், திருப்பாற்கடல் தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுக மண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், உபமம்புவுக்கு பிரத்யக்ஷம், திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

34. திருச்செம்பொன்செய் கோயில்.

திருநாமங்கள்.—போருளாளர், அல்லிமாமலர் நாயச்சியார், கனகவிமானம், கனக தீர்த்தம், நித்யபுஷ்கராணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், ருத்ரானுக்குப் பிரத்யக்ஷம், திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

35. திருத்தெற்றியம்பலம்.

திருநாமங்கள்.—செங்கண்மால், செங்கமல வல்லி, வேதவிமானம், ஆர்ய புஷ்கராணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், புஷ்கமலயனம், செங்கமலவல்லி நாயச்சியாருக்கும் அநந்தனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கை யாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—31 முதல் 35 வரையிலுள்ள 5 திவ்ய தேசங்கள் திருநாங்கூர் 4 வீதிக்குள் இருக்கின்றன. சீயாழி ஸ்டேஷனிலிருந்து 5 மைல்.

36. திருமணிக்கூடம்.

திருநாமங்கள்.—மணிக்கூட நாயகன், திருமாமகன் நாயச்சியார், கனக விமானம், சந்திர புஷ்கராணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், பெரிய திருவடிக்கும் சந்திரனுக்கும் பிரத்யக்ஷம், திருமங்கை யாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—திருநாங்கூரிலிருந்து ஒரு மைல். சீயாழியிலிருந்து 5½ மைல்.

37. திருத்தேவனார் தொகை.

திருநாமங்கள்.—தெய்வநாயகப் பெருமான், கடல் மகள் நாயச்சியார், சோபன விமானம், சோபன புஷ்கராணி, தேவஸபா புஷ்கராணி, மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், வசிஷ்டருக்குப் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கை யாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—திருநாங்கூரிலிருந்து 2 மைல். சீயாழி ஸ்டேஷனிலிருந்து 4 மைல்.

38. திருவெள்ளக்குளம்.

திருநாமங்கள்.—கண்ணன், நாராயணன், பூவார்திருமகள் நாயச்சியார், தத்வபோதகவிமானம், வெள்ளக் குளதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற

திருக்கோலம். இக்ஷ்வாகு வம்ஸத்தில், ஸ்வேதராஜனுக்கும் ருத்ரனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—திருநாங்கூரிலிருந்து 2-மைல். சீபாழி ஸ்டேஷனிலிருந்து 4-மைல்.

39. திருப்பார்த்தன் பள்ளி.

திருநாமங்கள்.—தாமரையாள் கேள்வன், தாமரை நாயகி, நாராயணவிமானம், சங்கஸரஸ்ஸு, மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், பார்த்தனுக்கும், வருணனுக்கும், காதசருத்ரருக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—திருநாங்கூரிலிருந்து 3மைல். வடரெங்கம், சீபாழிக்கு மேற்கே 8-மைல்.

40. திருச்சித்திரகூடம்.

திருநாமங்கள்.—கோவிந்தராஜபெருமான், புண்டரீகவல்லி நாச்சியார், ஸாத்விகவிமானம், புண்டரீகஸரஸ்ஸு, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், யோகஸனம், சிவன் முதலிய தில்லை மூவாயிரவருக்கும் கணவர்க்கும் பிரத்யக்ஷம். தேவர்கள் கொலுவீற்றிருந்த இடம். 2 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—சிதம்பரம் ரயில்வே ஸ்டேஷனிலிருந்து ஒரு மைல்.

சோழநாட்டுத் திருப்பதிகள் ஸம்பூர்ணம்

பாண்டியநாட்டுத் திருப்பதிகள்.

41. திருமெய்யம்.

திருநாமங்கள்.—ஸத்யகிரி நாதன், ஸத்யமூர்த்தி, உய்யவந்தான், உஜ்ஜீவநாயகி, ஸத்யகிரி விமானம், ஸத்யகிரி, ஸத்யதீர்த்தம், கதம்பபுஷ்கராணி, பலாவிருக்ஷம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம். ஸத்யதேவதைகளுக்குப் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—புதுக்கோட்டையிலிருந்து 12 மைல். புதுக்கோட்டைக்கு திருச்சியிலிருந்து மோட்டார் வண்டி ஜட்கா ண்டி போகிறது.

42. திருக்கோட்டியூர்.

திருநாமங்கள்.—ஸௌம்ய நாராயணன், திருமாமகன் நாச்சியார், திருவா பரண நாச்சியார், அஷ்டாங்க விமானம், தேவபுஷ்கராணி, கிழக்கே திருமுக மண்டலம், நின்றும், இருந்தும், நடந்தும், சிடந்தும், கூத்தாடியும் திருக்கோலம். கதம்பமகாரிஷிக்கும் இந்திரனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். 5 ஆழ்வார்கள் மங்களா சாஸனம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—ஸ்ரீ இராமாநுஜர் கோபுரத்தின் மேலிருந்து திருக் கோட்டியூர் நம்பியாரால் உபதேசிக்கப்பட்ட மந்திர ரகசியங்களைப் பகிரங்கப் படுத்திய இடம். திருக்கோட்டியூர் நம்பி அவதாரஸ்தலம்.

மார்க்கம்.—திருமெய்யத்திலிருந்து 18 மைல்.

43. திருமாலிருஞ்சோலைமலை.

திருநாமங்கள்.—அழகர், மாலலங்காரர், சுந்தரவல்லி நாச்சியார், சோம சுந்தர விமானம், சிலம்பாறு, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்று திருக்கோலம், வீர்ஷபகிரி, சந்தனவிருக்ஷம், மலையத்துவஜப்பாண்டியனுக்கும் தர்மதேவதைக்கும் பிரத்தியக்ஷம். 6 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

குறிப்பு.—இத்தலத்தில் ஒரே பீடத்தில் மத்தியில் பெருமானும், இருபக்கங்களில் உபய நாச்சிமாரும் நின்று திருக்கோலமாயிருக்கின்றனர். இது பூர்வத்தில் விசேட வைபவமுள்ள ஸ்தலமாகவும், இதைச் சூழ்ந்து பெரிய நகரமும் இருந்ததாகத் தெரியவருகிறது. பிற்காலத்தில் யாது காரணத்தினாலேயே இந்த நகரமழிந்து கோயிலுக்குள்ளிருக்கும் கல் ஸ்தம்பங்களிலிருந்து அவதாரங்கள், சித்திரவேலைகள் முழுவதும் செதுக்குண்டு, அதனால் உருவங்கள் தெரியாமல் மறைந்து, குளிர் காய்ச்சலுள்ள பிரதேசமாயினது. இப்போது இந்த ஸ்தலத் துக்கு நான்கு மைல் தூரம் வரையில் ஊரும் ஜனரிவாசமும் கிடையாது.

மார்க்கம்.—திருக்கோட்டியூரிலிருந்து 30 மைல். சமீப வழி மதுரையிலிருந்து 12 மைல்.

44. திருக்கூடல். (தேன்மதுரை.)

திருநாமங்கள்.—கூடலழகர், வகுளவல்லி நாச்சியார், மரகதவல்லி நாச்சியார், வாகுணவல்லி, மதுரைவல்லி, அஷ்டாங்கவிமானம், ஹேமபுஷ்கராணி, சக்கிரதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், செளநகாதிகளுக்கும், ப்ருகமகாரிஷிக்கும் பெரியாழ்வாருக்கும் பிரத்யக்ஷம். 3 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம். திருப்பல்லாண்டு அவதரித்த ஸ்தலம்.

மார்க்கம்.—மதுரையிலிருந்து அரை மைல்.

45. திருமோகூர்.

திருநாமங்கல் —காளமேகப்பெருமான். திருமோகூர்வல்லி, மேகவல்லி நாயச்சியார், கேதகிவிமானம், க்ஷீராப்திபுஷ்கரணி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், அஜநத்ரேந்த்ராதிகளுக்குப் பிரத்யக்ஷம். 3 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்

மாரீக்கம்.—மதுரையிலிருந்து 6 மைல்.

46. திருப்புல்லாணி.

திருநாமங்கல்.—கல்யாண ஜெகந்நாதன், தெய்வச்சிலையார், கல்யாண வல்லி, கல்யாணவிமானம், ஹேமதீர்த்தம், சக்ரதீர்த்தம், அஸ்வத்தவிருக்ஷம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், புல்லாரணயக்ஷேத்திரம், தர்ப்பலயனம், புல்லாரணய மஹரிஷிக்கும், அஸ்வத்த நாராயணனுக்கும் பிரத்யக்ஷமாய், ஸ்ரீராமர் ஸமுத்திராராஜனுக்கு வாங்கொடுத்த இடம். ஆதிசேது. திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மாரீக்கம்.—மதுரையிலிருந்து ராமநாதபுரம் 68 மைல். ராமநாதபுரம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 7 மைல்.

47. ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர்.

திருநாமங்கல்.—வடபத்ராஸயனர், ரங்கமன்னார், ஆண்டாள், பெரியதிருவடி, கோதைநாயச்சியார், ஸம்ஸந விமானம், திருமுக்குள் தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வடபத்ராஸயனம், நின்றதிருக்கோலம், மண்டேகமகரிஷிக்கும் பெரியாழ்வாருக்கும் பிரத்யக்ஷம். இரண்டு ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

ஸ்தலவிசேஷம்.—பெரியாழ்வார், ஆண்டாள் அவதாரஸ்தலம்.

மாரீக்கம்.—சாத்தூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து தபால் வண்டியில் 25 மைல்.

48. திருத்தண்கால்.

திருநாமங்கல் —அப்பன், சுண்காலப்பன், அன்னநாயகி, அந்தநாயகி, நாயச்சியார் நால்வர், தேவசந்திர விமானம், பாபவிநாயகதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், சல்யபாண்டியனுக்கும், ஸ்ரீவல்லபனுக்கும், புலிக்கும் பிரத்யக்ஷம். 3 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

மாரீக்கம்.—ஸ்ரீவில்லிபுத்தூருக்குக் கிழக்கே 6 மைல். அல்லது சாத்தூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து 13 மைல்.

49. ஸ்ரீவைகுண்டம்.

திருநாமங்கள்.—கள்ளபிரான், வைகுந்தநாதன், வைகுந்தவல்லி, சந்த்ர விமானம், தாமரபரணிநதி, பிருதுதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், இந்திரனுக்கும் பிருதுக்கரவர்த்திக்கும் பிரத்யக்ஷம்

மார்க்கம்.—திருநெல்வேலிக்குக் கிழக்கே 15 மைல், தாம்ரவர்ணிவடகரை.

50. திருப்புளிங்குடி.

திருநாமங்கள்.—காய்சினவேந்தன், மலர்மகள்நாச்சியார், புளிங்குடிவல்லி, வேதஸாரவிமானம், வருணதீர்த்தம், நிருதிதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயநம், நிருதிக்கும் வருணனுக்கும் தர்மராஜனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். 2 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

51. திருவரகுணமங்கை.

திருநாமங்கள்.—விஜயாஸனர், வரகுணவல்லி, விஜயகோடிவிமானம், தேவபுஷ்கரணி, அக்கினிதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், அக்னிக்குப் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—50, 51 இந்த இரண்டு திவ்ய தேசங்களும் ஸ்ரீ வைகுண்டத்துக்கு ஸமீபம்.

52. தொலைவல்லிமங்கலம்.

திருநாமங்கள்.—தேவபிரான், அரவிந்தலோசனன், கருந்தடங்கண்ணி குமுதவிமானம், தாமரபரணிநதி, வருணதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், இந்திரன், வாயு, வருணன் இவர்களுக்குப் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—ஸ்ரீவைகுண்டத்துக்கு வடக்கே 5 மைல்.

53. திருக்குளந்தை (தேன்குளந்தை) பெருங்குளம்.

திருநாமங்கள்.—மாயக்கூத்தன், குழந்தைவல்லி, ஆருந்ததியவிமானம், பெருங்குளதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், பிரஹஸ்பதிக்குப் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—தொலைவல்லிமங்கலத்திற்கு வடக்கே 3 மைல்.

54. திருக்குருகூர். (ஆழ்வார் திருநகரி)

திருநாமங்கள்.—ஆதிநாதப்பெருமான், பொலிந்துநின்றபிரான், ஆதிநாத வல்லி, கோவிந்தவிமானம், தாம்ரபர்ணிநதி, பிரம்மதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுக மண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், பிரம்மனுக்கும் நம்மாழ்வாருக்கும் மதுரகவியாழ்வாருக்கும் பிரத்யக்ஷம்.

ஸ்தலவிசேஷம்.—நம்மான் வார் அவதாரஸ்தலம்.

மார்க்கம்.—திருநெல்வேலிக்குக் கிழக்கே 18 மைல். தாம்ரபர்ணி தென்கரை.

55. திருப்பேரை.

திருநாமங்கள்.—மகாநெடுங்குழைக்காதர், நிகரில் முகில்வண்ணன், குழைக்காதுவல்லி நாயச்சியார், பத்ரவிமானம், சக்ரபுஷ்பரணீ, கிழக்கே திருமுக மண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், சக்கரனுக்கும் பிரமனுக்கும் ஈசான்ய ருத்ரனுக்கும் ப்ரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—ஆழ்வார்திருநகரிலிருந்து கிழக்கே 3 மைல்.

56. திருக்கோளூர்.

திருநாமங்கள்.—வைத்தமாநிதி, (க்ஷேபவித்தன்.) கோளூர்வல்லி நாயச்சியார், ஸ்ரீகோவிமானம், குபேரதீர்த்தம், தாம்ரபர்ணிநதி, கிழக்கே திருமுக மண்டலம், புஜங்கஸயனம், குபேரனுக்கும் மதுரகவியாழ்வாருக்கும் பிரத்யக்ஷம், நம்மாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

ஸ்தல விசேஷம்.—மதுரகவியாழ்வார் அவதாரஸ்தலம்.

மார்க்கம்.—திருப்பேரையிலிருந்து 3 மைல்.

57. ஸ்ரீவரமங்கை. (வானமாமலை.)

திருநாமங்கள்.—வானமாமலைப் பெருமான், தெய்வநாயகன், தோதாத்ரிப் பெருமான், சிரீவர மங்கை நாயச்சியார், நந்தவர்த்தன விமானம், இந்திர புஷ்கரணி, சேற்றுத்தாமரை, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், ஸ்ரீதேவி, பூதேவி, நீலாதேவி, ஸேனைமுதலியார், பெரிய திருவடி, இவர்களுடனும், கூாமர கன்னிகைகள், சந்திரர், சூரியர் பக்கத்திலிருக்க, இந்

திரனுக்கும், பிரம்மாவக்கும், உரோமஸரிஷிக்கும், ப்ருகுரிஷிக்கும் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மாரீக்கம்.—திருநெல்வேலிக்குத் தெற்கே 27 மைல்.

58. திருக்குறுங்குடி.

திருநாமங்கள்.—வைஷ்ணவநம்பி, மலேமேல்நம்பி, நின்றநம்பி, இருந்தநம்பி, கிடந்தநம்பி, திருப்பாற்கடல்நம்பி, குறுங்குடிவல்லிநாச்சியார், பஞ்சகேதகவிமானம், திருப்பாற்கடல்நதி, பஞ்சதுறை, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், பக்கமின்ற சிவனுக்குப் பிரத்யக்ஷம். 4-ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

மாரீக்கம்.—வானமாமலையிலிருந்து 8-மைல்.

பாண்டிய நாட்டுத் திருப்பதிகள் ஸம்பூர்ணம்.

மலையாள நாட்டுத் திருப்பதிகள் 13.

59. திருவண்பரிசாரம்.

திருநாமங்கள்.—திருக்குறளப்பன், திருவாழ்மார்பன், கமலவல்லி நாச்சியார், இந்திர கல்யாண விமானம், லக்ஷ்மீதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், விந்தைக்கும் காரிக்கும், உடைய நங்கைக்கும் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மாரீக்கம்.—திருக்குறுங்குடியிலிருந்து 24 மைல்.

60. திருவாட்டாறு.

திருநாமங்கள்.—ஆதிகேசவப்பெருமான், மாகதவல்லி நாயச்சியார், அஷ்டாங்கவிமானம், கடல்வாய்த் தீர்த்தம், ராம தீர்த்தம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயனம், பரசராமனுக்கும் சந்திரனுக்கும் பிரத்தியக்ஷம், நம்மாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மாரீக்கம்.—திருவண்பரிசாரத்திலிருந்து 20-மைல்.

61. திருவநந்தபுரம்.

திருநாமங்கள்.—அநந்தபத்மநாபன், ஸ்ரீஹரிலக்ஷ்மி, ஹேமகூடவிமானம், மதஸ்யதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயனம், ருத்ரானுக்கும் சந்திரனுக்கும் இந்திரனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—திருவநந்தபுரத்துக்கு வடக்கே 20 மைல்.

திறிப்பு.—திருவட்டாரிலிருந்து 30 மைல் ஜனூர்த்தனம். இந்த ஸநந்திக்கு அதாவது ஜனூர்த்தனத்தின்று எதிரில் கூடாரபதிபில் ஆவிலேமேல் விஷ்ணு ஸயனித்திருந்த பாவனையாக ஒரு கோயில் உண்டு.

62. திருவல்லவாழ்.

திருநாமங்கள்.—கோலப்பிரான், செல்வத்திருக்கொழுந்து நாச்சியார், சதுரங்ககோல விமானம், கண்டாகர்ண தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், கண்டாகர்ணனுக்குப் பிரத்யக்ஷம். 2 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—திருவநந்தபுரத்திலிருந்து 80 மைல் படகு மாரீக்கம்.

63. திருவண்வண்டி.

திருநாமங்கள்.—பாம்பணையப்பன், கமலவல்லி நாயச்சியார், வேதாலய விமானம், பாபநாசதீர்த்தம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், மார்க்கண்டேயருக்கும் நாரதருக்கும் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

64. திருக்காட் கரை.

திருநாமங்கள்.—காட்கரை அப்பன், பெருஞ்செல்வநாயகி, புஷ்கலவிமானம், கபிலதீர்த்தம், தெற்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், கபிலமுனிக்குப் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—63; 64 இந்த இரண்டு திவ்யாதேசங்களும் திருவல்லவாழில் இருந்து 10 மைல்.

65 திருவாறன்விளை.

திருநாமங்கள்.—திருக்குறளப்பன், பத்மாஸன நாயச்சியார், வாமநவிமாநம், வேதவியாஸஸரஸ்ஸு வடக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம். பிரம்மனுக்குப் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—திருக்காட்கரையிலிருந்து 5 மைல்.

66. திருப்புலியூர் (குட்டநாடு).

திருநாமங்கள்.—மாயப்பிரான், பொற்கொடிநாயச்சியார், புருஷோத்தம விமாநம், பூஞ்சுனைதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், ஸப்தரிஷிகளுக்குப் பிரத்யக்ஷம். 2 ஆழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—திருவாறன்விளையிலிருந்து 10 மைல்.

67. திருக்கடித்தானம்.

திருநாமங்கள்.—அற்புத நாராயணன், கற்பகவல்லித்தாயார், புண்ய கோடிவிமாநம், பூமிதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம். ருக்மாங்கதராஜனுக்குப் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—திருப்புலியூரிலிருந்து 15 மைல்.

68. திருச்செங்குன்றூர்.

திருநாமங்கள்.—இமயவரப்பன், செங்கமலவல்லி, ஜகஜ்ஜோதி விமானம், திருச்சிறுறூறு, சங்கதீர்த்தம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம். பத்மாஸனரன் நிமித்தமாக சிவனுக்குப் பிரத்யக்ஷம். நம்மாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—திருக்கடித்தானத்திலிருந்து 15 மைல்.

69 திருமுழிக்களம்.

திருநாமங்கள்.—திருமுழிக்களத்தான், மதுரவேணி நாயச்சியார், ஸௌந்தர்ய விமாநம், பெருங்குளதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், ஹரீதமுனிக்குப் பிரத்யக்ஷம். 2 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—திருச்செங்குன்றூரிலிருந்து 30 மைல்.

70. திருநாவாய்.

திருநாமங்கள்.—நாராயணன், மலர்மங்கை நாச்சியார், வேதவிமானம், செங்கமல ஸரஸ்ஸு, தெற்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், லக்ஷ்மிக்கும் கஜேந்திரனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். 3 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—சுரோட் ஸ்டேஷனிலிருந்து எடக்குழம் 139 மைல்; பிறகு வண்டிப்பாதை 45 மைல்.

71. திருவித்துவக்கோடு.

திருநாமங்கள்.—உய்யவந்த பெருமான், வித்துவக்கோட்டுவல்லி, தத்வ காஞ்ஞன விமானம், சக்ரதீர்த்தம், தெற்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயனம், அம்பரீஷர்க்குப் பிரத்யக்ஷம். குவசேகராய்வார் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—மதராஸ் ரெயில்வே எடக்குழத்திலிருந்து கிழக்கே 15 மைல் ரயில்பாதை—பட்டாம்பி ஸ்டேஷன். பிறகு வண்டிப்பாதை 24 மைல்.

மலைநாட்டுத் திருப்பதிகள் சம்பூர்ணம்.

நடுநாட்டுத் திருப்பதிகள். 2.

72. திருவயித்திரபுரம்.

திருநாமங்கள்.—தெய்வநாயகப்பெருமான், வைகுண்டநாயகி, சந்திரவிமானம், கெருடநதி, ஸேவைதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம். சந்திரனுக்கும் கெருடனுக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—திருப்பாப்புவியூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து 3 மைல். மலைமேல் ஹயக்கிரீவர் ஸந்நிதி.

73. திருக்கோவலூர்.

திருநாமங்கள்.—திரிவிக்கிரமன், ஆயனார், பூங்கோவல் நாச்சியார், ஸ்ரீகர விமானம், கிருஷ்ணதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம். மிருகண்டு முனிக்கும் பலிசகரவர்த்திக்கும் பிரத்யக்ஷம். 4 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—விழுப்புரம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 22 மைல் ரெயில்பாதை. திருக்கோவலூர் ஒரு ரயில்வே ஸ்டேஷனாகும்.

நடுநாட்டுத் திருப்பதிகள் ஸம்பூரணம்.

தொண்டை நாட்டுத் திருப்பதிகள். 22.

74. திருவிடவெந்தை.

திருநாமங்கள்.—நீத்யசல்யாணர், கோமளவல்லி நாயச்சியார், கல்யாண விமானம், கல்யாணதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், மார்க்கண்டேயருக்குப் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாஸாசனம்.

மார்க்கம்.—செங்கல்பட்டிலிருந்து மஹாபலிபுரம் வழி; 26 மைல்.

75. திருக்கடல்மலை. (மஹாபலிபுரம்.)

திருநாமங்கள்.—தலைசயகத்துறைவார், நிலமங்கைநாயச்சியார், ககநர்கீர்தி விமானம், கருடநகி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், ஸ்தலசயநம், புண்டரீகரிஷிக் குப் பிரத்யக்ஷம். 2 ஆழ்வார் மங்களாஸாசனம்.

மார்க்கம்.—திருவிடவெந்தையிலிருந்து 12 மைல்.

76. திருநீர்மலை. (தோயாசலம்.)

திருநாமங்கள்.—நீலமுகில்வண்ணன், ரங்கநாயகன், நீர்வண்ணன், அரங்க நாதன், அணிமாமலர்மங்கை, தோயகிரிவிமானம், மணிகர்ணிகதீர்த்தம், தெற்கே திருமுகமண்டலம், மாணிக்கசயநம், தொண்டைமான் சக்கரவர்த்திக்கும் ப்ருக மார்க்கண்டேயருக்கும்ப் பிரத்யக்ஷம். 3 ஆழ்வார்கள் மங்களாஸாசனம்.

மார்க்கம்.—பல்லாவரம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 3 மைல்.

77. திருவல்லிகேணி. (ப்ரந்தாரண்ய கேஷத்ரம்.)

திருநாமங்கள்.—பார்த்தஸாரதி, ருக்மணியிராட்டி, அநிருத்தர், ப்ரத்யும்நர், பலராமர், ஸாத்யகி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், ஆநந்த விமானம், வ்யாஸமஹர்ஷியினால் ப்ரதிஷ்டை செய்யப்பட்டு ஆத்ரேயமஹ

ரிஷியினால் ஆராதிக்கப்பட்டவர். ஸுமதியென்னும் ராஜாவுக்கும், தொண்டைமான் சக்ரவர்த்திக்கும், அர்ச்சுனனுக்கும் பிரத்தியக்ஷம்.

மந்நாசன் (ரங்கநாதன்) (என்னை யாளுடையவப்பன்) புஜங்கஸயநம், வேதவல்லித்தாயார், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், பருகுமஹர்ஷியினால் கன்னிகாதானம் பண்ணப்பெற்றவர்.

(வராஹநாயனார்) அழகியசிங்கர் தென்னியசிங்கர் (நரவிரிமஹர்) மேற்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், அத்ரிமஹர்ஷிக்கும், ஜாலிமஹர்ஷிக்கும் பிரத்யக்ஷமாய் மோக்ஷந்தந்தவர்.

சக்ரவர்த்தித்திருமுகன், (ஸ்ரீராமர்) பரதாழ்வான், சத்துருக்நாழ்வான், இளையபெருமாள், மைதிலி, தெற்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், சசபதர் குமாரரான மதுமான் என்னும் மஹர்ஷிக்கு பிரத்யக்ஷம்.

தேவப்பெருமாள், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், கெருடாருடர், ஸப்தரோமாவுக்கு பிரத்யக்ஷம்.

சேஷவிமாநம், இந்தரதீர்த்தம், ஸாமதீர்த்தம், மீரதீர்த்தம், அக்கிதீர்த்தம், விஷ்ணுதீர்த்தம், இவ்வவந்து தீர்த்தங்களால் சூழப்பட்ட கைரவணி என்னும் ஸாஸஸு.

ப்ருகு, அத்ரி, மரீசி, மார்க்கண்டேயர், ஸுமதி, ஸப்தரோமா, ஜாலி என்னும் ஏழு மஹர்ஷிகள் தபசு செய்தவிடம் 3 ஆழ்வார்கள் மங்களாஸாசனம்.

மார்க்கம்.—சென்னப்பட்டணத்திற்குத் தெற்கே 3 மைல்.

78. திருநின்றவூர். (தின்னணூர்.)

திருநாமங்கள்.—பக்தவதஸலர், பத்தராவப் பெருமாள், என்னைப் பெற்ற தாயார், ஸ்ரீநிவாஸ விமானம், (உத்பலா வர்த்தக விமானம் என்றும் சொல்வர்) வருணபுஷ்கரணி, வரத்தக்ஷரநதி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், வருணனுக்குப் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாஸாசனம்.

மார்க்கம்.—சென்னப்பட்டணத்திலிருந்து 18 மைல் ரயில்பாதை. தின்னணூர் ஒரு ரெயில்வே ஸ்டேஷனாகும். அங்கிருந்து ஒரு மைல் வண்டிப்பாதை.

79. திருவெவ்வூர்.

திருநாமங்கள்.—வீரராசவப் பெருமாள், சங்கவல்லித்தாயார், விஜயகோடி விமானம், ஹர்த்தாப நாசதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கஸயனம்,

வீக்ஷாரண்யக்ஷேத்திரம், ஸாலிகோத்ரருக்குப் பிரத்யக்ஷம். 2 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

மாரீக்கம்.—தின்னனூரிலிருந்து ரெயில்பாதை 8 மைல்.

80. திருக்கச்சி, (அல்லது அத்திபூர் அத்திகிரி காஞ்சீபுரம்.)

திருநாமங்கள்.—வாதராஜப்பெருமாள், (உள்ளன்புடைய பக்தர்கள் கோரிய படி வரங்களைத் தருகின்றனராதலால், இப்பெருமானுக்கு வாதராஜர் என்று பெயரானது.) பெருந்தேவீத் தாயார், புண்யகோடி விமானம், ஸத்யவ்ரதக்ஷேத்ரம், அநந்தஸரஸ்ஸு, சேஷதீர்த்தம், வராஹதீர்த்தம், ப்ரஹ்மதீர்த்தம், பத்மதீர்த்தம், அக்ஷிதீர்த்தம், குசலதீர்த்தம், வேகவதிநதி, மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், பருகுமஹரிஷிக்கும், நாரதருக்கும், திருவநந்தாழ்வாருக்கும், கஜேந்தராமூவாணுக்கும், ப்ரஹ்மாவக்கும் பிரத்யக்ஷம்.

அழகிய சிங்கப்பெருமாள், அரித்ராத்தேவித்தாயார், வாரணகிரி, குகவிமானம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், ப்ரஹ்ஸ்பதிக்கு பிரத்யக்ஷம். பூதத்தாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

குறிப்பு.—இங்கு “உள்ளுவாருள்ளம்” என்ற திவ்யதேசம் உண்டு. இது காஞ்சீபுரத்தில் சிவாலயத்துக்குள் அகப்பட்டதாய் சொல்வதுண்டு. இதற்கு 3 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம் செய்துளார்.

மாரீக்கம்.—ரெயில்வே ஸ்டேஷன் காஞ்சீபுரம். அங்கிருந்து 3 மைல்.

81. திருத்தண்கா. (விளக்கோளி.)

திருநாமங்கள்.—தீபப்பிரகாசன், திவ்யப்பிரகாஸர், மரகதவல்லித்தாயார், ஸ்ரீகரவிமானம், ஸரஸ்வதிதீர்த்தம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், ஸரஸ்வதிக்குப் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

82. திரு அட்டபுகரம்.

திருநாமங்கள்.—ஆதிக்கேசவப் பெருமாள், சக்ராதாரர், சக்ரராயர், அலர் மேல்மங்கை நாய்ச்சியார், சகநாக்ரீ விமானம், கஜேந்தர புஷ்கராணி, மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், கஜேந்திராமூவாருக்குப் பிரத்யக்ஷம். 2 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

83. திருவெஃகா. (யதோக்தகாரி.)

திருநாமங்கள்.—சொன்னவண்ணஞ்செய்த பெருமாள், கோமளவல்லி நாச்சியார், வேதசாரவிமானம், பொய்கைபுஷ்கரணி, மேற்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயநம், பொய்கையாழ்வாருக்கும், கணிகண்ணருக்கும், பிரம்மாவும் பிரத்யக்ஷம். 5 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

ஸ்தலவிசேஷம்.—பொய்கையாழ்வார் அவதாரஸ்தலம்.

84. திருப்பாடகம்.

திருநாமங்கள்.—பாண்டவதூதப்பெருமாள், ருக்மணி பிராட்டியார், ஸத்ய பாமை, பத்ரவிமானம், மதஸ்யதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம். ஹதே மகாமுனிக்குப் பிரத்யக்ஷம். 4 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

85. திருப்பரமேஸ்வர விண்ணகரம்.

திருநாமங்கள்.—பரமபதநாதன், வைகுண்டப்பெருமாள், வைகுண்டவல்லி நாச்சியார், முகுந்தவிமானம், அயிரமதீர்த்தம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், பல்லரவராயனுக்கு பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

86. திருப்பளவண்ணம்.

திருநாமங்கள்.—பவளவண்ணப் பெருமாள், பச்சைவண்ணப் பெருமாள், பவளவல்லி நாச்சியார், ப்ரவாள விமானம், சக்ரதீர்த்தம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், அச்வனிதேவதைகளுக்கும் பார்வதிக்கும் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

தற்பிப்பு.—மாதகம் என்ற திவ்யதேஸமும் இதிலுண்டு. இதை பச்சை வண்ணர் சன்னிதியாகச் சொல்கிறார்கள். இது திருமங்கையாழ்வாரால் பாடல். பெற்றது.

87. திருவேளுக்கை.

திருநாமங்கள்.—முகுந்தநாயகன், வேளுக்கைவல்லி, காகவிமானம், காக ஸரஸ்ஸு, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், பிருகுமகரிஷிக்குப் பிரத்யக்ஷம். 2 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

திறிப்பு.—காஞ்சிபுரத்தில் “வேளுக்கையாளரி” என்ற ஆளழகசிங்கர் ஸந்நிதியொன்றிருக்கிறது. அந்தத் திவ்ய தேசத்தைத்தான், வேளுக்கையாக இப்போது சொல்கிறார்கள். வேளுக்கை முகுந்தநாயகனென்று ஒரு திவ்ய தேசமிருந்து சிதிலமாய்ப் போய்விட்டதாயும் சிலர் சொல்வதும் உண்டு.

88. திருக்கள்வனூர்.

திருநாமங்கள்.—ஆதிவராகப் பெருமான், அஞ்சிலைவல்லி நாச்சியார், வாமனவிமானம், நித்யபுஷ்பகரணி, மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம். அஸ்வத்த நாராயணனுக்குப் பிரத்யக்ஷம். திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்

திறிப்பு.—பூமியைச் சுருட்டிப் பாதாளத்துக்குச் சென்ற இரணியனை வதைத்துப் பூமியை மீட்ட அவசரத்தின் பாவனையாக எழுந்தருளியிருக்கின்றார்.

மார்க்கம்.—80 முதல் 88 வரையுமுள்ள திவ்ய தேசங்கள், கஸ்பா காஞ்சிபுரத்தில் இருக்கிறது. காஞ்சிபுரம் செங்கல்பட்டிலிருந்து ரெயில்பாதை 22-மைல். அல்லது ஸ்ரீபெரும்புதூரிலிருந்து வண்டிப்பாதை 15-மைல்.

89. திருவூரகம்.

திருநாமங்கள்.—உலகனந்த பெருமான், திருவிக்கிரமன், அமுதவல்லி நாச்சியார், ஸாரஸ்வதவிமானம், நாகஜாதம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம் உடரகம் என்கிற ஆதிசேஷனுக்குப் பிரத்யக்ஷம். 4 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

90. திருக்காரகம்.

திருநாமங்கள்.—கருணாகரப் பெருமான், பத்மாமணி நாச்சியார், வாமனவிமானம், அக்கிராயதீர்த்தம், தெற்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், கார்ஹரிஷிக்குப் பிரத்யக்ஷம்.

91. திருநீரகம்.

திருநாமங்கள்.—ஜகதீசப் பெருமான், நிலமங்கைவல்லி நாச்சியார், ஜகதீஸ்வரவிமானம், அக்ரூரதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், அக்ராமகாமுனிக்குப் பிரத்யக்ஷம்.

தறிப்பு.—90-91-இந்த 2-திவ்யதேசங்களும்திருமங்கையாழ்வாரால் பாடல் பெற்றவை.

மாரீர்க்கம்.—89-முதல் 91-வரையிலுமுள்ள 3-திவ்யதேசங்கள் பெரிய காஞ்சீபுரத்தில் உள்ளன.

92. திருநிலாத்திங்கள் துண்டம்.

திருநாமங்கள்.—நிலாத்திங்கள் துண்டத்தான், மேரொருவரில்லாவல்லி, புருஷகுத்தவிமானம், சத்தரபுத்தகரணி, மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், சிவனுக்கு பிரதபகூடம், திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மாரீர்க்கம்.—காஞ்சீபுரத்தில், ஏகாம்பர ஈஸ்வரர் ஷையிலுக்குள், ஆயிரக் கால் மண்டபத்தில் காமகோஷ்டபிலத்துக்குத் தென்கிழக்கில் இருக்கிறது.

93. திருக்காவ்வானம்.

திருநாமங்கள்.—சுஸ்வா, தல்லழகப பெருமான், கமலவல்லி நாயச்சியார், புத்தகலவிமானம், கெண்டித்தடாகம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், பார்வதிக்குப் பிரதபகூடம், திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

தறிப்பு.—கருநாடகம்மீசல் ஸ்தலம், நின்றார்-இருந்தார்-கிடந்தார்.

மாரீர்க்கம்.—காஞ்சீபுரம் விளக்கக்காணி பெருமான் கோயில் தெருவு; காமாக்ஷியம்மன் கோயிலுக்குள் சேஷபிலத்துவார ஸ்தலி.

94. திருப்பபுத்தி.

திருநாமங்கள்.—விஜயபராகவபெருமான், மரகதவல்லிநாயச்சியார், விஜய கோடிவிமானம், ஜடாயு தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், ஜடாயுவுக்குப் பிரதபகூடம், திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

ஸ்தலவச்சேஷம்.—சீதாபிராட்டியாரை எடுத்துப்போன இராவணனுடன் யுத்தம் செய்த ஜடாயு சிறகிழந்து விழ, சீதையைத் தேடி அவ்வழியாய் வந்த ஸ்ரீராமருக்கு ஜடாயு சில விஷயங்களைத் தெரிவித்து பின் ஆவி நீங்க, ஸ்ரீராமர் அவரைத் தன் காதலால் தகனம் செய்து அவருக்கு முந்தி கொடுத்த இடம்.

மாரீர்க்கம்.—காஞ்சீபுரத்திலிருந்து கூடம் மாரீர்க்கம் 12-மைல்.

95. திருக்கடிகை (கடிகாசலம்.)

சோழசிங்கபுரம். (சோழிங்கபுரம்.)

திருநாமங்கள்.—யோகாநரவிம்ஹர், அமிர்தவல்லிநாச்சியார், சிங்ககோஷ்டத்தி விமானம், அமிருத்திர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்ததிருக்கோலம், சிறிய திருவடிக்கு பிரத்யக்ஷம். தக்கன் அக்காரக்கணப்பெருமான், தக்கான் குளம். 2 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—திருவள்ளூரிலிருந்து 30-மைல் ரெயில்பாதை. சோழிங்கபுரம் அகிலிருந்து வடமேற்காய் வண்டிப்பாதை 8-மைல்.

தோண்டை நாட்டுத் திருப்பதிகள் ஸம்பூரணம்.

வடநாட்டுத் திருப்பதிகள் 12.

96. கோவிந்தராஜபட்டணம். (கீழ்த்திருப்பதி.)

திருநாமங்கள்.—கோவிந்தராஜப்பெருமான், கோதண்டராமஸ்வாமி.

மார்க்கம்.—ரயில்வே ஸ்டேஷன் கீழ்த்திருப்பதி.

குறிப்பு.—திருச்சாணூர் அல்லது திருசுசுனூர் என்ற இடத்தில் அலர்மேல் மங்கைத்தாயார் ஸன்னதி யிருக்கிறது. அது கீழ்த்திருப்பதியிலிருந்து 3 மைல்.

97. வெங்கடாசலம். (மேல் திருப்பதி—திருமலை.)

திருநாமங்கள்.—வ்ருஷபாத்நிரி, சிந்தாமணி, அஞ்சனாசலம், சேஷாசலம், ஞானாத்ரி, நாராயணாத்ரி, கருடாத்ரி, வைகுண்டகிரி, ஸ்ரீநிவாஸகிரி, கலியாணகிரி, நரசிம்மகிரி, தீர்த்தாசலம், புஷ்கராசலம், வராஹபர்வதம், வராஹக்ஷத்திரம், திருவேங்கடத்தான், அலர்மேல்மங்கைத்தாயார், பத்மாவதி, ஆநந்தநிலய விமானம், சுவாமிபுஷ்கராணி, கோனேரிதீர்த்தம், குமாரதீர்த்தம், தும்புருதீர்த்தம், நாரததீர்த்தம், ஆகாசகங்கை, பாபவிநாசதீர்த்தம், கிருஷ்ணதீர்த்தம், சக்ரதீர்த்தம், பாண்டவதீர்த்தம், கபிலதீர்த்தம், இந்திரதீர்த்தம், தொடடிதீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், பிரமனுக்கும் இந்திரனுக்கும், தசாதசக்ரவர்த்திக்கும், தொண்டமான் சக்ரவர்த்திக்கும், ஆறுமுகனுக்கும், பிரத்யக்ஷம். 10 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—கீழ்திருப்பதியிலிருந்து மேல்திருப்பதிக்கு 7 மைல். முதல் மலை மட்டும் ஏறுவதற்கு அதிக கஷ்டமாய் இருக்கும். பிறகு ஏறுவதும் இறங்குவதும் நடப்பதுமாக இருப்பதால் சிரமம் தோன்றாது. அதிக பலவீனர்கள் மட்டும் டோலில் ஏறிச்செல்லலாம். ஆனால் நடந்து செல்லவேண்டுமென்பதே பெரியோர்களின் ஏற்பாடு. இங்கு புஷ்ப முதலியன சூடிக்கொள்ளல் கூடாது. சனிக்கிழமை தினம் ஸ்வாமி தெரிசனத்திற்குத் தலைக்கு ஒரு ரூபாய் தரவேண்டும். கற்பூர ஹாரத்திக்கும் ஒரு ரூபா தரவேண்டும். புரட்டாசி மாதத்தில் இங்கு ரதோத்ஸவம் வெகு பிரபலம். யாத்ரீகர்களின் கூட்டமும் அதிகம். அந்த மாஸமே இந்த யாத்திரைக்கு உத்தமம். கீழ்திருப்பதியிலிருந்து 4 மைலில் அலர்மேல்மங்கா புரம் இருக்கிறது. அங்கு அலர்மேல்மங்கைத்தாயார் ஸந்நிதியிருக்கிறது. அதை சேவித்துக்கொண்டு அங்கிருந்து 2-மைலுக்கப்பாலுள்ள ரேணிகுண்டா ஸ்டேஷனுக்கு வந்து ரயில் ஏறலாம். மேல்திருப்பதியில் மலைமேல் 3-தினங்கள் இருக்கவேண்டுமென்பது ஐதீகம்.

98. திருச்சாளக்கிராமம்.

திருநாமங்கள்.—ஸ்ரீ மூர்த்திப்பெருமாள், ஸ்ரீ தேவநாயச்சியார், கங்கவிமானம், சக்ரதீர்த்தம், கண்டகிநதி, வடக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், பிரம்மருத்திராதிகளுக்கும் கண்டகி என்கிற தாலிக்கும் பிரத்யக்ஷம். 2-ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—ரேணிகுண்டாவிலிருந்து குண்டக்கல் மார்க்கமாய் ராயச்சுருக்கு 267-மைல். ராயச்சூரிலிருந்து, தோண்டு, மன்மாட், புசாவல், கண்ட்வா, ஜப்பல்பூர் மார்க்கமாய் அலகாபாத் (பிரயாகை) 1105 மைல். அலகாபாத்திலிருந்து மோகல்கிரே, பன்கிபூர், மோகமா, சமஸ்ட்பூர், பெட்டியா (Bettiah) 428-மைல். நேபாளம் எல்லையில் கண்டகிநதியோரத்தில் சாளக்கிராமம்—பெட்டியா (Bettiah) வுக்கு சமீபம். இது ரயில் பாதை.

99. திருவயோத்தி.

திருநாமங்கள்.—சக்கரவர்த்தி திருமகன், ரகுநாயகன், சீதாபிராட்டியார், (பொன் விக்கிரகங்கள்) புஷ்கலவிமானம், பரமபத ஸ்த்ய புஷ்கராணி, ஸரபூநதி (ராமகங்கை), வடக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், பரதாழ்வானுக்கும் தேவர்களுக்கும் முனிவர்களுக்கும். பிரத்யக்ஷம். 6 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—அலகாபாத்திலிருந்து, காசி கண்டோன்மெண்டு 105 மைல். காசியிலிருந்து அயோத்தியா 116-மைல். மலேமில் ஹனுமார் ஸநதி. நந்திக் கிராமம், பாதர் ஸநதி, அயோத்தியிலிருந்து 2-மைல். அயோதியாகாட் அயோத் தியிலிருந்து 10-மைல். பழைய அயோத்தி (பைஜாபாத்து) சாயூநதிக்குக் கிழக்கே புது அயோத்தியிலிருந்து 4-மைல். லக்ஷ்மணபுரி (Lucknow) குமுதை நதி யோரம் அயோத்தியிலிருந்து 83-மைல்.

திறிப்பு.—அயோத்திக்குச் செல்லுவோர் பைஜாபாத் ஸ்டேஷனில் இறங்க வேண்டும். பூர்வ ராஜதானியாகிய அயோத்தியாநகரம் நமது இராமாயணத் தில் சொல்லப்படுகிற அலங்காரங்களில் முக்காற்பாகம வரையும் இழந்து உரு மாறிப் போயிருக்கின்றது 12-ம் சகாப்தத்தின் முடிவில் அந்த ராஜஜியத்தை மகம்மதிய அரசர்கள் கைப்பற்றினர். கி. பி. 1760-ம் வருஷம் மகம்மதியப் பிரதான மந்திரி சுவாதீன அரசனான. 1856-ம் வருஷத்தில் அது ஆங்கி லேய துரைத்தனத்தின் எல்லைக்குள் சேர்க்கப்பட்டது.

100. திருநைமிசாரண்யம்.

திருநாமங்க —தேவராஜன். ஸ்ரீஹரி, லட்சுமி, புண்டரீகவல்லித்தாயார், ஸ்ரீஹரிவிமானம், நிவ்யவிச்வராத தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்ற திருக்கோலம், தேவரிஷிக்கும் இந்திராதித்யருக்கும், ஸுதருமனுக்கும் பிரத் யக்ஷம். திருமங்கையழ்வார் பங்களாசாஸனம்.

திறிப்பு —இது ஆரண்ய ரூபமாயிருக்கிறது. வேறு ஸந்தியாயில்லை. லக்ஷணே என்ற லக்ஷ்மணபுரிக்கு சமீபம். ஸ்ரீராமநவமி யன்றைய தினம் அயோத்தியா, லக்ஷ்மணபுரியிலிருந்து யாத்ரிகரைக்காரர்களை ஷே நிவ்யதேசத்து ஸேவகர்கள் தருந்த பந்தோபஸ்துடன் அழைத்துக்கொண்டு போகிறார்கள். ஷே ஆரண்யத்தில் காட்டுமனிதர்கள் இருப்பதினால் துனியே போகக்கூடாது.

மார்க்கம்.—லக்ஷணே (Lucknow) விலிருந்து 30 மைல் சாண்டிலிஸ்டேஷன். சாண்டிலியிலிருந்து நைமிசாரண்யத்துக்கு வண்டிப்பாதை 20 மைல். மிஷிரிக் (சிட்டாபூர்) ஸ்டேஷனிலிருந்தும் போகலாம். மிஷிரிக் ஸ்டேஷனி லிருந்து 12 மைல்.

101. வடமதுரை (கோவர்த்தனம்).

திருநாமங்கள்.—கோவர்த்தனேசன், சத்தியபாமை, கேசவதேவர், கோவர்த் தன விமானம், இந்திரதீர்த்தம், கோவர்த்தன தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்ட லம், நின்றதிருக்கோலம், இந்திராதி தேவர்களுக்குப் பிரத்யக்ஷம். 4 ஆழ்வார் கள் மங்களாசாஸனம்.

தூற்பு.—ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் ஜெனனமான பிறகு, ஸ்ரீ தேவதேவியார் ஸ்நானம் செய்த தபோத்ரகுண்டம், பள்ளிகொண்ட கிருஷ்ணமூர்த்தி இவைகள் மதுரை மதிலுக்கே வெளியே யுள்ளன. தூக்கைக் கட்டிடத்தாக்குப் பின்புறத்தில் துவாசர் கோவில் இருக்கிறது.

யமுனை யாற்றங்கரை மத்தியில் விசுராந்திகட்டம், ஸ்ரீகிருஷ்ணர் ஸந்நிதி, கம்சனைக் கொன்று சற்று இளைப்பாறின் இடம்.

இங்கே 60, 70 அடி உயரத்தில் அம்பரீஷ மலை. அதற்கருகில் விஷ்ணு கோயில், சக்கிர தீர்த்தம். துவாசரைக் கண்டித்து அம்பரீஷரைக் காப்பாற்ற மகாவிஷ்ணு சக்கரம் விடப்பட்ட இடம்.

மார்க்கம்.—லக்ஷ்ணவிலிருந்து, கான்பூர், ஸ்ரீமதிலா, ஆக்ரா, அச்சீர், மார்க்கமாய் மட்டு என்ற வடமதுரை 245-மைல். பரோடாவிலிருந்து, அமதாபாத், ஆஜ்மீர், ஜெயபுரம், பண்டிகியூ, அச்சீர், மார்க்கமாய் வடமதுரை 608-மைல். ரயில்வே ஸ்டேஷன் மட்டு.

102. ஆயர்பாடி. (திருவாய்ப்பாடி) கோகுலம்.

திருநாமங்கள்.—நவமோஹன கிருஷ்ணன், ருக்மணி பிராட்டியார், சத்திய பாமை நாயச்சியார், ஹேமகூடவமானம், யமுநாநதி, கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், நந்தகோபனுக்குப் பிரத்யக்ஷம். 4 ஆழ்வார்கள் மங்களா சாசனம்.

தூற்பும் மார்க்கமும்.—ஆயர்பாடிக்குச் செல்ல மட்டு ஸ்டேஷனில் இறங்கவேண்டும். பிரதி ஞாயிற்றுக்கிழமைதோறும் ஜலக்கிரீடை, ராஸக்கிரீடை உற்சவம். (வடமதுரைக்கு 4-மைல் தூரமுள்ள மஹாவனம் என்னும் கிராமத்துக்கு அருகில் கோகுலம்.) மஹாவனம்:—மதுரநாதர் சன்னதி. அதற்கு சமீபத்தில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் சன்னதி. இங்கு யசோதையும் நந்தனும் தாலாட்கிற பாவனையாய் ஸ்ரீபாலகிருஷ்ணர் இருக்கிறார். பலதேவம்:—பலதேவர் சன்னதி. கூர்ஸாகரபலபத்திரகுண்டம் என்ற தெப்பக்குளம் மஹாவனத்திலிருந்து 6 மைல்.

103. திருக்கங்கைக்கரைகண்டம். (கடிநகர்.)

(தேவப்பிரயாகை.)

திருநாமங்கள்.—நீலமேகப்பெருமாள், புருஷோத்தமன், புண்டரீகவல்லி, மங்களவிமானம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், நின்றதிருக்கோலம், பரத்வாஜ மகரிஷிக்குப் பிரத்யக்ஷம். பெரியாழ்வார் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—அலஹபாத் ஸ்டேஷனிலும் இறங்கலாம். இமயகிரிக்குப் போகும் வழியில் இலக்ஷ்மணர் கோயிலுக்கு சமீபம். (ஹரித்துவாரம் முதலிய ஸ்தலங்களைப் பார்க்கவும்.) ஹரித்துவாரத்திலிருந்து தேவப்பிரயாகை உத் தேசம் 300-மைல்.

104. திருப்பிரதி. (நந்தபிரயாகை.)

திருநாமங்கள்.—பரமபுருஷன், பரிமளவல்லிநாயச்சியார், கோவர்த்தன விமானம், இந்திரதீர்த்தம், கோவர்த்தன தீர்த்தம், மாநஸஸரஸ்ஸு. கிழக்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்கசயனம், பார்வதிக்குப் பிரத்யக்ஷம். அழகசிங்கர், சாளக் கிராமசிலை. திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாஸனம்.

மார்க்கம்.—ஹிமவானில் தேவப்பிரயாகைக்கு ஸமீபத்தில் விஷ்ணு பிரயாகை. அதிலிருந்து 2-நாழிகை வழி “முழங்கால்மொடக்கி”யைத் தாண்டி னால், ஜோதிரமடம்; மலைச்சிகரம். அதில் திருப்பிரதி என்ற திவ்யதேசமிருக் கின்றது.

105. வதரிபாச்சிரமம். (பதரிகாச்சிரமம்.)

திருநாமங்கள்.—பதரீநாராயணன், அரவிந்தவல்லி, தப்தகாஞ்சன விமானம், தப்தகுண்ட தீர்த்தம், கிழக்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்திருக்கோலம் இலந்தைமரத்தின்கீழ் பத்மாசனனாகி ஞானமுத்திரை தந்து ஜயசீலரான தபஸ்வியாய் நரனுக்குத் திருமந்திரோபதேசம் செய்தவர். 2 ஆழ்வார்கள் மங்களா சாசனம்.

மார்க்கம்.—திருப்பிரதியிலிருந்து பண்டிகேசுவரம் 15-மைல். பண்டி கேசுவரத்திலிருந்து பதரிகாச்சிரமம் 15-மைல்.

106. துவாரகை. (துவரை.)

திருநாமங்கள்.—கல்யாண நாராயணன், கல்யாண நாயச்சியார், அஷ்டமஹி விகன், ஹேமகூட விமானம், கோமதி தீர்த்தம், மேற்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், திரௌபதிக்குப் பிரத்யக்ஷம். 4 ஆழ்வார் மங்களா சாஸனம்.

மார்க்கம்.—வடமதுரையிலிருந்து ஹட்ராஸ், அல்லிகர், காஜிபாத்து மார்க் கம் டெல்லி 126-மைல். டெல்லியிலிருந்து ரீவாரி, பண்டிகியூ, ஜெயபுரம் மார்க் கம் ஆஜ்மீரம் 275-மைல். ஆஜ்மீரத்திலிருந்து அமதாபாத் 305½-மைல். அமதா பாத்திலிருந்து வீரங்காம், வடவான், டோவா, ஜீடல்சார், மார்க்கமாய் போர்ப்

தர் ஸ்டேஷன் 340-மைல். இதுவரையிலும் ரயில்பாதை போர்பந்தரிலிருந்து வண்டிப்பாதை துவாரகைக்கு 50-மைல். போர்பந்தரிலிருந்து கப்பல் பிரதி புதன் சனிக்கிழமைதோறும் துவாரகைக்குப் போகின்றது. 3-மணி நேரத்துக் குள் போய்ச் சேரலாம். கோடைகாலத்தில் கப்பல் மார்க்கம் போகவேண்டும். பம்பாயிலிருந்து கப்பல் துவாரகைக்குப் போகின்றது. 40-மணி நேரத்துக்குள் போய்ச் சேரலாம். துவாரகைக்கு நல்ல ரஸ்தா போடப்பட்டிருப்பதால் அந்த மார்க்கமே போவது நலம்.

107. திருப்பாற்கடல்.

திருநாமங்கள்.—கடீராப்திநாதன், வ்யுகமூர்த்தி, கடல்மகள் நாயச்சியார், அஷ்டாங்கவிமான், அமிர்ததீர்த்தம், தெற்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்க சயனம், பிரம்மருத்திராதிகளுக்குப் பிரத்யக்ஷம். 10-ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம். மார்க்கம்.—மாதுவ்ய சரீரத்துடன் இவ்விடத்தை யடையமுடியாது.

வடநாட்டேத்திருப்பதிகள் ஸம்பூரணம்.

108. திருநாடு. (பரமபதம்.)

திருநாமங்கள்.—பரமபதநாதன், பெரியபிராட்டியார், அநந்தாங்க விமானம், விஜநாதி, அயிரம்மத புஷ்கரணி, தெற்கே திருமுகமண்டலம், வீற்றிருந்த திருக்கோலம், அந்த கருட விஷ்வக்ஸேனர் முதலிய நித்ய ஸூரிகளுக்கும் முக்தர்களுக்கும் பிரத்யக்ஷம். 8 ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்.

மார்க்கம்.—பரமபதத்திற்குச் செல்வதற்கான மார்க்கத்தைக் குறித்து பகவான் கீதையில் பின்வருமாறு அருளிச்செய்திருக்கின்றார்.

“ஸ்ரீவதர்மாந்பரித்யஜ்ய மாமேகம்ஸரணம்வ்ரஜ,
அஹந்த்வாஸ்வபாபேப்யோ மோக்ஷயிஷ்யாமிமாஸுச :”

“எல்லாத் தருமங்களையும் விட்டு என்னை ஒருவனையே ஸரணமாக அடைவாயாக; நான் உன்னை ஸமஸ்த பாபங்களிலிருந்தும் விடுவிக்கிறேன்; துக்கிக்க வேண்டாம்” என்பாரார். இவ்விதமாக ஸமஸ்தமும் பகவானுக்கே என்று அர்ப்பணம் செய்த மகாபுருஷர்கள் மட்டுமே பரமபதத்திற்குச் செல்லும் அர்ச்சா மார்க்கத்தைக் கண்டறியர். சுபம்.

மண்ணி லாங்கமுதல் வைகுந்த நாடளவும்
எண்ணுதிருப் பதிநூற் றெட்டினையும்—நண்ணுவார்
கற்பார் துதிப்பார் கருதுவார். கேட்டிருப்பார்
பொற்பாத மென்றலைமேற் பூ.

நாற்றெட்டே திருப்பதிகள் ஸம்பூரணம்.

விசேஷக் குறிப்புகள்.

பிரயாகை கேஷத்திரம்.

இதைத் தற்போது அலகாபாத் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இந்தப் பட்டினத்துக்குத் தற்காலத்துப்பெயர் மகமதிய அரசரான ஆக்பர் என்பவரால் கொடுக்கப்பட்டது. நமது புராணங்களிலும் ஹிந்துக்களுடைய வழக்கத்திலும் இதற்குப் 'பிரயாகை' என்றும், 'தீர்த்த ராஜா' என்றும், 'திருவேணி' என்றும் பெயர். பிரம்மா இந்த கேஷத்திரத்தில் அநேக யாகங்கள் செய்தபடியால் 'பிரயாகை' என்ற பெயர் வந்தது. இந்தியாவிலுள்ள அநேக புராதன ஸ்தலங்களில் இது வென்று. ரிக் வேதத்திலுங்கூட இசன் பெயர் காணப்படுகிறது. இராமாயணம், பாரதம், மத்வியபுராணம் இவைகளிலும் பிரயாகை மகா புண்ணிய ஸ்தலமாகச் சிலாக்கப்பட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது. ராமாயணத்தில் பரதர், வனவாசம் சென்ற தன் ஜேஷ்ட சகோதரரைத் திருப்பி அழைத்துவரச் சென்ற போது, அவரும் அவருடன் வந்த பரிவாரங்களும் சைனியங்களும் அங்கு வசித்த பரத்துவாஜ மகா முனியால் விருந்து செய்யப்பெற்றதாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இங்கே பத்தாயிரம் சிவ்யர்களுடன் இந்த முனிவர் வசித்து வந்தார். சுமார் 2500 வருஷத்துக்கு முன்னால் பௌத்த மதத்தை ஸ்தாபித்த ஸாக்கியமுனி பிரயாகை கேஷத்திரத்துக்கு வந்து பௌத்த தர்மத்தைப் போதித்தார். சைன தேசத்தாராகிய ஹுவேன்சாங் என்ற பௌத்தரொருவர் அந்த மதத்தை அது பிறந்த இடத்திற்கு வந்து அறிந்துகொள்ளவேண்டுமென்று இங்கு யாத்திரை செய்தபோது, பிரயாகை கேஷத்திரத்தின் மகிமையைப்பற்றி விஸ்தாரமாய் எழுதியிருக்கிறார். இப்போது எப்படி அந்த கேஷத்திரத்தில் இந்தியாவின் நாலுபக்கங்களிலிருந்தும் ஹிந்துக்கள் திருவேணியில் ஸ்நானம் செய்து பாவத்தைப் போக்கவேண்டுமென்று கூடுகிறார்களோ, அப்படியே அக்காலத்திலும் ஜனங்கள் கூடுவது வழக்கமாயிருந்ததென்றும், ராஜாக்களும், செல்வவான்களும் ஸ்நானம் செய்து பீண்டம் போடுவது முதலான புண்ணிய கிரியைகள் செய்வது மன்றி, பிராமணர்களுக்கும் மற்ற ஜாதி ஏழைகளுக்கும் ஏராளமான திரவியம் தானம் செய்வது வழக்கமென்றும் இந்த சைன பௌத்தர் எழுதியிருக்கிறார். கங்கை, யமுனை, சாஸ்வதி மூன்றும் அங்கு சேருவதால் அதற்கு இந்த மகிமை உண்டாயிருக்கிறது. சாஸ்வதி இப்போது அந்தரவாகினியாயிருப்பதால் கங்கை, யமுனை இரண்டுமட்டும் அங்கே சேருகின்றன. நதிக்குத் தென்கரையில் அக்யவடமென்ற ஓர் ஆலமரம் அநாதிகாலமாயிருந்து, அதில் யாத்திரீகர்கள் ஏறி நதியில் விழுந்து மாளுவது முக்தி கொடுக்குமென்று நம்பி அப்படிச் செய்து வந்தார்கள். இந்த வடவிரகூத்தை இப்போதுங்கூட ஒரு சிறு குகை போன்ற

இடத்தில் கேஷத்திரவாசிகள் பிரயாணிகளுக்குக் காட்டுகிறார்கள். இவ்வாறு இந்த மரத்திலேறி ஜனங்கள் உயிர் துறக்கும் வழக்கத்தை நிறுத்தும்பொருட்டு அக்பர் சக்கரவர்த்தி இந்த மாத்தை உள்ளடக்கி ஒரு கோட்டை கட்டி அதற்குள் ஜனங்கள் வருவதைத் தடுத்தார்.

பிரயாகை கேஷத்திரத்தில் அநேகம் பழைய கோவில்கள் இருக்கின்றன. அவைகளில் வாசுகி என்று புராணங்களிற் சொல்லப்படும் சர்ப்பராஜனுக்குக் கட்டப்பட்டிருக்கும் கோவில் ஒன்றிருக்கின்றது. சமுத்திரகூபம் என்று ஒரு கிணறுண்டு. அது பூமியின் கீழ் அமைக்கப்பட்ட ஒரு வழியால் சமுத்திரத் துடன் சம்பந்தப்பட்டிருக்கிறதென்ற நம்பிக்கையால் இந்தப் பெயர் அதற்கு வழங்குகின்றது. உண்மையில் பிரயாகைக்கருகில் மௌஸாம்பி என்கிற பட்டணத்தில் மகா கீர்த்திவாஹும் ராஜ்மமாண்ட சமுத்திர குப்தா என்ற அரசன் பெயரைக்கொண்டு இந்தப் பெயர் அதற்கு வந்தது. பிரயாகையில் சங்க மத்தில் ஸ்நானம் செய்வது எப்போதுமே புண்ணியமாகக் கருதப்பட்டாலும், தை, மாசி, மாசங்களில் மாகாமேலாவென்றும், கும்பமேலாவென்றும் சொல்லப் படுகிற இரண்டு புண்ணிய காலங்களில் ஸ்நானம் செய்வது விசேஷமென்று லக்ஷக்கணக்கான ஜனங்கள் இத்தியாவின் எப்பாகத்திருந்தும் கூடுகிறார்கள். பல்லாயிர வருஷகாலமாகப் பாரத வருஷத்தில் பேர்போன ஸ்தலமாயிருந்து வரும் இந்தப் பிரயாகை, பிரிட்டிஷ் அரசாட்சியிலும் தற்கால நாகரீகத்துக்கு உற்றவாறு நவீன பிரதானனியமும் கீர்த்தியும் பெற்று விளங்குகின்றது.

2. துவாரகை.

பம்பாய் ராஜதானியைச் சேர்ந்த கத்திபாவார் தீபகல்பத்தின் மேற்குக் கோடியிலிருக்கிற இத்துவாரகை, கடற்றறைப்பட்டணமாயும் ஹிந்துக்களின் முக்கிய யாத்திரை ஸ்தலமாய் இருக்கிறது. இது பரோடா மகாராஜாவின் சுயா தீனத்திலிருக்கின்றது. யாதவகுலத்திற் றோன்றிய ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான், தன் வம்சத்தார் நாளுக்கு நாள் பலவீனர்களாகி வருவது கண்டு எதிரிகளால் தாக்க முடியாமலிருக்கும்படியாய், ஓர் பலமான கோட்டையையும், அதற்குள் விசித்திர அலங்காரமான ஓர் சிறந்த பட்டணத்தையும் உண்டாக்கி, மதுராபுரியிலிருந்த சகலரையும் இவ்விடத்தில் குடியேற்றினர் என்று ஸ்ரீ மகாபாரதத்திற் கூறியுள்ளது.

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் பரமபதஞ்சென்ற அத்தினமே சமுத்திரம் பொங்கி யாதவகுலத்திற் கதிபரும் பகவானுமான ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வசித்துவந்த அந்த ஒரு பாகந்தவிர துவாரகையின் மற்றெல்லாப் பாகத்தையும் மூழ்கச் செய்து விட்டதென்றும், முற்கூறிய பாகத்தில் ஒரே இரவில் விஸ்வகர்மாவினால், மிக்க அலங்காரமாயும், விசாலமாயும், மணற்கற்றாண்களால் தாங்கப்பெற்ற உன்னத

மான கோபுரத்தையுடைய பெரிய கோவிலொன்று நிர்மாணஞ் செய்யப்பட்ட தென்றும், அவ்வாலயத்தில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் சான்னித்தம் இன்னும் சம் பூர்ணமாய் விளங்கி வருகிறதென்றும், இந்த இடத்தை எவன் தரிசிக்கிறானோ அவன் எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுதலை யடைகிறான் என்றும் புராணங்கள் கூறியுள்ளன.

இவ்வாலயத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் விக்கிரகம், மிக்க சுந்தரமாய் விளங்குகிறது. இந்த ஆலயத்திற்குப் பரோடா கவர்ன்மெண்டாரால் மிக்க பணஉதவி செய்யப்பட்டு வருகிறபடியால், பூஜையும் அலங்காரமும் வெகு ஒழுங்காய் நடந்தேறி வருகின்றன. கணக்கற்ற விலையுயர்ந்த ஆபரணங்கள் ஸ்வாமிக்குத் தினமும் சாத்துகிறபடியால், கோவிலின் நான்கு புறத்திலும் உள்ள வாசல்களில் போலீஸ் சேவகர்கள் துப்பாக்கியும் கையும்பாக்கிரம் கொடுத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இவ்வூரைச் சுற்றிலும் அநேக தேவாலயங்களும், மடங்களும், தர்மசாலைகளும் இருக்கின்றன. என்றாலும் தட்சண தேசத்தில், உற்சவாதிகளும் அலங்காரங்களும் நடந்தேறி வருகிறமாதிரி, இவ்விடங்களில் காண்பதரிது. இவ்விடத்தில் கோமுதி என்ற ஒரு சிற்றூறு சமுத்திரத்தில் சங்கமமாகிறது. அந்த நதி தீரத்தில் பன்னிரண்டு ஸ்நான கட்டடங்கள் உண்டு. இதில் ஸ்நானம் செய்யவேண்டுமானால் ரூபா 1-1-0 ஒவ்வொருவனும் கொடுத்தே தீரவேண்டும். இந்த ஸ்நானக் கட்டடத்தை வருஷம் ஒன்றுக்கு 5,000 ரூபாய்க்கு ஒருவன் கண்டிராக்கி பேசி வாங்கியிருக்கிறான். கேவலம் ஏழையான யாத்திரைக்காரர்களிடமிருந்து பணம் வாங்காமல் இருக்கும்படியான உத்திரவை மகாராஜா அவர்கள் அளித்தால் மிக்க பரோபகாரமாயிருக்கும். வாரத்திற்கு ஒருமுறை இவ்விடத்திலிருந்து பம்பாய்க்கும் கராச்சிக்கும் புறக்கப்பல்கள் போக்குவரவாயிருக்கின்றன. உன்னதமான பிரதேசத்தில் நின்று இவ்வூரை நோக்கியதில் சுமார் 500 வீடுகளும், சுற்றிலும் மூன்று பக்கம் சமுத்திரமும், கண்ணுக்கு எட்டும் வரையிலும் மரம், செடி, கொடிகளற்ற விஸ்தாரமான மணற்பாங்குள்ளதாயும் தோற்றுகிறது. குடிப்பதற்கும் ஸ்நானத்திற்கும் நல்ல ஜலம் கிடைக்கிறது. சகலமும் உப்பு ஜலந்தான். காய்கறிகளும் உணவுப் பொருள்களும் தொலைதூரத்திலிருந்துதான் வரவேண்டும்.

3. மாணிக்கப்பூர் ஸ்டேஷன்.

இதற்கு 26-மையில் தூரத்திலுள்ள சித்திரகூடம் செல்வோர் இதில் இறங்குவர். தங்க இடமும், ஆங்குச் செல்ல ஒற்றையிரட்டை ஒட்டகை பூட்டிய வண்டிகளும் இவ்வூரில் கிடைக்கும். மாணிக்கப்பூரிலிருந்து சித்திரகூடத்துக்கு பதினைந்து காழிகையில் போகலாம். மேடு பள்ள மணலின்றி மார்க்கம் செவ்வியிருக்கும். மாணிக்கப்பூருக்கும் சித்திரகூடத்துக்கும் மத்தியில் வான்மீகநதியும்

அபபகவான் ஆச்சிரமமும் சிறு ஊருமிருக்கின்றன. வான்மீகி ஆச்சிரமமென்னும் அப்புண்ணிய பெயரே ஊர்ப்பெயராயிருக்கின்றது. அவ்வுருக்கு சிறிது தூரத்தில் நதிக்கரையில் ஒரு சிறு குன்றின்மேலே பகவான் வான்மீகி ஆச்சிரமம் சில பாகவதர்களால் சூழப்பட்டிருக்கிறது. ஆங்கு போய் விக்கிரகரூபியாயிருக்கிற மகா இருடியாணைச் சேவிக்கலாம்.

வடநூலார் யாப்பிலக்கணமோர்ந்தது இவராலென்க. இவர் ஸ்ரீமத் ராமாயணம் செய்தருளியதற்கு முன்னர் உலகில் விருத்த பேதங்களே இல்லை. விருத்தம் கற்பித்தவரே வான்மீகி பகவானாதலால் அவர் செய்தருளிய ஸ்ரீமத் ராமாயணம் ஆதிகாவியமெனப்பட்டது. அதுபற்றிக் கவிச்சகரவர்த்தியாரும் “ வாங்கரும் ” என்று எடுத்துப் பாடினார்.

நாட்டுப்படலம்.

வாங்கரும் பாத நான்கும் வகுத்தவான் மீகி யென்பான்
திங்கவி செவிக ளாரத் தேவரும் பருகச் செய்தான்
ஆங்கவன் புகழ்ந்த நாட்டை யன்பெனு நறவ மாந்தி
மூங்கையான் பேச லுற்று நென்னயான் மொழிய லுற்றேன்.

4. சீதாப்பூர் வுடேஷன்.

இதற்கு மூன்று மைல் தூரத்தில் சித்திரகூடம் இருக்கிறது. கால்பல முன்னோர் நடந்துபோய் சேவித்து வரலாம். வாகனத்தின் மேலே செல்லின், கங்காதீரத்திலிருந்து பரதஸீ (பரதன்) இந்தக் கோத்திரத்துக்கு காலால் நடந்து வந்தார் ; சீதாப்பூர் லிருந்து நீ வாகனத்தில் வருகின்றாயோ என்று ஆங்குள்ளார் இகழ்வார். தாசரதியார் சீதாலக்ஷுணரோடு இச்சிகரியில் பத்து வருடம் சில மாதங்கள் எழுந்தருளியிருந்தனர். யாத்திரைக்காரர் மலையடி சார்ந்தவுடன் காந்தா நாத சுவாமிசந்நிதியில் தண்டன் சமர்ப்பித்து எழுந்து அஞ்சலிகரத்தராய் வலம் வரும்போது மலைச்சாரலிலிருக்கின்ற வானரங்களுக்குக் கடலை முதலிய உணவுகளை வாங்கி டுவார். மலைமேலெல்லாம் காடாகையால் பிரதக்ஷணம் செய்வதன்றி அதன்மேல் ஏறக்கூடாது. பருவத்துக்குச் சிறிது தூரத்தில் லக்ஷுமணஜுலா என்று ஒரு சிறு குன்றிருக்கின்றது.

5. அசோகவனம்.

அசோகவனம் சிவலானில் தூரனையென்ற இடத்தில் இப்போதும் இருக்கிறது. அவ்வனம் தற்போது இருண்ட சூனியான இடமாயும் கண்களுக்குக் குளிர்மையான காட்சியைக் காட்டக்கூடிய பிரதேசமாயும் இருக்கின்றன. சீதா

பிராட்டியார் மஞ்சள் அரைத்த கல், குளித்த இடம், யானையின் பாதம்பட்ட இடம் இப்பொழுதும் காணலாம். இச்சுனை கற்பாறையுள்ளேயிருந்து வெள்ளி, செவ்வாய்க்கிழமையன்று மஞ்சள் கரைத்த தண்ணீருடன் பூக்களும் அப்பாறைச் சுனையிலிருந்து வருகிறது. இதை அநேகர் பானமாகவும் தீர்த்தமாகவும் அருந்து கிறார்கள்.

சில குறிப்புகள்.

கங்கை எடுப்பது திரிவேணியிலாயினும் அதற்குப் பாத்திரங்கள் காசியில் வாங்கவேண்டும். பட்டிலும், நார்மடியிலும், கிழிவிலும், ஸ்ரீராம நாமம் முழுதும் பதித்த உத்தரிகங்களும், காசிபடமும் வாரணாசியில் விற்கப்படுகின்றன.

ஸ்ரீ காசியில் துருக்கரெல்லாம் மணவினை செய்யும் முன்னர் வாத்தியம் கோஷிக்கச் சுற்றத்தாரோடு வந்து கங்கைமாநதியைப் பூசிப்பர். கங்கையில் ஸ்நான கட்டங்களிலெல்லாம் கங்காபுத்திரர் என்னும் பார்ப்பார் நீராடுவோர்க்குச் சங்கற்பம் சொல்ல உச்சிப்பொழுது வரையிலும் காத்திருப்பார். அந்நீராடுவோர் தரித்துக்கொள்ளத் திருமண்கோபி சந்தனம் வெண்ணீறுகளை வைத்துக்கொண்டு மிருப்பார்.

கங்காயாத்திரை புரட்டாசி, ஜிப்பசி, கார்த்திகை, மார்கழி, தை, மாசி, பங்குனி இந்த மாதங்களில் செய்யலாம். அவற்றில் மார்கழி முதல் குளிர் மிகுதியுளதேனும் அப்போது யாத்திரை செய்வோர் தேகாரோக்கியம் பெறுவார். மார்கழி மாதம் யுத்தயாத்திரைக்கும் எடுக்கப்பட்டது. குளிருக்கு அஞ்சுவோர் புரட்டாசி முதல் மூன்று மாதங்களில் யாத்திரை செய்யலாம். அக்காலம் சீதோஷணம் மிதமான நல்லகால மாயினும் அப்போது யாத்திரை செய்வோர் திருவேணி சங்கமத்தில் மகாஸ்நானபலன் அடையார். ஏனைச் சித்திரை, வைகாசி, ஆனி, ஆடி, ஆவணி இந்த மாதங்கள் வெம்மை மிகுதியாயும் புதுப்புனலால் நீர்க்குற்றமும் வியாதிகள் வீணவுமுள்ள காலமாதலால் அம்மாதங்களில் யாத்திரை செய்தல் உசிதமன்றென்பர்.

ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம்

செய்தருளின பாசுரங்களின் தலைப்பு

முதலியன.

குறிப்பு.—இங்கு திவ்யப் பிரபந்தங்களின் நீளமான பெயர்களை இந்துவில் சுருக்கமாக உபயோகப்படுத்தி யிருப்பதின் விவரத்தைக் காண்பித்திருக்கிறது. உதாரணமாக, பொய்கையாழ்வார் முதல் திருவந்தாதி பாசுரம் I என்ற நீளமான குறிப்புக்குப் பதிலாக 1. அந். 1. என்று குறிப்பிடப் பட்டிருக்கிறது. 1. அந். 1. என்றால் ஒன்றாம் திருவந்தாதி பாசுரம் ஒன்று என்று தாத்தாய்மாகும். இப்படியே பிறவும் கண்டு கொள்க. இந்தக்குறிப்புகள் எதற்காக இங்கு கொடுக்கப் பட்டதெனில், ஒவ்வொரு திவ்ய ஸ்தலங்களின் மீதும் ஆழ்வார்கள் மங்களாசாசனம் இன்னின்ன பாசுரங்களால் செய்யப் பட்டிருக்கிறதென்றும், அந்தப் பாசுரங்கள் நாலாயிரப் பிரபந்தத்தினுள் இன்ன இடத்தில், அதாவது இத்தனையாவது அந்தாதி இத்தனையாவது பாசுரமாகுமென்றும் இங்கு தெரிவிக்கப் போவதால், அதற்காக திவ்யப் பிரபந்தங்களின் சரியான பெயரும் அதன் சுருக்கமான பெயரும் இங்கு விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்விதமான ஆராய்ச்சியே ஒரு நூதன ஆராய்ச்சியாகும்.

கவனிப்பு.—இங்கு ஒவ்வொரு திவ்விய தேசத்தின் பெயரின் கடைசியில் * இவ்விதமான நகூத்திரப்புள்ளி யிட்டு எண்கள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அந்தஎண்கள் அந்ததிவ்விய தேசத்தை 108—திருப்பதியினுள் வரிசைக்கிரமமான இத்தனையாவது திவ்விய நகூத்திரம் என்று குறிப்பிக்கின்றது. யாத்திரா பரர்கள் சுலபமாய் சேவித்து வரும்படியாக மார்க்கங்களின் ஸமீபத்தை யதூசரித்து திவ்விய தேசங்களைக் கோர்வைப் படுத்திக்கொண்டு போயிருப்பதால், திவ்விய தேசத்தின் வரிசைக் கிரமமான எண் தெரிய விரும்புவோருக்கு உதவியாக மேற்கண்டபடி * இந்த நகூத்திரப்புள்ளியிட்டு அதனருகே அது இத்தனையாவது திவ்விய தேசமென்ற விவரமும் தெரிவிக்கப் படலானது.

ரூபகக் குறிப்பு.

திவ்யப் பிரபந்தங்கள்	சுருக்கம்
பொய்கையாழ்வார்.—முதல் திருவந்தாதி பாசரம் 1	1. அந். 1.
பூதந்தாழ்வார்.—இரண்டாம் திருவந்தாதி பாசரம் 1.	2. அந். 1.
பேயாழ்வார்.—மூன்றாம் திருவந்தாதி பாசரம் 1.	3. அந். 1.
நீருமிழ்சையாழ்வார்.—திருச்சந்தவிருத்தம் பாசரம் 1.	திரு. ச. வ். 1.
ஷை நான்முகன் திருவந்தாதி பாசரம் 1.	4. அந். 1. நான்முகன் என்பதற்குப் பதிலாக 4 என்று குறிப்பிட்டு பட்டுள்ளது
நம்மாழ்வார்.—திருவிருத்தம் பாசரம் 1.	தி. வி. 1.
ஷை திருவாசிரியம் பாசரம் 1.	தி. வா. 1.
ஷை பெரிய திருவந்தாதி பாசரம் 1.	பெ. அந். 1.
ஷை திருவாய்மொழி முதல்பத்து } முதல் திருவாய் மொழி பாசரம் 1.	தி மொ 1.-1-1. ஒன்றும்பத்து ஒன்றும் திருவாய்மொழி ஒன்றும் பாசரம் என்பதற்காக 1-1-1 என்று குறிப்பிடப்பட்டது. இப்படியே பிறவும் உணர்க.
தலசேகராழ்வார்.—பெருமாள் திருமொழி, முதல் திருவாய்மொழி பாசரம் 1.	பெ தி. மொ. 1-1
பேரியாழ்வார்.—திருமொழி, முதல் பத்து, முதல் திருமொழி பாசரம் 1.	தி. மொ. 1-1-1
ஆண்டாள்.—நாச்சியார் திருமொழி, முதல் திருமொழி பாசரம் 1.	தி. மொ. 1-1
நீருங்கையாழ்வார்.—பெரிய திருமொழி, முதல் பத்து, முதல் திருமொழி பாசரம் 1.	தி. மொ. 1-1-1
நீருங்கையாழ்வார்.—திருக்குறந்தாண்டகம் பாசரம் 1.	தி. கு. தா. 1.
ஷை திருநெடுந்தாண்டகம் பாசரம் 1.	தி. நெ. தா. 1.
ஷை சிறிய திருமடல் பாசரம் 1.	சு. தி. மடல் 1.
ஷை பெரிய திருமடல் பாசரம் 1.	பெ. தி. மடல். 1.
பாசரம் 1-முதல் 10 வரையில்.	1-10.

பாசுரங்களின் தலைப்பு.

ஒவ்வொரு கோஷத்தாந்தின் பெயர்களின் கடைசியிலுள்ள எண், அது

இத்தனையாவது கோஷத்தாம் என்பதைக் காட்டுகின்றது

சோழநாடு.

1. ஸ்ரீரங்கம் * 1.

பொய்கையாழ்வார்

1. அந். 6. ஒன் லுமறந்தறியே

பூதத்தாழ்வார்

2. அந். 28. மனத்துள்ளான்

„ „ 46. பயின் றதரங்கம்

„ „ 70 தமருள்ளம் தஞ்சை

„ „ 88. திறம்பிற்பிறி

பேயாழ்வார்

3. அந். 61. பண்டெல்லாம்.

„ „ 62. விண்ணகரம்

திருமழிசையாழ்வார்

திரு. ச வி. 49, 55, கொண்டை

119. பொன்னிரு முரங்கமேய

4. அந். 3. பாலில்கிடந்தது

„ „ 30. அவனென்னை

„ „ 36. நாகநாதனை

„ „ 60. ஆள்பார்த்து

நயமாழ்வார்

தி. வி. 28. தண்ணந்துழாய்

தி. மொ. 7. 2. 1-11. சங்குலும்

தலசேகராழ்வார்

பெ. தி. மொ. 1-11 இருளிரிய

„ „ „ 2-1-10 தேட்டரும்

„ „ „ 3-1-9 மெய்யில்

பேரியாழ்வார்

தி. மொ. 2-7-2 கருவுடை

2-7-8 சீமாலி

2-9-11 வண்டுகளி

3-3-2 கண்ணிநன்மா

4-8-1-10 மாதவத்தோ

4-9-1-11 மரவடியை

4-10-1-10 துப்புடையா

ஆண்டான்

தி. மொ. 11-1-10 தாமுகக்கும்

தோண்டாடிப்பொடியாழ்வார்.

திருமலை 1. 45. காவலில்

திருப்பள்ளி மெழுச்சி 1. 10.

[சுதிரவன்

திருப்பாணாழ்வார்

அமலனாகிப்பிரான் 1. 10.

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 5-4-1-10 உந்திமேல்

5-5-1-10 வெருவாதா

5-6-1-10 கைம்மாணம்

5-7-1-10 பண்டை

5-8-1-10 ஏழை

7-3-4-2 உரங்களா

8-2-7 தரங்கநீர்

9-9-2 புனைவளர்

11-3-7 கண்ணன்

[மனத்

11-8-8 அணியார்

[பொழில்

கி. கு. தா. 7. இம்மையை

12. ஆவியை அரங்கமலை

13. இரும்பு நன்றுண்ட

19. பிண்டியார் மண்டை

தி. நெ. தா. 11. பட்டுக்கும்

12. நெஞ்சருகி

14. முளைக்கதிரை

18. கார்வண்ணன்

19. முற்றாரா

22. தைவனம்

23. உள்ளாரும் சிந்தை

24. இருகையில்

25. மின்னில

சி. தி. மடல். 71. ஆராமம் குழந்த

பெ. தி. மடல் 118. மன்னுமரங்கத்து

2. உறையூர் * 2.

தலசேகராழ்வார்

பெ. தி. மொ. 2. 10. அல்லிமாமலர்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 9-2-5. கோழியுங் கூட லுங்

3. திருக்கரம்பனூர் * 5

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 5-6-2. பேராணை

4. திருவெள்ளறை * 6

பெரியாழ்வார்

தி. மொ. 1-6-8. உன்னையும்

2-8-1-10. இந்திரனேடு

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 5-3-1-10. வென்றிமா

10-1-4. தளக்கமில்

சி. தி. மடல். 70. பேராமருதுறுத்தானை

பெ. தி. மடல். 117. மின்னையிருசுடரை

5. திருப்பேர் நகர் (கோயிலடி) * 8

திருமழ்சையாழ்வார்

4. அந். 36. நாகத்தனை

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 10-8-1-11. திருமாலிரும்

பெரியாழ்வார்

தி. மொ. 2-6-2. கொங்கும்

2-9-4. கொண்டல்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 5-6-2. பேராணை

5-9-10. கையிலங்கு

தி. கு. தா. 19. பிண்டியார் மண்டை

தி. நெ. தா. 8. நீரகத்தாய்

சி. தி. மடல். 70. மதின்கச்சி

6. திருவன்பில் * 4

திருமழ்சையாழ்வார்

4. அந். 36. நாகத்தனை

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 10-2-9. புரங்கன்

7. திருக்கண்டியூர் * 15

திருமங்கையாழ்வார்

தி. கு. தா. 19 பிண்டியார்மண்டை

8. திருத்தஞ்சைநகரம் * 3

பூகத்தாழ்வார்

2. அந். 70. தமருள்ளம் தஞ்சை

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 5-3-1. மாசது சோதி

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 1-1-6. எம்பிரானெந்தை

2-5-3. உடம்புருவின்

7-10-5. வற்றினை

தஞ்சையாளிகள்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 7-3-9. என்செய்கேன்

9. திருக்கண்ணமங்கை * 27

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 7-10-1-10. பெரும்புற

10-1-1. ஒருநற்சுற்றம்

11-6-7. மண்ணுடம்

சி. தி. மடல். 71. பேராலி

பெ. தி. மடல். 116. என்னுடைய

10. திருக்கண்ணபுரம் * 17

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 9-10-1-11. மாலைநண்ணி

தலசேகராழ்வார்

பெ. தி. மொ. 8-1-11. மன்னுபுகழ்

பெரியாழ்வார்

தி. மொ. 1-6-8. உன்னையு

ஆண்டார்

தி. மொ. 4, 2, காட்டில்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 8-1-1-10 சிலையிலங்கு

8-2-1-10 தெள்ளியீர்

8-3-1-10 கரையெடுத்த

8-4-1-10 விண்ணவர்

8-5-1-10 தந்தைகாவில்

8-6-1-10 தொண்டர்

8-7-1-10 வியமுடை

8-8-1-10 வாஞ்ஞரளவு

8-9-1-10 கைம்மானம்

8-10-1-10 வண்டார்

தி. நெ. தா. 16. கன்று மேய்த்து

27. செங்கால்

சி. தி. மடல் 72. சீரார் கணபுரம்

பெ. தி. மடல் 90. கணபுரத்தா [ரத்
133. கண்ணனைகணபு

11. திருச்சிறுபுலியூர் * 11

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 7. 9. 1 10. கள்ளம்

12. திருக்கண்ணங்குடி * 26

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 9. 1. 1. 10. வங்கமா

13. திருநாகை * 19

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 9. 2 1. 10. பொன்னிவர்

14. திருக்கவித்தலம் * 28

திருமங்கையாழ்வார்

4 அந். 50. கூற்றமும் சாரா

15. திருக்கடவூர் * 25

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 5. 2. 1. 10. தாந்தம்பெரு

16. திருக்குடந்தை * 11

புத்தாழ்வார்

2. அந் 70. தமருள்ளந்தஞ்சை

97. எங்கள் பெருமான்

பெயாழ்வார்

3. அந் 30. சேர்ந்ததிருமால்

62. விண்ணகரம்

திருமங்கையாழ்வார்

திரு. ச. வி. 56. 61. இலங்கை

4. அந். 36. நாகத்தணை

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 5. 8. 1. 11. ஆராவமுதே

பெரியாழ்வார்

தி. மொ. 2-6-2 கொங்கும் குடந்தை

2-6-6 ஆலத்திலை

2-7-7 குடங்கனெடுத்து

3-9-10 காரார்கடலை

5-4-4 கடல்கடைந்தமுதம்

ஆண்டாள்

தி. மொ. 13. 2. பாலாலிலையில்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 1-1-2 ஆவியேயமுதே

1-1-7 இழ்பிறப்பு

1-5-4 ஊரான் குடந்தை

2-4-1 அன்றாயர்

3-6-5 வாளாய

3-6-8 குயிலாலும்

5-5-7 வாராளும்

6-8-9 பொங்கேரு

7-3-3 வந்தநான்

7-6-9 பேராணை

8-9-5 வந்தாய்

9-2-2. தோடவிழ்

10-1 6. வானையார்

10-10-8. இங்கே

11-3-4. அறியோமே

11-6-9. அண்டத்தின்

திருவெழுகூற்றிருக்கை

ஒரு பேருந்தி

தி. கு. தா. 6 மூவரில் முதல்வ

14. காவியை. [னாய்

தி. நெ. தா. 17. பொங்கார்.

19. முற்றார.

29. அன்றாயர்.

சி. தி. மடல் 73. காரார் குடந்தை.

பெ. தி. மடல் 114. பொன்னிமணி.

17. திருப்புள்ளம் பூதங்குடி * 7

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 5-1-1-10. அறிவதறியான்.

18. திரு ஆதனூர் * 9

திருமங்கையாழ்வார்

பெ. தி. மடல் 130. அன்னவனையாத

19. திரு நறையூர் * 20

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 2-4-1. அன்னையர்.

4-9-2. சிந்தைதன்னுள்.

6-3-3. மானேய்.

6-4-1-10. கண்ணனும்.

6-5-1-10. கலங்க.

6-6-1-10. அம்பரமும்.

6-7-1-10. ஆனும்பணி.

6-8-1-10. மான்கொண்ட

6-9-1-10. பெடையார்த்த

6-10-1-10. கிடந்த நம்பி

7-1-1-10 கறவாமட

7-2-1-10. புள்ளாய்
7-3-1-10. சினவில்
7-7-4. பரணே பஞ்சமன்
8-2-2. நீணிலா முற்றத்து
10-1-5. சுடலையில்
தி. நெ. தா. 16. கன்றுமேய்த்து
சு. தி. மடல் 71. பேராலி
பெ. தி. மடல் 73. மன்னுமறை.
133. தென்னறைபூர்

20. திருச்சேறை * 12

திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 7-4-1-10. கண்ணோர
10-1-6 வாணையாரமுதம்
சு. தி. மடல் 72. சீராரகணபுரம்
பெ. தி. மடல் 115. மன்னியதன்

21. திருவிண்ணகரம் * 16

பொய்கையாழ்வார்
1. அந். 77. வேங்கடமும்
பேயாழ்வார்
3. அந். 61 பண்டெல்லாம்
62 விண்ணகரம்
நம்மாழ்வார்.
தி. மொ. 6-3-1-11. நல்குரவும்
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 6-1-1-10. வண்ணும்
6-2-1-10. பொறுத்தேன்
6-3-1-10. துறப்பேன்
10-1-8. பத்தராவியை
தி. நெ. தா. 29 அன்றாயர்
சு. தி. மடல் 72. காரார்மணி

22. திருநந்திபுர விண்ணகரம் * 21

திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 5-10-1-10. தீதழரிலத்து

23 திருவேளளியங்குடி * 23

திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 4-10-1-10 ஆய்ச்சியர்
,, 10-2-1 இரக்கமின்றி

24 திரு இந்தூர் * 23

திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 4-9-1-10 தும்மை
பெ. தி. மடல். அன்னவருவில்

25. திருவழந்தூர் * 10

திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 7-5-1-10 தந்தை
,, ,, 7-6-1-10 சிங்கமதாய்
,, ,, 7-7-1-10 திருவுக்கும்
,, ,, 7-8-1-10 செங்கமல
தி. நெ. தா. 15 கல்லுயர்ந்த
,, ,, 26 தேமருவு
சு. தி. மடல். 72 சீராரகண
பெ. தி. மடல் 123 அள்ளல்வாய்

26. திருக்காழிச்சீராம

விண்ணகரம் * 24

திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 3-4-1-10 ஒரு குறளாய்

27 திருவாலி * 18

தலசேகராழ்வார்
பெ. தி. மொ. 8-7 ஆலிநிலைப்பால
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 2-4-1 அன்றாயர்
3-5-1-10 வந்துனது
3-6-1-10 தூவிரிய
3-7-1-10 கள்வன்
4-9-2 சிந்தை தன்னுள்
8-3-10 தேமருவு
8-9-6 அஞ்சா
8-9-8 கற்றார்
10-1-3 வேலையாலிலை
11-8-6 படைநின்ற
பெ. தி. மடல். 115 மாமலர்மேல்

28. திருத்தலைச்சங்க

நாண்மதியம் * 13

திருமங்கையாழ்வார்
பெ. தி. மடல். 132 நன்னீர்த்தலை

29. திருக்காவளம்பாடி * 38

திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 4-6-1-10 தாவளந்து

30. திருநாகூர் * 30

திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 3-8-1-10 நத்தா
தி. மொ. 4-7-5 வேடார்திரு

- 4-9-2 சிந்தைதன்
7-1-5 வில்லேர்
10-1-3 வேலையாலிலை
பெ. தி. மடல் மன்னுமணி
31. திருவைகுந்த
விண்ணகரம் * 31
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 3-9-1-10 சலம்
32. திரு அரிமேய
விண்ணகரம் * 32
பூதத்தாழ்வார்
2. அந் 98 கொண்டு
பெரியாழ்வார்
தி. மொ. 2-9-6 போதர்கண்
ஆண்டாள்
தி. மொ. 3-6 தடத்தவிழ்
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 3-10-1-10 திருமடந்தை
7-3-3 வந்தநாள்
33. திருவண்புருஷோத்தமம் * 34
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 4-2-1-10 கம்பமா
34. திருச்செம்பொன்செய்
கோயில் * 35
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 4-3-1-10. பேரணிந்து
35. திருத்தேத்தியம்பலம் * 36
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 4-4-1-10. மாற்றரசர்
36. திருமணிக்கூடம் * 37
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 4-5-1-10. தூம்புவுட
37. திருத்தேவனார் தொகை * 38
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 4-1-1-10. போதலார்ந்த
38. திருவள்ளக்குளம் * 39
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 4-7-1-10. கண்ணார்கடல்

39. திருப்பார்த்தன்பள்ளி * 40
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ 4-8-1-10. கவளயானை
40. திருச்சித்ர கூடல் * 23
தலசேகராழ்வார்
பெ. தி. மொ. 10-1-11. அங்கனெடு
பெரியாழ்வார்
தி. மொ. 2-6-7. பொற்றிகழ்
3-10-5. மாமைரு
3-10-6. சித்திரகூட
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 3-2 1-10. ஊன்வாட
3-2-1-10. வாடமரு
பெ. தி. மடல். 124. தென்றில்லை

சோழநாடு முற்றிற்று.

பாண்டியநாடு

41. திருமெய்யம் * 43
திருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 3-6-9. நிலையாளா
6-8-7. கட்டேறு
8-2-3. அருவிசோர்
9-2-3 வேயிருஞ்சோ
10-1-5. சுடலை
11-7-5. மையார்
தி. கு. தா. 19. பிண்டியார்
பெ. தி. மடல் 126. அன்னவரு
42. திருக்கோட்டியூர் * 42
பூதத்தாழ்வார்
2 அந். 46. பயின்ற
87. இன்றாவ
பெயாழ்வார்
3. அந். 62. விண்ணகரம்
திருமங்கையாழ்வார்
4 அந். 34. குறிப்பென
பெரியாழ்வார்
தி. மொ. 1-2-1. வண்ணமாட
1-2-10. சென்னலா
2-6-3. கொங்குங்
4-4-1-11. நாவகாரியம்

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 7-1-3. தாரேன்
9-10-1-10. எங்களை
10-1-9. கம்பமா
பெ. தி. மடல். 125

43. திருமாலிருஞ்சோலை மலை * 41

பூதத்தாழ்வார்

2. அந். 48. உணர்ந்தாய்
54. வெற்பென்று

பேயாழ்வார்

3. அந். 61. பண்டெல்லாம்

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 2-10-1-11 கிளரொளி
3-1-1 11 முடிச்சோதி
3-2-1-11 முன்னீர்
10-7-1-11 செஞ்சொல்
10-8-1 திருமாலிருஞ்
10-8-6 திருப்பேர்

பேரியாழ்வார்

தி. மொ. 1-6-8 உன்னையும்
3-4-5 சுற்றிந்ந்து
4-2-1-11 அவம்பா
4-3-1-11 உருப்பிணி
5-3-1-11 ஆக்கச்சுழலை

2. மொ. 4-1 தெள்ளியார்
10-8 மழையே
9-1-10 சிந்தாரம்

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 2-7-7 உளங்கனிந்து
7-3-6 எட்டனை
7-9-7 சேயோங்கு
9-2-8 மஞ்சயர்
9-8-1-10 முந்திற
9-9-1-10 மூவரில்
10-1-8 பத்தராவி
11-2-8 மஞ்சறு
11-7-9 தேனெடு

தி. கு. தா. 3. பாயிரும்
சி. தி. மடல். 74. சீராருமாலி
பெ. தி. மடல். 125. மன்னனை

44. திருக்கூடல் தேன்மதுரை * 47

தீருமங்கையாழ்வார்

4. அந் 39. அழைப்பன்

தலசேகராழ்வார்

பெ. தி. மொ. 2-10. அல்லிமாமலர்
தீருமங்கையாழ்வார்
தி. மொ. 9-2-5 கோழியுக்கூட

15. திருமோகூர் * 46

நம்மாழ்வார்

திருமா. 10-1-1-11 தாளதாமரை
தீருமங்கையாழ்வார்
சி. தி. மடல். 74. சீராரும்

46. திருப்புல்லாணி * 44

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 9-3-1-10 தன்னை
9-4-1-10 காவார்
பெ. தி. மடல். 131 மன்னுமரை

47. ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் * 48

பேரியாழ்வார்

தி. மொ. 2-2-6 மின்னனைய
ஆண்டாள்
தி. மொ. 5-5 மென்னடை

48. திருத்தண்காவூர் * 45

பூதத்தாழ்வார்

2. அந். 70. தமருள்ளம்
நம்மாழ்வார்
தி. மொ. 7-4-1-11 ஆழியெழ
தீருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 5-6-2 பேராளை
தி. நெ. தா. 17. பொங்கார்
சி. தி. மடல் 71. பேராலி
பெ. தி. மடல் 120. சென்னி

49. ஸ்ரீ வைகுண்டம் * 54

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 9. 2. 4. புளிங்குடி

50. திருப்புகளங்குடி * 52

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 8-3-5 கொடியார்
9-2-1-11 பண்டைநாளா
ஆண்டாள்.

தி. மொ. 6. 7. வாய்கல்லார்
10. 7. நடமாடி

51. திருவரகுணங்கை * 55

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 9-2-4 புளிங்குடி

52. திருத்தோலை

வல்லிமங்கலம் * 50

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 6. 5. 1. 11. துவளில்லா

53. திருக்குளத்தை * 56

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 8. 2. 4. கூடச்சென்

54. திருக்குருகூர் * 49

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 4. 10. 1. 11. ஒன் றுந்தே

55. திருப்பேருரை * 53

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 7. 3. 1. 11. வெள்ளைசுசரி

56. திருக்கோளுர் * 58

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 6. 7. 1. 11. உண்ணுஞ்
8. 3. 5. கொடியார்

57. ஸ்ரீவரமங்கை. * 51

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 5. 7. 1. 11. நோற்றநோன்

58. திருக்குறுங்குடி * 57

திருமழிசையாழ்வார்

திரு. ச. வி. 62 கரண்ட

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 1-10-9 நம்பியை
3-9-2 உளஞ்சை
5-5-1-11 எங்கனே

பெரியாழ்வார்

தி. மொ. 1. 6. 8. உன்னை

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 1-6-8 ஏவினார்
5-6-2 பேராணை
6-3-3 மாணேய்

9-5-1-10 தவளவிளம்

9-6-1-10 அக்கும்புலி

தி. செ. தா. 14. முளைக்கதிரை

பெ. தி. மடல் 114. பொன்னி

மலைநாட்டுத் திருப்பதிகள்.

59. திருவண்பரிசாரம் * 60

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 8. 3. 7. வருவார்

60. திருவாட்டாறு. * 68

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 10. 6. 1. 11. அருள்பெறு

61. திருவந்தப்புரம் * 59.

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 10. 2. 1. 11. கெடுமிடரா

62. திருவல்லவாழ். * 66.

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 5. 9. 1. 11. மாணேய்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 9. 7. 1. 10. தந்தைதாய்
பெ. தி. மடல் 118. மன்னம்

63. திருவண்வண்டீர் * 67

நம்மாழ்வார்

6. 1. 1. 11. வைகலபூங்க

64 திருக்காட்கரை. * 61

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 9. 6. 1. 11. உருகுமால்

65. திருவாரன்விளை * 71

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 7-10-1-11. இன்பம்

66. திருப்புலியூர் * 63

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 8-9-1-11. கருமாணிக்க

திருமங்கையாழ்வார்

சி. தி. மடல். 71. பேராவி

67. திருக்கடித்தானம் * 70

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 8-6-1 11. எல்லியங்

68. திருச்சேங்குன்றார் * 64

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 8-4-1-11. வார்கடா

69. திருமுழிக்களம் * 62

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 9-7 1-11. எங்கானல்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 7-1 6. பனியே

தி. நெ. தா. 10. பொன்னாளுப்

பெ. தி. மடல் 129. என்னை

70. திருநாவாய் * 65

பொய்கையாழ்வார்

1. அந். 95. நாவாய்

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 9-8-1-11. அறுக்கும்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 6-8-8. தாவாய்

,, 10-1-9. சம்பமாகளி

71 திருவித்துவக்கோடு * 69

தலசேகராழ்வார்

பெ. தி. மொ 5-1-10. தருதுயரம்

நடுநாட்டுத் திருப்பதிகள்.

72. திருவயிந்திரபுரம் * 72

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 3-1-1-10. இருந்தண்

73. திருக்கோவலூர் * 73

பொய்கையாழ்வார்

1 அந். 86. நீயுந்திருமகளும்

பூதத்தாழ்வார்

2. அந். 70. தமருள்ளம்

பொயாழ்வார்

3, அந். 1. திருக்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 2-4-1. அன்றாயர்

,, 2-10-1-10. மஞ்சாடு

,, 5-6-7. சிந்தனையை

7-3-2. தாய் நினைந்த

தி. நெ. தா. 6. அலம்புரிந்த

,, 7. வற்புடைய

17. பொங்கார்

சி. தி. மடல். 69. காரார் திரு

பெ. தி. மடல். 122. முன்னி வுலகு

தொண்டைநாட்டுத்

திருப்பதிகள்.

74. திருவிடவேந்தை * 92

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 1-8-2. பள்ளியாவ

,, 1-8-4. பார்த்தற்கு

,, 2-7-1-10. திவனும்

சி. தி. மடல். 73. ஏரார்

பெ. தி. மடல். என்மனத்து

75. திருக்கடல்மல்லை * 93

பூதத்தாழ்வார்

2 அந். 70 தமருள்ளம்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 2-5-1-10. பாராய

2-6-1-10. நண்ணுத

3-5-8. சங்கு

7-1-4. புள்வாய்

தி. கு. தா. 19 பிண்டியார்

தி. நெ. தா. 9. வங்கத்தால்

சி. தி. மடல் 73. காரார்துடந்தை

பெ. தி. மடல் 120. மன்னும்

76. திருநீர்மலை * 91

பூதத்தாழ்வார்

2. அந். 46. பயின்றதாங்கம்

திருமங்கையாழ்வார்.

தி. மொ. 2-4-1-10. அன்றாயர்

2-7-8. அலங்கேழு

6-8-4. ஓடாவரி

7-1-7. கதியேயில்

8-2-3. அருவிசோர்

10-1-1 ஒருநற்குற்றம்

தி. நெ. தா. 18. கார்வண்ணம்

சி. தி. மடல் 73. ஏரார்

பெ. தி. மடல் 130. நீர்மலை

ஆண்டாள் திருப்பாவை. 11. கற்ற

77. திருவல்லிக்கேணி * 94

பேயாழ்வார்

3. அந். 16. வந்துதைத்த

திருமழ்சையாழ்வார்

4. அந். 35. தாளாலுலகம்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 2-3-1-10. விற்பெரு

78. திருநின்றலூர் * 89

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 2-5-2. பூண்டவத்தம்

7-10-1. பெருப்புர

7-10-5 ஏற்றினை

10-1-8. பத்தராவி

79. திருவேவ்வுள் * 90

திருமழ்சையாழ்வார்

4. அந். 36. நாகத்தனை

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 2-2-1-10. காலையாடை

பெ. தி. மடல் 116. என்னுடைய

80. திருக்கச்சி * 74

பூதத்தாழ்வார்

2. அந். 96. அத்தியூரான்

80. உள்ளுவாருள்ளம் * 74

பேய்கையாழ்வார்

1. அந். 99. உள்ளகண்டாய்

பேயாழ்வார்

3. அந். 26. சிறந்த

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. தா. 8. நீரகத்தாய்

81. திருத்தன்கா * 76

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 7-10-9. மண்ணினை

10-1-2. பொண்ணை

10-1-4. தனக்க

தி. மொ. தா. 14. முளைக்கதிரை

82. திரு அட்டயுகரம் * 75

பேயாழ்வார்

3 அந். 99. தொட்டபடை

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 2-8-1-10. திரிபுரம்

பெ. தி. மடல் 128. உன்னிய

83. திருவெஃகா. * 82

பேய்கையாழ்வார்

1. அந். 77. வேங்கடமும்

பேயாழ்வார்

3. அந். 26. சிறந்தவென்

,, 62. விண்ணகரம்

,, 64. இசைந்த

,, 26. பொருப்பிடை

திருமங்கையாழ்வார்

4. அந். 36. நாகத்தனை

திரு. ச. வி 63 நன்றிருந்து

64. நின்ற தெந்தை

நம்மாழ்வார்

சுருவிருத்தம். 26. நானிலம்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 10-1-7. கூந்தலார்

தி. மொ. தா. 8. நீரகத்தாய்

13. கல்லெடுத்த

14. முளைக்கதிரை

சி. தி. மடல். 70. ஊரே மதிள்

பெ. தி. மடல் 127. மன்னுமகில்

84. திருப்பாடகம் * 78

பூதத்தாழ்வார்

2. அந். 94. உற்றவணங்கி

பேயாழ்வார்

3. அந். 30. சேர்ந்த

திருமழ்சையாழ்வார்

திரு. ச. வி. 63. நன்றிருந்து

64. நின்ற தெந்தை

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 6-10-4. கல்லார்மதில்

பெ. தி. மடல். 127. மன்னுமகில்

85. திருப்பரமேஸ்வர

விண்ணகரம் * 87

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 2-4-1, 10. சொல்லுவன்

86. திருப்பவளவண்ணம் * 86

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. தா. 9. வங்க

பெ. தி. மடல். 114. செம்பவன,

86. மரதகம். * 86

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 5-6-1. கைம்மானம்

தி. கு. தா. 10. சித்தமும்

தி. நெ. தா. 14. முளைக்கதிரை

பெ. தி. மடல். 117. கல்லறை

87. திருவேளுக்கை. 77

பேயாழ்வார்

3. அந். 26. சிறந்த

34. அன்றில்

62. விண்ணகரம்

தீருமங்கையாழ்வார்

பெ. தி. மடல். 127. மன்னுமதி

88. திருக்கள்வனார் * 85

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. நெ. தா. 8. நீரகத்தாய்

89. திருஊரகம். * 81

தீருமங்கையாழ்வார்

திரு. ச. வி. 63. நன்றிருந்து

64. நின்றதெந்தை

பொய்கையாழ்வார்

1. அந். 14. அவரவர்

உள்ளார்

திருப்பாவை. 3. ஒங்கி

17. அம்பரம்

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. நெ. தா. 8. நீரகத்தாய்

13. கல்லெடுத்து

சி. தி. மடல். 70. ஊரேரமதிட்

பெ. தி. மடல். 128. ஊரகத்து

90. திருக்காரகம். * 83

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. நெ. தா. 8. நீரகத்தாய்

91. திருநீரகம். 79

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. நெ. தா. 8. நீரகத்தாய்

92. திருநிலத் திங்கள்துண்டம் * 80

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. நெ. தா. 8. நீரகத்தாய்

93. திருத்தாழ்வானம். * 84

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 7-1-4. புள்வாய்

தி. நெ. தா. 8. நீரகத்தாய்

94. திருப்புக்குழி * 88

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 2-7-8 அலங்கெழு

பெ. தி. மடல் 117 மின்னே

95. திருக்கடிகை * 95

பேயாழ்வார்

3 அந். 61 பண்டெல்லாம்

தீருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 8-9-4 மிக்காணை

சி. தி. மடல் 73 காரார்குடந்தை

வடநாட்டுத் திருப்பதிகள்

96. கீழ்திருப்பதி * 93

96. திருவேங்கடம் (திருமலை) * 96

பொய்கையாழ்வார்

1. அந். 26 எழுவார்

37 வகை

38 ஊரும்

39 இடந்தது

40 பெருவில்

68 உணர்வார்

76 வழிநின்ற

77 வேங்கடமும்

82 படையாரும்

99 உள்கண்டாய்

பூதத்தாழ்வார்

2. அந். 25 சென்றதிலங்கை

28 மனத்துள்ளான்

33 துணிந்தது

45 உளதென்று

46 பயின்றதாங்கம்

53 நெறியார்

54 வெற்பென்

72 போதறிந்து

75 பெருகுமத

பேயாழ்வார்

3. அந். 14 மாற்பால்
26 சிறந்த
30 சீசர்ந்த
32 பாற்கடலும்
39 இறையாய்
40 உளன்கண்டாய்
45 புரிந்துமத
58 தெளிந்த
61 பண்டெல்லாம்
63 தாழ்சடையும்
68 பார்த்த
73 இடம்வலம்
75 சார்ந்தது
89 முடிந்த

திருமழிசையாழ்வார்

- திரு. ச. வி. 60 செழுங்
81 கடைந்த
4. அந். 34 குறிப்பெனக்கு
39 அழைப்பன்
46 வைப்பன்
47 நன்மணி
48 வேங்கடமே
90 வீற்றிருந்து

நம்மாழ்வார்

- திருவிருத்தம் 8 காண்கின்ற
10 மாயோன்
15 சுயலோனும்
31 இசைமின்
40 ஒன்றுதல்
60 முலையோ
67 காவியுதிலை
81 உறுகின்ற
தி. மொ. 1-8-3 கண்ணா
2-6-9 எந்தாய்
2-6-10 போகின்ற
2-7-11 பற்பகாபன்
3-3-1-11 ஒழிவில்
3-5-8 வார்புனல்
3-9-1 சொன்னால்
4-5-11 மாரிமாரா
6-6-11 கட்டெழிற்
6-9-5 வீண்மீது
6-10-1-11 உலகமுண்ட
8-2-1 நங்கன்வாரி
9-3-8 இன்றிப்போ

10-5-6 மேயான்

10-7-8 திருமாலிருள்

தலசேகராழ்வார்

பெ. தி. மொ. 4-1-11 ஊனேறு

பேயாழ்வார்

- தி. மொ. 1-5-3 சுற்றுமொளி
1-9-8 என்னித்து
2-6-9 தென்னிலங்கை
2-7-3 மச்சொடு
2-9-6 போசர்
3-3-4 சுயமார்
5-4-1. சென்னியோங்கு

ஆண்டாளர்

- தி. மொ 1-1 தையொரு
1-3 மத்தநன்
4-2 காட்டில்
5-2 வெள்ளை
8-1-10 வீண்ணீல்
10-5 பாடுங்குயில்
10-8 மழையே

திருப்பராணாழ்வார் (அமலனாதி)

1. அமலாநாதிப்பிரான்
3. மந்திராய்

திருமங்கையாழ்வார்

- தி. மொ 1-8-1-10 கொங்கு
1-9-1-10 தாயே தந்தை
1-10-1-10 கண்ணார்
2-1-1-10 வானவர்
4-3-8 ஆன்றிய
4-7-5 வேடார்
5-3-4 வாய்பரியுக
5-5-1 வெருவாதான்
5-6-7 இந்தனை
6-8-1 மான்கொண்ட
7-1-5 தாரேன்
7-3-5 ஆங்கு
7-10-3 எங்களுக்கு
9-2-3 அருவிசோர்
9-7-4 பண்ணுலா
9-9-9 வலம்புரி
10-1-2 பொண்ணை
10-10-5 சொல்லாய்
11-3-7 கண்ணன்
11-5-10 கள்ளத்தான்
11-7-1 நீணுகம்

தி. கு. தா. 7. இம்மையே
 தி. செ. தா. 8 நீரகத்தால்
 9 வங்கத்தால்
 16 கன்றுமேய்த்து
 சி. தி. மடல் 69 காரார்
 பெ. தி. மடல் 6. தென்னனுயர்
 105. மன்னும்
 113. மின்னிடை
 124. மின்னிமழை

97. திருச்சிங்கவேழத்தூறம் * 97

திருமங்கையாழ்வார்
 தி. மொ. 1-7-1-10-அங்கண்

98. திருச்சாளக்கிராமம். * 100

பெரியாழ்வார்
 தி. மொ. 2-9-5 பாலை.
 4-7-9 வடதிசை

திருமங்கையாழ்வார்
 தி. மொ. 1-5-1-10. கலையும்

99. திருவயோத்தி. * 98

நம்மாழ்வார்
 தி. மொ. 7-5-1 கற்பார்

தலசேகராழ்வார்
 பெ. தி. மொ. 8-1-11 மன்னுபுகழ்
 9-1-11 வன்னுளினினை
 10-1-11 அங்குணை

பெரியாழ்வார்
 தி. மொ. 3-9-8 தாற்கிளம்
 3-9-10 காரார்கடலை
 3-10-4 வாரணிந்த
 3-10-8 மைத்தரு
 4-7-9 வடதிசை

ஆண்டார்
 திருப்பாவை 12. களைத்தி
 தொண்டரடிப்போடியாழ்வார்
 திருப்பள்ளியெழுச்சி 4. மோட்டிள
 திருமங்கையாழ்வார்
 தி. மொ. 10-2-1-10-இரக்கமின்றி
 10-3-1-10 ஏத்துகின்

100. திருநைம்சாரணயம். * 99

திருமங்கையாழ்வார்
 தி. மொ. 1-6-1-10 வாணிலா

101. வடமதுரை. * 105

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 8-5-9 இதுவோ
 9-1-3-11 பொருள்

பெரியாழ்வார்

திருப்பல்லாண்டு 9 எந்நாளெம்
 தி. மொ. 3-6-3 வாணிளவா
 4-7-9 வடதிசை
 4-10-8 நானேது

ஆண்டார்

திருப்பாவை 5 மாயனைமுன்னு
 தி. மொ. 4-5 மாடமாளிகை
 4-6 கீற்றவன்
 7-3 தடவரை
 1-2-1 மற்றிருந்தின்
 12-8 கற்றின
 13-8 உள்ளே

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 6-7-5 வில்லார்
 9-9-6 நேசமிலாத
 சி. தி. மடல் 74 சீராருமாலிரு

102. ஆயர்பாடி * 106

தலசேகராழ்வார்

பெ. தி. மொ. 1-4. மாவினை

பெரியாழ்வார்

தி. மொ. 1-2-2, திருவார்
 2-2-5, திருந்தி
 2-3-7, மூலையேதும்
 3-4-10, விண்ணின்
 3-6-7, புவியுள்

ஆண்டார்

திருப்பாவை 5, மாயனை
 தி. மொ. 1-2-2, நாணியினி
 13-4, ஆரேயுல
 13-10, அல்லல்
 14-2, அனுங்க

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 5-5-5, பூண்மூலை
 5-9-8, அம்பொனார்
 11-5-2, தந்தை
 11-5-3, ஆழ்கடல்
 11-5-4, அறியாதார்

103- திருக்கங்கைக்கரைக்

கண்டம் * 102

பெரியாழ்வார்

தி. மொ. 4-7-1-10. தங்கையை

104. திருப்பிரதி * 103

கையாழ்வார்

தி. மொ. 1-2-1-10. வாவிமாவலம்

7-1-6. பணிபேய்

105. வதரியூச்சிரமம் * 101

பெரியாழ்வார்

* தி. மொ. 4-7-9. வடதிசை

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 1-3-1-10 முற்ற

1-4-1-10. வனமுனாகி

கி. தி. மடல். 74. பாரேரர் புகழும்

106. துவாரகை * 104

நம்மாழ்வார்

தி. மொ. 5-3-6. அன்ன

பெரியாழ்வார்

தி. மொ. 3-5-1-10. அட்டுக்குவி

4-7-9. வடதிசை

4-9-4. பதினொராமா

5-4-10. தடவரை

ஆண்டாள்

தி. மொ. தலரிப்புராண

ஆவலன்பு

12-9. கூட்டிலிருந்து

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 6-6-7. முலைத்தடம்

8-8-7. கூட்டேறு

107. திருப்பாற்கடல் * 107

பொய்கையாழ்வார்

1. அந். 10. பழுதே

25. உரைமேல்

பூதத்தாழ்வார்

2. அந். 3. பரிசுநறு

28. மனத்துள்ளான்

பெயாழ்வார்

3. அந். 32. பாற்கடலும்

61. பண்டெல்லாம்

திருமங்கையாழ்வார்

திரு. ச. வி. 14. தூய்மை

22. பண்டு

23. வானிறத்தோர்

65. நிற்பதும்

81. கடைந்த

93. சுரும்பரங்கு

95. அடக்க

4. அந். 3. பாவில்

நம்மாழ்வார்

திருவிருத்தம் 75. உலாகி

79. வேதனை

பெரியதிருவந்தாதி. 7-7. உரைக்கில்

தி. மொ. 1-4-10. கடலாழி

1-5-4 தாளே

1-9-2. குழல்

3-7-1. பயிலுஞ்

10-7-8. திருமாலிரு

தலசேகராழ்வார்

பெ. தி. மொ. 2-8. மாலைபுற்ற

4-4. ஒண்பலன்

பெரியாழ்வார்

தி. மொ. 2-6-6. ஆலத்திலை

3-3-7. பளறியும்

4-10-5. கையரவின்

5-4-9. பணிக்கடலுட்

ஆண்டாள்

திருப்பாவை. 2. வையத்து

தி. மொ. 1-9. தொழுது

2-3. குண்டு

2-7 பேசுநக்கறி

2-8. வட்டவாய்

5-7 பொங்கிய

5-11. விண்ணூர

7-5. உன்னோடு

7-8. உண்பது

தொண்டாடிப்பொடியாழ்வார்

திருமலை. 18. இனிதிரை

திருமங்கையாழ்வார்

தி. மொ. 1-6-6. கோடிய

1-6-9. ஊனரிடை

1-8-2. பள்ளியாவது

5-6-1. கைம்மானம்

7-1-3. தாரேன்

7-3.7. பண்ணினின்

7-10-2. மெய்ந்நலம்

8-2-4. உண்ணம்

9-9.1. சூவரில்

தி. நெ. தா. 9. வங்கத்தால்

15. கல்லுயர்ந்த

திருநாடு.

108. பரமபதம். * 108

பொய்கையாழ்வார்

1. அந். 68. உணர்வார்

பேயாழ்வார்

3. அந். 61. பண்டெல்லாம்

திருமழிகையாழ்வார்

திரு. ச. வி. 45 மண்ணு

நம்மாழ்வார்

திருவிருத்தம். 75. உலாகின்ற

தி. மொ. 1-5-4 தானேகு

7-9-7 வைகுண்டநாதன்

9-2-8 எங்கள்

10-7-8 திருமாலிரு

10-9-1-11 ஆழ்வாசுப்ப

பேரியாழ்வார்

தி. மொ. 3-6-3 யானினவரசு

4-7-9 வடதிசை

5-4-10 தடவரை

ஆண்டாள்

திருப்பாவை 9 தாமரைமடத்து

திருப்பாணாழ்வார்

1. அ மலனாதிப்பிரான்

திருமங்கையாழ்வார்

தி. கு. தா. 11. தொண்டெல்லாம்

ஸ்ரீ விஷ்ணுஸ்தல யாத்ராமார்க்க விவரணம்

முற்றிற்று.



MAHAMAHOPADHYAYA
 JR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
 TIRUVANMIYUR 11 MADRAS 41

உ
பரதேவிதுணை
S. V. SWAMINATHAIYAR
TUVANMIYUR, MADRAS

குசலவ வாக்கியம்

என வழங்கும்

இராமாயண உத்தரகாண்டம்.

இஃது

சென்னை

R. S. சுபலக்ஷ்மி அம்மாளால்

பிரசுரிக்கப்பட்டது.



பத்தாம் பதிப்பு

(Copyright Registered.)

காபிரைட் ரிஜிஸ்டர் செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

PRINTED AT
THE BHARATI VIJAYAM PRESS,
TRIPPLICANE, MADRAS.

1941

Price Annas 5]

[விலை அண 5

குசலவ வாக்கியம் முழுவதையும்

மிகுந்த உருக்கத்துடன் சொல்லிக்கொண்டிருந்த

என் அருமைப்பாட்டி (பிதாமஹி)

வாலாம்பாள் அம்மாள் அவர்களுக்கு

இதைச் சமர்ப்பிக்கிறேன்.

R. S. S.

ஸ்ரீ

இராமாயண உத்தரகாண்டம்

அல்லது

குசலவ வாக்கியம்.



ஹனுமார் ஸ்துதி.

- 1 என்றும் மறவாத தசரதனார் ஹரி முறையோர்கதையை
(என்) பழி பாவம் நீரவென்று பலதினமும் நினைந்தேன்
- 2 (ராமர்) கதையைநானும் பாடுகைக்குக் கருத்தில் வரவேணும்
மதி மாருதி எனக்கு வந்து முன் நடயிர்
- 3 (ஆவின்) குளம்படிபோல் சமுத்திரத்தைக் கூசர்மலே தாண்டி
அரக்கனுடலங்கை யெல்லாம் அரைக்கணமே தேடி
- 4 கிருதர் சூழ்ந்த தாயைக்கண்டு நெடுஞ்சோகம் நீக்கி
அரக்கன் குல அட்சயகுமாரனை விழுவடித்து
- 5 திரும்பி லங்கை சுட்டு மீண்டு சீதை சூடாமணியை
அயோத்தி ராமர் கைக்கொடுத்த அனுமாரே முன்நடயிர்
- 6 அஞ்சனையாள் திருவயிற்றில் அவதரித்த அமுதே
அருக்கன் கனி என்று சொல்லிச் சேரப்பாய்ந்த தீரா
- 7 வில்லாளி ராகவர்க்கு விஸ்வாஸ தூதா
(கவி) கல்லாமல் ஓதவல்ல காகுஸ்தகுமாரர்
- 8 சிலையீர ராகவர்க்கு சினேகமான தூதா
(மாதின்)குறை தீர்த்திலங்கை சுட்டு மணிவஹித்த ஆழ்வார்
- 9 தனித்துநின்று குசலவர் தந்தையை விழுவடித்த
கதைமஹத்துவம் பாட எந்தன் கருத்தில் வரவேணும்
- 10 (பிள்ளைகள்) அம்பாலே தந்தையரை அடித்த கதைபாட
அன்பாகி வந்தெனக்கு அறிவு தரவேணும்.

இராமாயணச் சுருக்கம்.

(கிருஷ்ண கிருபையாளோ என்ற மெட்டில்,
கோலுக் கோலெனக் கோலே கோலெனக் கோலே
கோலு சிதாதேவிக்குச் செங்கோலுக் கோலே
என்பதைப் பல்லவியாய் வைத்து 23-வரையில் பாடலாம்.)

- 11 மகாவிஷ்ணு தசரதர்க்கு மைந்தராகி வந்து
வானவர்கள் இடர்தீர தாடகையை வதைத்து
- 12 மஹமுனிவர் பின்நடந்து எக்கியம் நிறைவேற்றி
வரும்வழியில் கங்கையுட மீகிமைதன்னைக் கேட்டு
- 13 சாபத்தினுற் கல்லான அகலி(கை)யைப் பெண்ணுக்கி
மிதினையிலே போயிறங்கி வில்லெடுத்து முறித்தார்
- 14 ஜனகர் ஒலை கண்டவுடன் தசரதனார் அப்போ
செம்பொன்மணித் தேரேறி மிதிலைவந்து சேர்ந்தார்
- 15 மனப்பிரியத்தோடேயந்த ஜானகியை வேட்டு
மறுபடியும் தாசரதி வருகுமந்த வனத்தில்
- 16 கனத்ததொரு வில்லெடுத்துப் பரசுராமன் எதிர்க்க
எதிர்த்து ஒரு வில்லெடுத்து ரகுநாதனோடி
- 17 வந்தவன் கைவில் பறித்து தந்தையரைத் தேற்றி
சேனையோடும் தேவியோடும் திருவயோத்தி வந்தார்
- 18 (ராமர்) திருவேட்டு வேட்டுவரச் சிறந்த நகரெல்லாம்
செம்பொன்மணி அயோத்தியெல்லாம் சிறக்க அலங்கரித்தார்
- 19 அன்புடைய ரகுநாதர் கண்டு மனமகிழ
அயோத்தியுள்ள மாதர்களும் ஹாரத்திக்காப் பெடுத்தார்
- 20 மங்கையர்கள் வாழ்த்திவர மகிழ்ந்து ரகுராமர்
அந்தமான அரண்மனையில் அழகாகப் புகுந்தார்
- 21 சிங்காசனத் திருந்தார் தேவியுடன் கூட
அன்புடைய பரதரப்போ அம்மானும் போனார்
- 22 பச்சையுடனே தங்கம் பதித்துவிட்டாப் போலே
ஏற்றமான ராமருக்கு ஏர்வை சீதை என்றார்
- 23 வடிவுடைய ராகவர்க்கும் வாய்ந்த சீதையர்க்கும்
பரிவுடனே பட்டாபி ஷேகமது சூட்டி
- 24 காணவென்று தசரதனார் கனபிரியத்தோடே
அறமுனிவர் தனையழைத்து (நகர்) அலங்கரியுமென்றார்
- 25 அப்படியே ஆகவென்று அறமுனியும் உடனே
அயோத்தி நகரந்தன்னை அலங்கரிக்கச் செய்தார்
- 26 கூனியிந்தச் சொற்கேட்டு கைகையிட மோடி
குத்திரமாய் வார்த்தைகளை கூடாத்திரமாய்ச் சொன்னான்

- 27 கைகேயி தசரதரைக் கடிந்துமிக வெறுத்து
(ஐயா) ரகுபதியின் அபிஷேகம் பரதருக்கு என்னுள்
- 28 மாதாசொன்ன வாக்கியத்தை மகிழ்ந்து ராமர்கேட்டு
பிதாவாக்கியம் நிறைவேற்ற லக்ஷ்மணரைக் கொண்டு
- 29 மரவுரியைத் தான்தரித்து மகுடந்தனை வெறுத்து
வைதேகி அம்மனையும் கூட அழைத்துக் கொண்டு
- 30 சுமந்திரர் மந்திரிவிடும் தேரின்மேல் ஏறி
சித்திரகூட பர்வதத்தில் செழிக்க வந்திருந்தார்
- 31 ஸ்ரீபரதர் அதுகேட்டுத் திகைத்தோடி வந்து
தந்தையார் விழுந்ததுக்கம் தமயனுடன் சொன்னார்
- 32 தம்பிசொன்ன வாக்கியத்தை தாசரதிகேட்டு
தந்தையரைத் தான்நினைத்துத் தரணியிலே விழுந்தார்
- 33 ஸ்ரீராமர் திருக்கையினால் செய்யும்கிரியை செய்து
தம்பியர்க்குத் திருவடியைத் தானுமங்கே ஈந்தார்
- 34 பரதருக்குத் தேறுதலும் பரந்தாமர் சொல்லி
பஞ்சமியில் வருவேனென்று பிரதிக்கனையும் செய்தார்
- 35 தண்டகா வனந்தனிலே சீக்கிரமாய் நடந்து
பஞ்சவடி திரத்திலே யிருந்தார் ரகுராமர்
- 36 ஸித்தாசிரமத்தில் ஜயந்தனை காக்கை வதைசெய்து
அஸ்திரத்தா லதன்கண்ணை அறுத்துவிழ வடித்தார்
- 37 சூர்ப்பனகை மூக்கரிந்து கரதுஷ்ணை வதைத்து
துஷ்டர்களை வெட்டியங்கே சூரத்தனங் காட்டி
- 38 மாரீசனை விழுவடித்து வாலியைப்போய் வதைத்து
சேதுதன்னில் அணையைக்கட்டி லங்கைதனைச் சேர்ந்து
- 39 வாளரக்கன் முடியரிந்து மைதலியை மீட்டு
வாழும் விபீஷணர்க்கு மதித்தபட்டங் கட்டி
- 40 அபவாதத்தால் மாதாவும் அனல்முழுகி ஏறி
களிப்புடனே காகுஸ்தனார் திருவடியில் பணிந்தாள்
- 41 அடிபணிந்த சீதையுடன் அமர்ந்த ரதமேறி
(அடி) அணியழகி உனக்காக அடைத்த அணை என்னுள்
- 42 என்னுமந்த ஜானகிக்கு இங்குமங்கும் காட்டி
மஹமுனிவர் பாரத்துவாஜர் கிரஹந்தனிலே வந்தார்

- 43 வனவாஸம் போகும்போது மஹமுனிவரோடே
திரும்பரப்போ புஜிப்போமென்று சொன்னதொரு வாக்கியம்
- 44 தப்பாமல் புஜிக்கவேணும் மாருதியே இப்போ
என்தம்பி பரதருக்குச் சொல்லீவாரும் என்றார்
- 45 அந்தமான அயோத்திதன்னில் உட்புகுந்து நடந்து
(நான்) வந்த அடையாளந்தன்னைப் போயுரையுமென்றார்
- 46 அபிராமர் உரைக்கலுமே மாருதியும் கேட்டு
வாயுவேக மனோவேகமாக அங்கே பறந்து
- 47 அனலிலே விழவிருந்த பரதருக்கும் சொல்லி
மடுவில் நின்ற குகனுக்கும் வந்தனுமார் உரைத்தார்
- 48 பாலடிகிலும் புஜித்து தேவியுடன் இருக்கும்
பரந்தாம லிடத்தில்வந்து சேர்ந்தனுமான் இருந்தார்
- 49 தாசரதி தேவியுடன் ஸகலகவி சூழ
தம்பியருங் கூடவர அயோத்திவந்து சேர்ந்தார்
- 50 தாய்மார்கள் மூவர்களைச் சரணமென்று பணிந்தார்
மாமியார் மூவர்களை வணங்கி நின்றாள் மாதா
- 51 பணிந்ததொரு மைதலியைப் பரிவுடனே எடுத்து
சீருடைய ரகுபதியைச் சேர்த்தணைத்துக் கொண்டாள்
- 52 மலர்ந்தவிழிப் புருவத்தின்மேல் பூமிகிள்ளி யிட்டு
மைந்தருக்கும் மைதலிக்கும் திருவந்திக்காப் பெடுத்தாள்
- 53 கௌஸலையும் ரகுபதியை மடிமேலணைத்துக் கொண்டு
கமலதளக் கண்கள் இரண்டும் கலங்கமெத்த அழுதாள்
- 54 கைகேயி வார்த்தைகேட்டு (உங்க)னையர் கானகத்துக் கனுப்பி
பூரீராமா ராமாவென்று ஜீவனையு மிழந்தார்
- 55 சீருடைய மன்னவரும் திரும்பி வாராரோ
மகிமையுள்ள தசரதரும் (இப்போ) வந்து பாராரோ
- 56 (என்று) மாதா கௌஸலையம்மன் மனந்தளர்ந்து சொல்ல
மகானுபாவர் ரகுபதியும் மறுவசனம் சொல்வார்
- 57 (அம்பா) மாதூர்வாக்கியம் பிதூர்வாக்கியம் தப்பாமல் நாங்கள்
பரிபாலனம் பண்ணவென்று வனந்தனிலே நடந்தோம்
- 58 அந்தமான வனந்தாண்டி ஆரணியம் அடைந்து
அரக்கர்களை சம்ஹரித்து அருங்கிளியை மீட்டோம்

- 59 மஹாமுனிவர் ஆசியினால் அயோத்திவந்து சேர்ந்தோம்
மாதாவே நீருமிப்போ மனந்தளர வேண்டாம்(என்று)
- 60 பணிந்தெழுந்த மக்களைப் பரிவுடனே வாழ்த்தி
மரவுரியைத் தான்களைந்து தரிசடையைப் பிரித்து
- 61 மைதலிக்கும் ராமருக்கும் வாஸஸண்ணெய் சாத்தி
மணமுடைய அரப்பரைத்து மஞ்சள் நீராட்டி
(லாலி ஸ்ரீரகுராம—லாலி ஜயராமா—லாலி கோஸலராமா
லாலி சீதாராமா—லாலி என்ற மெட்டில் 74-வரையில் பாடலாம்)
- 62 மாதளம்பூப் பட்டுடுத்தி வகைபணதி பூட்டி
மைதலியாள் பூங்குழலை வகுந்து துவலாற்றி
- 63 வர்ணமுள்ள பெட்டியிலே பலபணி எடுத்து
அன்னநடை சீதையர்க்கு அலங்காரஞ் செய்தாள்
- 64 வகைவகையாய் மாலைதனை மைதலியுள் சரித்து
ஜயவீரர் ராமருடன் சிங்காஸன மிருந்தாள்
- 65 வளிஷ்டமுனி கையாலே மகுடந்தனைச் சூட்டி
மைதலிக்கும் ராமருக்கும் மதித்தபட்டங் கட்டி
- 66 இன்பமான சீதையுடன் ராகவருங் கூடி
எதிரற்றதோர் போகத்தன்னை அனுபவித்து வாழ்ந்தார்
- 67 உமையுடனே சங்கரனார் ஒன்றா மிருந்தாப்போல்
அயன்ராவில் சரஸ்வதியும் அமர்ந்து இருந்தாப்போல்
- 68 மாலுடைய திருமார்பில் மாது மிருந்தாப்போல்
ராகவரும் ஜானகியும் நலம்பெறவே வாழ்ந்தார்
- 69 அவனிதன்னில் பெரிதான அயோத்தி நகர்தன்னை
அபிராமர் தம்பியுடன் அரசாளம் போது
- 70 (நல்ல)தன தானியங்கள் உண்டாம் தர்மங்களு முண்டாம்
சகலபேர்க்கு மிடர்தீர ஸந்தான முண்டாம்
- 71 ரசமான கனிகளுண்டாம் யாகங்களு முண்டாம்
சதுர்வேத மோதுகிற மறையோரு முண்டாம்
- 72 பசுபாக்கியங்க ளுண்டாம் குளிர்காற்று முண்டாம்
பலதினமும் தப்பாதே பஞ்சயக்கியம் உண்டாம்
- 73 வளமையான பயிர்களுண்டாம் மலரதிகமுண்டாம்
மாதம்ஒன்றுத் தப்பாதே மாரிமுன்று முண்டாம்

74 சுகசீராளுடன் கூட சோரர்க ளில்லாதே
(அந்த) அழகான பூமிதன்னை அபிராம ராண்டார்.

சீதாதேவி கர்ப்பமுண்டாகுதல்.

- 75 மகிமையுள்ள ரகுபதியும் மண்ணுளும் போது
மைந்தர் நமக்கில்லை யென்று மனதுமெத்தச் சலித்து
- 76 வழிவழியாய் ரகுவம்சம் மாறாமல் ஆண்டோம்
(என்று) மைதலியும் ராகவரும் மனஸ்தாப மடைந்தாள்
- 77 சலிப்புடனே இருக்கும்போது தாசரதி தேவி
புவனமுழு தாள்வதற்குப் புத்திர னுண்டானாள்
- 78 (அம்மன்) அழகான இடைதுவண்டு அன்ன மிறங்காதே
மதிமுகழும் வர்ணந்தட்டி வாந்திகளும் பண்ணி
- 79 குறுவேர்வைகள் வேர்க்க கோதையின் வாய்உலர
செங்கமல முகம்வெளுக்கச் சிற்றுடம்பு துவள
- 80 நீளமுள்ள கருங்குழலாள் நித்திரைகள் பண்ணி
மைதலியாள் ஜானகியும் மசக்கைகொண்டு இருந்தாள்
- 81 கௌசலையும் ராகவரும் கண்டுமன மகிழ்ந்து
குடி விளங்க குமரன் நமக்குண்டாயிற்றென் றெண்ணி
- 82 கலியாணம் வந்ததென்று கருத்தில்பிக மகிழ்ந்து
கனமுடைய ஜனகருக்கும் சேத்சொல்லி விட்டார்
- 83 சந்தோஷ வார்த்தைதனைக் கேட்டுமந்த ஜனகர்
கொம்பனையாள் ஜானகியைக் கூட்டிவர எண்ணி
- 84 அழகான அஞ்சுதிங்கள் ஆன மைதலிக்கு
மண்மகளார் மைதலிக்கு வளைகாப்பு மிடவே
- 85 ஜனகருக்குத் தங்கையரும் சீதையரை அழைக்கச்
செம்பொன்மணித் தேரேரி அயோத்திவந்து சேர்ந்தாள்
- 86 அருகில்வந்து சீதையரும் அத்தை அடிபணிய
பரிவுடனே மனமகிழ்ந்து வாழ்த்தியவள் இருந்தாள்
- 87 வண்ணமுள்ள மைதலிக்கு வளைகாப்பு மிடவே
அன்புடைய ஜனகரிடம் அனுப்பவேணு மென்றாள்
- 88 ஆதிரகுநாதருடன் தாயார் கௌசலையும்
அதிபிரியமாய் மகிழ்ந்து ஜானகியை அழைத்து

- 89 தாயார்தன் மானிகைக்குப் போய்வாரு மென்ன
அப்படியே போய்வாரேன் என்று அடிபணிந்தாள்
- 90 அடிபணிந்த மருமகளைப் பரிவுடனே வாழ்த்தி
பூமிகிள்ளிக் காப்புமிட்டு போகவிடை கொடுத்தாள்
- 91 போகவிடை கொடுக்கலுமே புண்ணியனார் தேவி
செம்பொன்மணித் தேரேறி மிதிலைவந்து சேர்ந்தாள்.

ஜானகிக்கு வளைகாப்பிடல்.

- 92 தந்தை ஜனகர் கண்டு சந்தோஷப்பட்டு
அடிபணிந்த திருமகளைப் பரிவுடனே வாழ்த்தி
- 93 தந்தையரும் தாயாரும் சிந்தைதன்னில் மகிழ்ந்து
மங்களமாம் ஜானகிக்கு வளைகாப்பு மிடவே
- 94 தங்கத்தினால் காப்படித்தாள் ஜானகியாள் தனக்கு
பொன்னாலே நெளிபூடம் பூங்கிளிக்குச் செய்தாள்
- 95 கணையாழி மோதிரமும் கனகப் பாட்டிலியும்
காலாழி பீலாழி செய்துகொண்டு வந்தாள்
- 96 மகிழ்ந்துவந்த அத்தையரும் வாங்கி உள்ளேவைத்து
புகழுடனே காப்படுக்க நல்லநாள் பார்த்தாள்
- 97 வடிவுடைய மைதலிக்கு மருதாணி இட்டு
கோப்புடைய ஜானகிக்குக் கொம்பாக்குப் போட்டாள்
- 98 மல்லிகையும் சம்பகமும் முடித்த குழலவிழ்த்து
மைதலியாள் சீதையர்க்கு வாஸஸண்ணெய் சாத்தி
- 99 மணமுடைய அரப்பரைத்து மஞ்சள் நீராட்டி
இந்திரவாளிப் பட்டெடுத்து (சீதை) இடைதனிலே உடுத்தாள்
(வாராய் ருக்மணிதேவி என்ற நலங்குமெட்டில்

112-வரையில் பாடலாம்.)

- 100 பால் முழிக்கு மைளமுதி அரும்புமுழல் பின்னி
சுந்தரனார் நாயகிக்கு திலகப்பொட்டு மிட்டாள்
- 101 வண்ணமுள்ள பெட்டியிலே பலபணதி எடுத்து
அன்புடைய சீதையர்க்கு அலங்காரஞ் செய்தாள்
- 102 கூர்மையாகத் தரைமெழுகி கோலந்தனை இட்டு
நிறைநாழி முத்தளந்து நெய்விளக்கு மேற்றி
- 103 பொற்கொடியாள் ஜானகியும் புன்முறுவலுடனே
பொன்னு ஸனந்தனிலே நேர்கிழக்கா யிருந்தாள்

- 104 அங்கொருத்தி அருந்ததியும் சீக்கிரமா யெழுந்து
அருகம்புல்லும் அட்சத்தையும் அழகுடனே எடுத்து
- 105 பாஹுடனே பச்சரிசி பத்தினிமார் கொண்டு
ஆண்பிள்ளையைப் பெறுவீர் என்று அச்சதமும் தெளித்தார்
- 106 அச்சதமும் தெளித்தபின்பு எழுந்தொருத்தி குனிந்து
பொன்னோலை எழுத்தாணி புஸ்தகத்தை எடுக்க
- 107 மங்களமாம் சீதையரும் மனமகிழ்ச்சி யடைந்து
மந்த ஹாஸத்துடனே மடிதனிலே கொண்டாள்
- 108 மங்களமாம் வாத்தியங்கள் பதினெட்டும் முழங்க
மங்கையர்கள் வளையநின்று மங்களங்கள் பாட
- 109 வளையடுக்கிக் காப்புமிட்டாள் மைதலியாள் தனக்கு
புகழுடனே பூச்சூட்டினாள் பொற்கொடியாள் தனக்கு
- 110 தாம்பூலம் இலையடைக்காய் சகலருக்கும் கொடுத்து
சர்க்கரைகள் பழத்துடனே தான்வழங்கி நின்றாள்
- 111 திருப்தியுடன் சித்திரான்னம் சேர்ந்துமவாள் புஜித்து
அத்தனைபேர் மங்கைமாரும் அகமகிழ்ந்து இருந்தாள்
- 112 அன்புடைய தந்தையரின் அடிமலரை வணங்கி
இன்பமுள்ள அயோத்திநகர் போகவிடை கேட்டாள்
- 113 மைதலியாள் ஜானகிக்கு வரிசைரொம்புக் கொடுத்து
மன்னரந்த ஜனகராஜா வாழ்த்திவிடை யளித்தார்
- 114 செம்பொன் மணித்தேரேறித் தோழிமார்கள் சூழ
அன்புடனே அயோத்திவந்து அபிராமரைப் பணிந்தாள்
- 115 அந்தமுள்ள மாமிமாரின் அடிதனிலே வணங்க
வந்துநின்ற ஜானகியை வாழ்த்திமன மகிழ்ந்தாள்
- 116 பரிவுடனே ரகுராமர் பரதர்தம்மை அழைத்து
அறமுனிவர் வசிஷ்டருட அனுமதி யின்படியே
- 117 ஸீமந்தக் கலியாண ஓலைதன்னை எழுதி
சீக்கிரமாய் ஜனகருக்குப் போகவிடு மென்றார்
- 118 ஸ்ரீராமர் உரைக்கலுமே சூரபர தாழ்வார்
சீரான கணக்கர் தம்மைச் சீக்கிரமா யழைத்து
- 119 வாய்த்தசைப யோருடனே மந்திரி மாருடனே
ஆக்ஷியான மண்டபத்தில் காக்கிபெற விருந்து
- 120 ஸ்ரீகோசந்தனை யெடுத்துத் தேசகாலம் பார்த்து
நாள் நல்லதா யமைத்து நல்லுகூர்த்தம் வைத்தார்

- 121 வெள்ளியோலை தனையெடுத்து விளும்பி ரண்டும்சீவி
தங்கப்பொன் னோலைகளின் தலைப்புறங்கள் நறுக்கி
- 122 மணிபதித்த எழுத்தாணி வல்கையிலே பிடித்து
வகைவகையாய் வாசகங்கள் மணிப்பரதர் எழுதி
- 123 ஓச்சமில்லா சோபனத்தை ஓலையிலே எழுதி
தொட்டுமஞ்சள் தனைத்தடவி தூதர்கையில் கொடுத்தார்
- 124 வாங்கியந்தத் தூதர்களும் வெகுபிரியத் தோடு
பலபேர்கள் வாழுகின்ற பட்டணங்கள் சென்று
- 125 ஸ்ரீராமர் கலியாணம் திக்கெங்கு மறிய
புகழ்வீரர் கலியாணம் பூமியெங்கும் உரைத்தார்
- 126 ஸ்ரீமிதிலை தனில்புகுந்து ஜனகருக்குச் சொல்லி
ஸ்ரீராமர் தூதர்களும் தண்டனிட்டு இருந்தார்
- 127 ஜனகர் சதானந்தருடன் தாமிருந்த கொலுவில்
(அவர்) கனிவாயும் முறுவலித்துக் கனிப்புடனே உரைப்பர்
- 128 தாடகையின் தலையிரந்த தாசரதி ராமர்
ஜானகி மனோகரனார் மனஸ்தாபமது தீர்ந்தார்
- 129 தாசரதி ராமருட தம்பி பரதாழ்வார்
சதுராக ஓலைதன்னை எழுதிவர விட்டார்
- 130 மங்களங்கள் சொன்னவர்க்கு வெகுமதிகள் கொடுத்து
மன்னரந்த ஜனகராஜர் மந்திரிமா ருடனே
- 131 (என்) பொற்கொடிக்கு அங்கமணி எடுக்க நீள்பாரீர்
(என்று) புகழுடைய ராஜாவும் சொல்லி விற்றிருந்தார்.
- மைதலியாள் வீமந்தத்திற்கு ஜனகர் வருதல்
- 132 ஆனைமேல் அங்கமணி அழகாக நிறைத்தார்
குதிரைமேல் அங்கமணி கோப்பாக எடுத்தார்
- 133 ஜனகர் சதானந்தருடன் தேவியுடன் கூட
சீருடைய அயோத்தி தன்னில் வந்துமவர் சேர்ந்தார்
- 134 ஜனகருடைய வரவுதன்னைத் தூதர்வந்து சொல்ல
ஸ்ரீராமர் அதுகேட்டுச் சிந்தைமெத்த மகிழ்ந்து
- 135 (தம்பி) வாய்த்தபுகழ் ஜனகராஜா (தன்) மாதாடனே வாரார்
(உன்) மணிக்கடகக் கைக்கொடுத்து வரவழையு மென்றார்
- 136 ஸ்ரீராமர் ஏவலுமே ஸ்ரீபரதர் நடந்து
செம்பொன்மணித் தேங்காயைக் கைகொடுத்து அழைத்தார்

(ஹேச்சரிகை மெட்டில் 147-வரையில் பாடலாம்)

- 137 அழகா ஸனத்திலிருத்தி அள்ளி மலர்தூவி
அபிராமரும் தம்பியரும் அடிவணங்கி இருந்தார்
- 138 சித்தடியாள் ஜானகியும் சிலம்பு கொஞ்ச நடந்து
செல்வமுள்ள தங்கையரும் தானும் வந்து பணிந்தாள்
- 139 மங்கையர்கள் நாலுபேரும் மாதா அடிபணிய
மைக்குழலை முகந்துகொண்டு மாதுமெடுத்திணைத்தாள்
- 140 பூரித்துமே மனமகிழ்ந்து புகழ்வீரர் நால்வர்
பொன்பூவைக் காதிஸ்வைத்து மாமிபடி பணிந்தார்
- 141 இலையுடனே பாக்குகளும் ஏலங் கற்பூரம்
வரிசையுடனே கொடுத்து வாழ்த்தின மகிழ்ந்தாள்
- 142 நல்லிடையில் பீதாம்பரம் நாலுதிக்கும் விளங்க
மாணிக்கக்கிரீடம் மின்ன வெகுபணிதி யசைய
- 143 மாணிக்கத்தால் மோதிரங்கள் வகைவகையாய் மின்ன
வந்தசபை யோர்கள் தம்மை கையமர்த்தும் அழகும்
- 144 மஹலக்ஷ்மி வீற்றிருக்கும் வலமார்பின் அழகும் -
மணவாள ராமர்தன்னை மாமியருங் கண்டு
- 145 (இந்த) காகுஸ்த ராகவரை கணவராக அடைய
(என்) காரிகையாள் என்ன தவம் செய்தாளோ முன்னே
- 146 (என்) மைதலியாள் ஜானகியை மணமாலை சூட
மன்னர்ராமர் பாக்கியங்கள் செய்தாரோ முன்னே
- 147 (என்று) காகுஸ்தரை சீதையரை கண்டுமன மகிழ்ந்து
கலியாணி தேவியரும் களித்துப் பார்த்திருந்தாள்
- 148 ஸ்ரீராமரைப் பயின்றெடுத்த கௌசலை மாதாவும்
செம்பவழ வாய்திறந்து சுமித்திரையோ டுரைப்பாள்
- 149 அபிராமர் தேவியுட அன்புள்ள மாதாவை
(நம்ம) சித்திரப்பொன் கூடத்திற்குச் சென்றழையு மென்றாள்
- 150 கௌசலையும் ஏவலுமே சுமித்திரையு மெழுந்து
காஷியுள்ள அரண்மனையின் தாசிமாரை யழைத்து
- 151 பளிங்குப்பொன் னாவிழைத்து பட்டுமேல் கட்டி
பவழத்தினால் தூண்நிறுத்தி பன்னீர்கள் தெளித்து
- 152 தங்கப் பொடிகள் தூவி சந்தனத்தால் மெழுகி
முத்தாலே கோலமிட்டு முன்காவி யிட்டு
- 153 சித்திரமும் பொன்பூவும் சேர்ந்தழகாய் மின்ன
தூண்டா விளக்கெரிய வண்டுதீதம் பாட

- 154 சித்திரமாய்ப் பஞ்சவர்ணக் கிளிகளது கொஞ்சம்
சோதிரகு ராமருட மண்டபத்தின் நடுவே
- 155 கலியாணி தேவியரைக் கடுக அழையென்று
காரிகையாள் சுமித்திரையும் தாசியுடன் சொன்னாள்
- 156 (தாசி) செம்பொன்மணி மாலைகொண்டு சென்றெதிரே கண்டு
வாருமம்மா அரண்மனைக்கு என்றுமவள் அழைத்தாள்
- 157 சிலம்புடனே பாடகமும் சலசலவென் றசைய
செம்பொன்மணி ஆபரணம் பொன்பதக்கம் மின்ன
- 158 ஜாதிரத்தினத் தாலிழைத்த தங்கமண்ட பத்தில்
தலைவாசல் தன்னில்அவள் தட்டாமல் நுழைந்தாள்
- 190 அங்கிருந்த சுமங்கலிமார் அருகினிலே வந்து
அன்புடனே ஆரத்திக் காப்புமவாள் எடுத்தாள்
- 156 சாதிக்காய் கற்பூரம் தாம்பூலத் துடனே
தாதிமார்கள் தானெடுத்துக் கைநிரம்பக் கொடுத்தாள்
- 161 கோலவனை தான்குலுங்கக் கொடிமணிகள் அசைய
கொம்பனையாள் கலியாணி கைதனிலே வாங்கி
- 162 மைதலியாள் ஜானகியை அருகில்வைத்துக் கொண்டு
வண்ணமுள்ள பெண்களுடன் மாது வீற்றிருந்தாள்.

கலியாணிதேவி கௌஸல்யா தேவிக்கு

உபசாரஞ் சொல்லுதல்.

- 163 ஸ்ரீராமரைப் பயின்றெடுத்த கௌஸலை மாதாவும்
செம்பவழ வாய்திறந்து சுமித்திரையோ டுரைப்பாள்
- 164 (நம்ம) செல்வமுள்ள தசரதனார் சிவலோகஞ் சேர
(நாம்) செம்பொன்மணி ஆபரணம் திருவாங்கின பின்பு
- 165 ஜனகருட பாரியரை சீதையின் மாதாவை
அன்றுமுதல் இன்றுவரை கண்டதில்லை யம்மா
- 166 சீருடைய அயோத்தியிலே செய்யும்கர்மம் நடந்து
ஸ்ரீராமர் திருக்கையினால் செய்யுங்கியை செய்தால்
- 167 வாய்த்தபுகழ் ஜனகராஜா மாதாடனே வந்து
வரிசையுள்ள சேர்செய்ய வந்திருப்பர் அம்மா
- 168 (நம்ம) ஜோதி ரகுராமருட கலியாணந் தன்னில்
துக்கமென்று சொன்னாக்கால் வெட்கமன்றோ அம்மா
- 169 சொர்ணவடி வானதொரு மேனியெங்கும் வேர்க்க
சோதிவர்ணப் பட்டாலே தேகமெங்கும் போர்த்தி

- 170 பத்துலக்ஷம் பொன்பெற்ற பட்டுமேல் விளங்க
பசும்பொன்னால் கணையாழி கைதனிலே மின்ன
- 171 சீருடைய சூமித்திரையைக் கைபிடித்துக் கொண்டு
தேன்மொழியார் தாசியரை முன்கொண்டு நடந்தாள்
- 172 அபிராமர் மாதாவின் வரவுகண்டு தேவி
அழகாசனத் தைவிட்டு எழுந்தெதிரே வந்தாள்
- 173 செம்பொன்மணி யாபரணம் திக்கெங்கும் விளங்க
சிலம்புடனே பாடகமும் சேர்ந்தார்க்கப் பணிந்தாள்
- 174 பணிந்தஜனகர் பாரியரைப் பார்த்துக் கௌஸலையும்
பார்முழுதும் ஆண்டிடுவீர் வாழ்ந்திடுவீர் அம்மா
- 175 சீருடைய மிதிலையிலே செழிப்புடனே இருந்து
ஜனகராஜா திருத்தோளைப் பிரியாமலே வாழ்வீர்
- 176 மைந்தர் பதினாறுப்பெற்று மங்கலியம் பெருகி
வாழ்ந்திடுவீர் என்றுசொல்லி கௌஸலை வாழ்த்தினாள்
- 177 சிவந்தெழுந்த சூரியன்போல் தேவிஎதிர் நின்று
செம்பவழ வாய்திறந்து கலியாணி உரைப்பாள்
- 178 (உங்கள்) செல்வமுள்ள தசரதனார் சிவலோகஞ் சேர்ந்த
அன்றுமுதல் இன்றுவரை கண்டதில்லை நானும்
- 179 (என்) சிற்றிடையாள் ஜானகியும் இல்லாத மனையில்
சென்றுஉம்மைக் காண்பதுவும் எப்படி என்றிருந்தேன்
- 180 (என்) மாற்றறியாப் பாலகியும் வனவாசம் போன
(அந்த) மனஸ்தாபத்தாலே யன்றோ வாராமலிருந்தேன்
- 181 கட்டினின்ற பொற்காப்பும் மாலை புலராமுன்
கருத்துடைய லக்ஷ்மணரும் கூடவனம் நடந்தார்
- 182 அம்பும்வில்லுந் தானெடுத்து லக்ஷ்மணரும் போக
(என்) அருங்கிளியாள் ஊர்மினையும் அருஞ்சிறையி லிருந்தாள்
- 183 பூமியிலே தான்பிறந்த பொற்கொடி சீதாவை
போற்றியே நான்வளர்த்தேன் எழுத்தை யறியாதே
- 174 கலப்பையோடு குழியினுள்ளே வந்துதித்தா னென்று
கலியுகத்து மானிடர்கள் அநிசயமாய்ச் சொல்வாள்
- 185 (என்) கோப்புடைய மாளிகையிற் குடிகொண்ட செல்வம்
கொம்பணியின் கால்விசேஷம் என்றுநா லிருந்தேன்.

- 186 (என்) தாக்குடைய*மாளிகையில் தையல்வந்து பிறக்க
சந்தானம் சம்பத்தும் சகலமும் உண்டாச்சு
- 187 செல்வமுள்ள சீதையரை நினைத்து மனமுருகி
சீர்செய்யும் தந்தையரும் மனந்தளர்ந்தா ரம்மா
- 188 (என்று) கலியாணிதேவி சொல்லிக் கலங்கிநிற்கும் போது
கௌசல்யா தேவியம்மன் கனிந்துமப்போ உரைப்பாள்
- 189 (என்) லக்ஷுமியும் வனம்போகி நெடுங்கானல் அலைய
நாங்கள் நீலியன்றோ பூமியிலே நெஞ்சுநிலை தரித்தோம்
- 190 வாய்த்ததொரு மிதிலையிலே நின்று வில்லை முறித்து
மன்னாராமர் தேவியுடன் மகிழ்ந்துவந்த போது
- 191 (என்) மைதலியும் ராகவரும் வாழ்ந்திருக்குமீபோது
மகுடாபி ஷேகஞ்செய்ய மன்னவர் கோடித்தார்
- 192 அரிதான கைகையவள் கேட்ட வரத்தாலே
(எங்கள்) அன்பான தசரதனார் ஆவியது இழந்தார்
- 193 கன்னெஞ்சுக் கூனியுட கற்பனையி னாலே
கழட்டினோம் மங்கலியம் கடுஞ்சிறையி லிருந்தோம்
- 194 வாய்த்ததொரு ஸ்ரீராமர் மணிமகுடம் சூட
வாய்மையுள்ள தசரதனார் அரசுநிலை நிறுத்த
- 195 காஷியுள்ள பந்தலிலே காடைவிளக் கெரிய
கற்பூரம் ஹாரத்தி எடுக்க அநிருஷ்டமற்றோம்
- 196 கௌசல்யா தேவியம்மன் கண்கலங்கிச் சொல்ல
கலியாணி தேவியம்மன் கண்டுடனே சொல்வாள்
- 197 (அம்மா) காஷியுள்ள தசரதனார் காணாத காட்சி
கௌசல்யா தேவியரே கண்குளிரப் பாரும்
- 198 (என்று) கலியாணி தேவியரும் கௌசலை மாதாவும்
கனக சிங்காஸனத்திற் கலந்து வீற்றிருந்தாள்.

ஸ்ரீராமர் ஸீமந்தக் கல்யாணம்.

- 199 இராமருட ஸீமந்த நாளும்ப்போ வரவே
நாடுநகர்-ஐனங்களெல்லாம் நலம்பெறவே வந்தாள்
- 200 புண்ணியமுனி தேவர்கட்கும் போத விவிஷணர்க்கும்
அடர்ந்தராஜ ரிஷிகளுக்கும் ஆசனங்கள் போட்டாள்
- 201 வந்ததொரு ராஜர்களும் மன்னர் சுக்கிரீவரும்
அந்தமான விடுதிகளில் அமர்ந்துமவாள் இருந்தாள்

(இது முதல் 222-வரையில் கௌரீகல்பாணம் வைபோகமே,
என்னும் பல்லவிக்குச் சந்தையாகப் பாடலாம்.)

- 202 சுந்தரமாய் அரண்மனையில் பந்தலலங் கரித்து
துலக்கமுள்ள வீதிகளில் தோரணங்கள் கட்டி
- 203 குலையுடனே வாழைகளைக் கொண்டுவந்து நிறுத்திக்
கோப்புடைய பந்தலுக்கு மேற்கட்டுகள் கட்டி
- 204 மேற்கட்டுகள் கட்டினங்கும் விடுபூக்கள் சொரிந்து
தோரணங்கள் தன்னுடனே தொடுத்த பூக்கள் கட்டி
- 205 மல்லிகையும் செண்பகமும் வாய்த்தவெட்டி வேரும்
வகையான இருவாட்சி வகைவகையாய்த் தொடுத்து
- 206 பலவகையாம் புஷ்பங்களைப் பாங்காகத் தொடுத்து
பந்தலெங்கும் தூக்கிவிட்டாள் பரிமளங்கள் வீச
- 207 பட்டாலே அலங்கரித்த பச்சைப்பந்தல் தன்னில்
முத்தாலே சரந்தொடுத்து முடியத்தொங்கவிட்டாள்
- 208 தரணியெங்கும் விளங்கும்நல்ல சந்திரகாந்திப் பட்டை
(அந்த) இடம்பெரிய பந்தலிலே எல்லோருக்கும் விரித்தாள்
- 209 அங்கேயுள்ள சுமங்கலிமார் அழகாக வந்து
சங்குபோல மாவிடித்துச் சதுராய்க் கோலமிட்டாள்
- 210 பசும்பொன்னுலே யமைத்த படித்தளங்க ளெல்லாம்
பச்சைக்கல்லும் முத்துமாகப் படிக்குப்படி பதித்தாள்
- 211 பாடகரும் புலவர்களும் பாடிநின்று ஸ்துதிக்க
பாகவதாள் தாளம்போட நாகஸுரமுழங்க
- 212 இராமருட கலியாணம் நாலுதிக்கும் முழங்க
புகழ்வீரர் கலியாணம் பிரஜைகளெல்லாம் மகிழ
- 213 மைதலிக்கும் ராகவர்க்கும் வாஸுஎண்ணெய் சாத்தி
மஞ்சள்நீ ராட்டியவாள் வெண்பட்டால் துடைத்தாள்
- 214 மைதலியாள் பூங்குழலை வகுந்து துவலாற்றி
வாஸமுள்ள எண்ணெய்யிட்டு வாரியவாள் முடித்தாள்
- 215 வர்ணமுள்ள பெட்டிதன்னில் வகைபணிதி எடுத்து
எண்ணவொண்ணப் பணதிகளை எடுத்து அலங்கரித்தாள்
- 216 இந்திரவானிப் பட்டெடுத்து இடைதனிலே உடுத்தி
அந்தமான சுந்தரிமார் ஹாரத்திக் காப்பெடுத்தார்
- 217 (ராமர்) சண்டையிடும் இருபுஜத்தில் தாவடங்கள் புரள
சுந்தரனார் நெற்றிதனில் திருநாமம் விளங்க

- 218 நல்லவர்ணப் பீதாம்பரம் நாலுதிக்கும் விளங்க
மாணிக்கக் கிரீடமின்ன வகைபணிதி அசைய
- 219 கோத்தமுத்து மாலைமின்ன குறுவேர்வை வேர்க்க
குண்டலங்கள் சோதிவிட கோதண்ட ரெழுந்து
- 220 மைதலியும் ராகவரும் மனைதனிலே இருக்க
அறமுனி வசிஷ்டர்வந்து அழகுஹோமம் வளர்த்தார்
- 221 மஹமுனிவர் இழைநூலை மஞ்சளிலே நனைத்து
மன்னராமர் கைதனிலே வாழ்த்தியவர் கொடுத்தார்
- 222 காகுல்தனார் இழைநூலைக் கைதனிலே வாங்கி
காரிகையாள் கரந்தனிலே காப்பதுபோலிசைத்தார்.
(இதுமுதல் 233 வரையில் அல்லோனே என்ற
பல்லவிக்குச் சந்தையாகப் பாடலாம்.)
- 223 அனைவர்களும் உகந்துநிற்க ஜனகர் மனமகிழ்ந்து
அழகுபட் டாடைதனை முனிவரிடம் கொடுத்தார்
- 224 மங்களமாய்ப் பதினெட்டு வாத்தியங்கள்முழங்க
மங்கையர்கள் இருபுறமும் மங்களங்கள் பாட
- 225 மஹமுனிவர் பட்டாடைதனை வாங்கிக் கொண்டு
மங்களமாய் அங்கேயொரு கன்னிகையை யழைத்து
- 226 அழகான அத்திமொக்கு ஆலமொக்கு கொணர்ந்து
அழகுபொன் னம்மியிலே நறுக்கவென்று கொடுத்தார்
- 227 நறுக்கிமொக்குக் கொடுக்கலுமே வசிஷ்டமுனி வாங்கி
களிப்புடனே பட்டாடை தலைப்பினுள்ளே முடிந்து
- 228 (ராமா) மதித்தகடல் ஏழுமாள மைந்தர்களைப் பெறுவீர்
(என்று) வாழ்த்தியே ராமரிடம் வசிஷ்டமுனி கொடுத்தார்
- 229 வர்ணமுள்ள பட்டாலே வளையத்திரையிடித்து
மந்திரங்கள் உச்சரிக்க வாத்தியங்கள் முழங்க
- 230 இந்துமதி வாழ்முகத்தை இடதுகையால் நிமிர்த்தி
மைதலியாள் தன்னுடைய வலமூக்கில் பிழிந்தார்
- 231 பிழிந்தபின்பு ஆடைதன்னை வசிஷ்டமுனி வாங்கி
ஜானகியாள் கைக்கொடுத்துத் தரித்துவாரு மென்றார்
- 232 வசிஷ்டரிஷி கொடுக்கலுமே மைதலியாள் வாங்கி
முடிந்திருந்த பட்டாடைத் தலைப்பைமேலே யுடுத்தாள்
- 233 தாய்மார்கள் மூவர்களை தாசரதி பணிந்தார்
மாமியார் மூவர்களை வணங்கிரின்றார் பாது

- 234 வணங்கிநின்ற மைதலியைக் கைகேயி பார்த்து
பார்முழுது மாண்டிடுவீர் வாழ்ந்திடுவீர் அம்மா
- 235 மைந்தர் பதினாறும்பெற்று மகிழ்ந்திடுவீர் ரம்மா
மங்கலியம் தழைத்தோங்க வாழ்ந்திடுவீர் ரம்மா
- 236 மாண்டொளித்த தசரதரை மைந்தராய்ப் பெறுவாய் [ண்டாள்
(என்று) நாட்டுப்பெண்ணை மிகவாழ்த்திமடியில் வைத்துக்கொ
- 237 (இதை) இளையவருந் தான் கேட்டுக் கடுங்கோபங் கொண்டு
(அம்மா) மாண்டொளித்த தசரதரை மைந்தராய்ப் பெற்றால்
- 238 தப்பாமல் மூன்றுவரம் தாயேநீர் கேட்டு
ஈடனைய எங்களையும் கானகத்துக் கனுப்பும்
- 239 (என்று) இளையவர் சொல்லலுமே ராகவரும் கேட்டு
மனதுமிகத் தான்வருந்தி மறுவார்த்தை சொல்வர்
- 240 (தம்பி) அடிநாளைச் சாபமது அயனூடைய விருப்பம்
அடிக்கடிக்குச் சொல்லவேண்டாம் என் ஆனதம்பி என்றார்
- 241 மாமியார் மூவர்களை வணங்கியே எழுந்து
வசிஷ்டருடன் ஜனகரையும் வணங்கியே தொழுதாள்
- 242 கௌஸலையும் சுமித்திரையும் கைகேயியும் வாழ்த்தி
மைதலியாள் மனைக்கிருந்த காக்கிதன்னைப் பார்த்து
- 243 (அம்மன்) மாசற்ற வடிவழகும் மதிமுகத்தி னொளியும்
பூசினின்ற சாந்தொளியும் பொட்டுநெற்றி யழகும்
- 244 திருக்கழுத்துப் பூஷணமும் திருமங் கலியமும்
சேர்ந்தகொடி காரைகளும் முத்துமாலையழகும்
- 245 செவ்விளநீர்க்குலைகள் சிறிப் பழுத்தாற்போல்
திருமார்பு ஸ்தனத்தழகும் திருமருங்கி னழகும்
- 246 கைத்தலத்திலே யணிந்த பவழ வளையழகும்
இடையிலுள்ள பட்டாடை மேகலையினழகும்
- 247 காலாழி பீலியுடன் நூபுரங்க ளணிந்த
காரிகையாள் சீதைதன்னைக் கண்டுமவாள் மகிழ்ந்தாள்
- 248 கனகமணிக் கெண்டியிலே ஜலங்கொணர்ந்து கொடுக்க
(சீதை) கனிவாயைக் கொப்பளித்து கைகாலை யலம்பி
- 249 துலக்கமுள்ள சீதையரும் (சுத்த) ஆஜமன்யம் வாங்கி
இரக்கமுள்ள ரகுநாதர் வலப்புறம்போ யமர்ந்தார்
- 250 கைத்தலங்கள் மிகநோவக் கண்ணில் புகைசூழ
காசாம்பூ மலர்மேனி கன்றிமெத்தச் சிவக்க

- 251 இடையிற்பட்டுத் தான்கசங்க எங்கும் அனல்விச
ஏற்றமுள்ள மார்பின்மலை வாடித் துவண்டசைய
- 252 பூசினகஸ்தூரிசாந்து புழுங்கி ஷேர்த்தரும்ப
புகழுடைய ரகுராமர் ஓமர்பண்ணி இருந்தார்
- 253 கடைக்கண்ணால் சீதைதன்னைக் கண்டுமெத்த மகிழ்வார்
மந்திரமுந் தப்பாதே மகமுனியோ நுரைப்பர்
- 254 அக்ஷதையைத் தானெடுத்து அனைவரிடங் கொடுத்து
உத்தரியத் தொங்கல்தனை ஒளிபெறவே விரித்தார்
- 255 ஆசீர்வாதங்கள் செய்து அடர்ந்தமுனி தேவாள்
வேதத்தினுலே யவாள்மிக வாழ்த்திப் போட்டாள்
- 256 தலைப்பில்விழும் அக்ஷதையை தாசரதி வாங்கி
சிரசிலே தான்தரித்து சீதையர்க்கும் போட்டார்
- 257 தாய்மார்கள் கைக்கொடுத்து சரணமென்று பணிந்து
மாமனார் ஜனகருட மலரடியிற் பணிந்தார்
- 258 பணிந்தசீதா ராகவரைப் பார்த்துமந்த ஜனகர்
பரிஷடனே தான்வாழ்த்தி பிரியத்துட னுரைப்பார்
- 259 (ராமா)என்தனங்கள் தன்னை தரணிதன்னை தாசிபரிகரியும்
அடங்கலும் என்ஜானகிக்கு அங்கமணி வைத்தேன்
- 260 (நீர்) ஆனபடி ஆண்டுகொள்ளும் அபிராமா என்று
ஸ்ரீராமர் கரந்தனிலே ஜனகர்தாரை வார்த்தார்
- 261 அனைவர்களும் உகந்துருக்க அருந்ததிமார் கூடி
அபிராமர்க்கும் சீதையர்க்கும் ஆரத்திக்காப் பெடுத்தாள்
- 262 சீருடைய தம்பியரை ஸ்ரீராமர் அழைத்து
தாம்பூலம் பலதானம் சகலருக்கும் ஈயும்
- 263 ஈயுமென்று அண்ணர்சொல்ல இனிப்பரதர் உகந்து
தாம்பூலம் தக்ஷணைகள் சகலருக்கும் கொடுத்தார்
- 264 காளமேகர் கலியாணம் காணவந்த பேர்க்கு
பாலடிசில் பருப்பமுது பதினாயிரம்பேர் சமைத்தார்
- 265 ராஜஅன்னம் சம்பாஅன்னம் நலம்பெறவே சமைத்து
காய்கறி வகைகளிலே அனேகமது திருத்தி
- 266 பாகமான பருப்பமுதும் தாளதங்க ஞாடனே
போனகமும் பொரிக்கறியும் பாயஸமும் அமைத்தார்
- 267 ஆமவடை போளியுடன் அதிரச வகையும்
தேன்சூழல் மனோஹரமும் சிற்றுண்டி கஞாடனே

- 268 முப்பழமும் அப்பளமும் பரமான்ன வகையும்
தேன்பாகும் சீனியுடன் சேரஅவாள் அமைத்தாள்
- 269 அழகான இலைபோட்டு அம்ருதநீர் தெளித்து
பரிவுடனே அனுமாரும் பாத்திரசுத்தி பண்ணினார்
- 270 புத்துருக்கு நெய்யெடுத்துத் தொண்ணுகளில் நிரப்பி
அத்தனைபேர் மன்னவர்க்கும் அன்னம் பறிமாறி
- 271 கோலமணிக் கெண்டியிலே கொண்டுதங்கா ஜலத்தை
ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கே பிரீதியென்று தத்தம் பண்ணினாரே
- 272 எங்கள்மீது கிருபையாகவே வந்தமறை யோர்காள்
உங்களுக்கு ஆனதுகள் ஒன்றுமிங்கே இல்லை
- 273 சாறுடனே பச்சடியும் ரஸசாதனத்தைக் கூட்டி
(நீங்கள்)எந்தவிதமானாலும் அழுதுசெய்யு மென்று
- 274 அன்புடனே உபசாரம் அபிராமர் உரைக்க
இன்பமுள்ள போஜனங்கள் எல்லாரும் செய்தாள்

ஸ்ரீராமர் கீர்த்தியைப் பரமேஸ்வரர் புகழ்தல்

- 275 முப்புரத்தை எரித்ததொரு முக்கண்ணனார் பிரம்ம
கப்பரையைக் கையிலேந்திப் பிச்சைபூந்த ஆண்டி
- 276 எப்பொழுதும் ஸ்துதிக்கவல்ல ஈஸ்வரனார் தாமும்
அம்புதமாம் ராகவரைப் பார்த்துமவர் உரைப்பர்
- 277 (இந்தப்)பதினாலு உலகத்திற்கு அதிபதியும் நீரே
(உம்ம)அவதாரஸீலைகளை ஆறியப் போரார்
- 278 முப்பத்து முக்கோடி தேவர்களுக் காக
அசுரர்குலம் களையவென்று அவனியிலே உதித்தீர்
- 279 தசரதனார் இடர்தீர்த்த தீரரகு ராமா
கௌசலையின் கலிதீர்த்த கலியாண மூர்த்தி
- 280 தவமுனியின் யாகந்தனைத் தப்பாமற் காத்து
அருங்கல்லைப் பெண்ணுக்கி அகலிசாபம் தீர்த்தீர்
- 281 மிதிலைதனிலே நடந்து வில்லெடுத்து முறித்து
சீதையரை மணம்புரிந்து சிந்தைமனம் மகிழ்ந்தீர்
- 282 மணிகுடஞ் சூடவென்று மன்னவர் கோடிக்க
மாதாவும் கேட்டவரம் மனமகிழ்ந்து கிரகித்து
- 283 மரவுரியைத் தான்வாங்கி இடைதனிலே தரித்து
சீதையோடுந் தம்பியோடுஞ் சேர்ந்துவனம் நடந்தீர்

- 284 அடர்ந்தவனம் பேம்போது அயோத்தியுள்ளோர் புலம்ப
தம்பியருந் தாமிருக்கார் தளரவேண்டா மென்றீர்
- 285 பரதர்வந்து தான்கேட்டுப் பரிதாபத்துடனே
(என்)அபிராமர் என்றுசொல்லி அழுதுகொண்டுவாவே
- 286 தவியாதே என்றுமந்தத் தம்பியரை அணைத்து
தந்தையார் விழுந்த துக்கம் தம்பியுடனாறி
- 287 செந்தாமரைத் திருவடியை ஸ்ரீபரதர்க் கீந்து
தம்பியரை அனுப்பிவைத்த சர்வேச ஸ்ரர்த்தி
- 288 பஞ்சவடி தீரத்திலே பர்ணசாலை யருகே
மாரீசன் வந்தங்கே மானாக மேய
- 289 வணக்கமுள்ள மைதலியான் மான்வேணு மென்க
மானின்பின்னே தொடர்ந்த மஹானுபாவ ரூபா
- 290 வாளரக்கன் வந்துமங்கே மைதலியை எடுத்து
அசோக வனந்தனிலே அருஞ்சிறையில் வைத்தான்
- 291 சதுரங்க சேனையுடன் அலைகடலைத் தாண்டி
அரக்க னிந்திரசித்தன் கும்ப கர்ணனையும் வதைத்து
- 292 விருப்பமுடனே கூட விபீஷணரைப் பார்த்து
அசுரசம்ஹார மெல்லாம் ஆச்சுது உம்மாலே
- 293 அயோத்திரகர்க் கெழுந்தருள அனுப்பவேணு மென்று
விடைகேட்க விபீஷணரும் மிகப்பிரியத் தோடு
- 294 அழகான அயோத்தியாபுரிக் கதிசயமதாக
எந்தளந்த வஸ்துக்களை எடுத்துவர வென்றார்
- 295 விபீஷணரும் கேட்கலுமே மேகவர்ணு நீரும்
(அங்கே) வேணுமென்ற வஸ்துக்களும் வெகுதனமு முண்டு
- 296 ஆனாலும் நீர்சொன்ன வாக்கியந் தப்பாதே
இந்தவானர சேனையெல்லாம் வெகுபிரயாசப்பட்டாள்
- 297 வானரங்களாலே நாமும் சாகாததைக் கடந்தோம்
(அவர்) மனங்குளிர வெகுமானம் வழங்குமென்று சொன்னீர்
- 298 அரக்கராஜன் அதுகேட்டு அதிகப்பிரியத்தோடு
கொந்தளப்பொன் சரக்கரையை கோப்புடனே திறந்து
- 299 மாணிக்கமும் முத்துக்களும் வைபிரியங்களும்
தங்கப்பொன் காசுகளும் தரந்தரமா யெடுத்து
- 300 வகைவகையாய்க் குவிக்கலுமே மனதுமெத்த மகிழ்ந்து
வானர சேனையனை வரிசையாய் நிறுத்தி

- 301 அவரவர்க்கு வேணபடி வெகுதனங்களெடுத்து
(அவர்) தலைமேலே சுமக்குமட்டுந் தான்கொடுத்து மகிழ்ந்தீர்
- 302 அநேக நாளாயிருந்த குபேரன்தன் விமானம்
பட்டாலே தான்முடிப் பலதிசையும் விளங்க
- 303 குந்தள மாணிக்கத்தாலே கொடுங்கையது சேர்த்து
வஜ்ரமணிக் கல்லாலே விதவிதமாயிழைத்து
- 304 தளதளென்னவே விளங்கும் தங்கவிமானத்தை
புஷ்பக விமானந்தன்னை பிரியத்துடன் கொணர்ந்தார்
- 305 (அந்த)சித்திரப்பூந் தேர்மேலே சேனையுடனேறி
சீதையோடுந் தம்பியோடும் திருவயோத்தி வந்தீர்
- 306 என்று ஈஸ்வரனார் புகழ்ந்துரைத்த இன்பமான ஸ்துதியை
பிரியத்துடன் கேட்டெல்லோரும் போஜனங்கள் முடித்தார்
- 307 உத்தரா போஜனம் வாங்க அங்கதன் நீர்வார்த்து
ஆவல்தீரக் கையலம்ப ஆற்றை அழைப்பித்தான்
- 308 புகித்துமவாள் எழுந்திருந்து பொன்னசனத்திருக்க
பொற்றளிகை மாற்றியங்கே சுத்திகளும் செய்தாள்
- 309 தீரமன்னர் மூவருக்கும் சீரான இனையோர்
போஜனங்கள் செய்தவர்க்குப் பொருந்த உபசரித்து
- 310 பாக்குடனே வெற்றிலையும் பச்சைகற்பூரமும்
தாக்குடனே கொண்டுவந்து சகலருக்கும் கொடுத்தார்
- 311 தம்பிரின்று உபசரிக்க தாசரதி மூவர்
வந்தமன்னருடன்கூட மணியாசனத் திருந்தார்
- 312 நின்றிருந்த பாலகளை வந்தமுனி தேவாள்
(அவாள்) கண்களாலே ஆலிங்கனம் களிப்புடனே செய்தார்
- 313 சொல்லவொண்ண வடிவுடைய சுமித்திரையாள் மகளை
எல்லவரும் உகந்திருக்க ஸ்ரீராமருங் கண்டுமகந்தார்
- 314 மன்னர்முனி தேவர்களும் மகிழ்ந்திருந்த பின்பு
ஸ்ரீராமா எங்களுட தேசம்போரோ மென்றார்
- 315 மன்னர்விடை யளிக்கலுமே வந்தவர்க் ளெல்லாம்
கன்றைவிட்டுப் போம்பசுப்போற் கைகாலோய்ந்து சென்றார்
- 316 நடந்துமவாள் நகர்புகுந்து ஸ்ரீராமர் கதையை
பலதினமும் மிகவாழ்த்திப் பெருமையுடனிருந்தாள்
- 317 ஜனகரிங்கே ரகுபதியை தீர்க்கமுடன் வாழ்த்தி
சதானந்தர் தன்னுடனே தவசுபண்ண நடந்தார்.

ஏகாந்தமாய் இருக்கும்போது ஸ்ரீராமர் தான்செய்த
பராக்கிரமங்களைச் சீதைக்குச் சொல்லுதல்.

- 318 மணிவிளக்கு நின்றெரியும் மண்டபத்தினடுவே
மன்னர் ராமர் சீதைட்டன் மகிழ்ந்திருக்கும் போது
- 319 மைதலியாள் தன்னுடைய மதிமுகத்தைப் பார்த்து
மங்களமாம் ராகவரும் வார்த்தைசில உரைப்பார்
- 320 எந்தனுக்கு மாலைமிட என்று சிலகாலம்
புகழ்பெறவே தவஞ்செய்த திருவணையே கேளாய்
- 321 கௌசிகனாருடன் கூடிக் கானகத்தில் நடந்து
ரிஷியுடனே பர்ணசாலை இருவருமாய்ப் புகுந்தோம்
- 322 மாரீசன் வந்தங்கே பாணமழை சொரிய
மன்ன ராமா காருமென்று மகமுனியும் பயந்தார்
- 323 அஞ்சாதே என்றுசொல்லி ஆதரவாபுடனே
சூரத்துடன் நானேற்றி பாணங்களைத் தொடுத்தேன்
- 324 அதிவீர மாரீசனைக் கடலில்விழ வடித்து
அஞ்சாத சுபாகுவையும் சேனையையும் வதைத்தேன்
- 325 மிதிலைநகர் காணவென்று வனம் நடக்கும்போது
வலியபெருங் கல்லாகி அகலிகையுங் கிடந்தாள்
- 326 வனந்தனிலே கிடந்தகல்லை மனமிரங்கிப் பார்த்து
(என்) மலரடியால் மிதித்தவுடன் அகலியெழுந் திருந்தாள்
- 327 மனமார ஸ்துதிக்கலுமே மகரிஷியாரிடத்தில்
அவளைநாங்கள் அனுப்பிவைத்து அவிடம்விட்டு நடந்தோம்
- 328 மிதிலாபுரியைச் சேர்ந்து மின்னிடையே நாங்கள்
(உங்கள்) அரிதான யாகசாலை வந்தோம் அணியழகி
- 329 (உன்) தந்தை ஜனகர்கண்டு சந்தோஷத்துடனே
(நீங்கள்) வந்தசேதி யுரையுமென்று மகாமுனியைக் கேட்டார்
- 330 (உன்) மங்கையரை மணம்புரிய வந்தாரிவாளென்று
மகமுனிவர் தானுரைக்க மன்னராஜர் மகிழ்ந்து
- 331 தனுஷை ஓடிப்பாணேவென்று சஞ்சலமாயிருக்க
(உங்கள்) அழகிசர் வில்லைஇங்கே அழைப்பியுங்கள் என்றேன்
- 332 (உன்) ஐயர் அப்போ எவலுமே ஆயிரம்பேர் ஓடி
பெரிதான வில்லையவாள் சபைதனிலே கொணர்ந்தாள்
- 333 அதிசூரமாய் நானேற்றி வளைக்கவில்லை எடுத்தேன்
சிதறிஅந்த வில்முறிந்து துண்டுதுண்டாயாச்சு

- 334 பெரிதான வில்முறித்து என்பேராண்மை காட்டி
பின்னையன்றோ மணம்புரிந்தேன் பெயற்கொடியே உன்னை
- 335 (என்று)அடி நாளில்தான் செய்த ஆண்மை சூரத்தனத்தை
வடிவான சீதையர்க்கு மன்னர் ராமர் உரைத்தார்
- 336 மைதலியாள் ஜானகியும் மதிப்புடனே கேட்டு
மன்னர் ராமருடன்கூட மகிழ்ந்துமவ ளிருந்தாள்.

சீதாதேவி தன் மனோபீஷ்டத்தை ஸ்ரீராமருக்குச்
சொல்வதல்.

- 337 ஏகாந்தமாக நித்திரை செய்யும் ஓரிரவில்
மகவீரர் ஜானகியை வனத்தில் விடக்கண்டார்
- 338 வனத்தில்விடக் கனவுகண்டு மனதுமெத்த உருகி
சடுதியிலே எழுந்திருந்து ஸ்நானமது செய்து
- 339 மறையோர்க் கனேகங்கோடி மகதானங்கள் கொடுத்து
ஒருவருக்கும் விஷயந்தன்னை உரையாமலே யிருந்தார்
- 340 ஏகாந்தமாய் சீதையுடன் இருக்குமொரு நாளில்
மைதலியைக் கிட்டழைத்து மடியில்வைத்துக் கொண்கி
- 341 வாசுபுஜத்தை யணைந்து மதிமுகத்தை முகந்து
ஏதுனக்குஆசை சீதாஎன்று ராமர் கேட்டார்
- 342 ராகவரும் கேட்கலுமே பார்மகளும் மகிழ்ந்து
நாயகனாழகம் நோக்கி நயந்துமவளுரைப்பள்
- 343 ஆசையொன்றும், குறைகன்வைத்து ஆண்டிரோ ராமா
வேணவேண பாக்கியங்கள் மிஞ்ச மிஞ்ச அலுத்தேன்
- 344 ஆனலுமே ஓராசை அண்டியும்மைக் கேட்பேன்
கானகத்தில் அருந்ததிமாரைக் காணவேணு மென்றாள்
- 345 காணவேணு மென்கலுமே கலங்கிமெத்த சலித்து
போகவிடுவோ மென்று பூமகளுக் குரைத்தார்.

வண்ணான் சொல்லிய அபவாதம்.

- 346 மாருதியைச் சாரணனை மன்னர் ராமர் பார்த்து
(இந்த) உலகவசனங்கள் தன்னை ஆறிந்து வாருமென்றார்
- 347 மாருதியுஞ் சாரணனும் மாநகரந் திரிந்து
நாடுபூமி நகரமெங்கும் நல்வசனங் கேட்டாள்
- 348 ராமருட கீர்த்திகளை நாட்டிலெங்கும் கேட்டாள்
ஸ்ரீராமர் கீர்த்திதன்னை திக்கிலெங்கும் கேட்டாள்
- 349 மீண்டுமங்கே வரும்போது வண்ணனொரு பாவி
விழுப்புரிவோன் தன் தாரத்தை வெடுவெடுத்துச் சொல்வன்

- 350 கடுகெனவே விழியுருட்டிக் கடுமையுடன் பார்த்து
காதினாலே கேட்கவொண்ணாக் கடுவசனம் உரைப்பன்
- 351 அரசுக்கன் கொண்ட மைதலியை அறிவுகெட்டராமன்
இனத்துடனே சேர்த்தாப்போல் என்னை எண்ணினாயோ
- 352 மதத்துடனே ஐந்தொடி அன்னியார்பனை வசத்தாய்
வஞ்சகிநீ வேண்டாமென்று வெறுத்துமன னுரைத்தான்
- 353 மதிக்கேடன் பாவியொன்ன வார்த்தைதன்னைக் கேட்டு
மாருதியும் தாதார்களும மனைமெத்த நடுங்கி
- 354 தாசரதி ராகவனார் சமூகந்தனில் வந்து
கிலேசத்துடனே பணிந்து கைநாலோய்த்து நின்றான்
- 355 அருகில்வந்த தூதுவரை அபிராமர் பார்த்து
ஒருவிஷய மொளியாமல் உரைக்கவேண்டு பென்றார்
- 356 சாரணனு மதுகேட்டுத் தாங்கள் மெத்தபயந்து
நாடுநகரங்க ளெல்லாம் நல்வசனங் கேட்டோம்
- 357 ஸ்ரீராமர் கீர்த்திதன்னைத் திக்கெங்குங் கேட்டு
திரும்பி நாங்கள் வரும்போது நியனெடு வண்ணன்
- 358 (அவன்) ஆகாத வார்த்தைகளை அஞ்சியவா ளுரைக்க
(அந்த) ஸாகஸ விஷயந்தன்னை தாசரதி கேட்டு
- 359 ஜானகியை மிகவெறுத்துச் சலித்து மரைத்தவித்து
மாநகரின் அவமதிப்பை வைதேகி தன்னை
- 360 நினைத்துருகி ராகவரும் தம்பிமாரை யழைத்து
(இந்த) வணக்கமுள்ள மைதலியை வனத்தில் விடுமென்றார்
- 361 தம்பியர்க ளிதுகேட்டுத் தவித்து மனமுருகி
என்ன அபசாரஞ் செய்தாள் மலியாளமக்கு
- 362 உலகவாக்கியம் நாலுமுண்டு எண்ணலாமோ ராமா
மதனகோபாலா உமக்குக் குழைவருமோ ஐயா
- 363 நம்மதந்தையருந் தேவர்களுந் வந்துமுன்னே சொன்ன
மங்களமாம் வாக்கியங்கள் மறந்திரோ ஐயா
- 364 தணல்வளர்த்துத் தெளிவுதந்த ஜானகியாள் மகிமை
அறியோமோ என்றிளங்கோ அண்ணரடிபணிந்தார் [வென்று
- 365 (அந்த) வண்ணனென்ற பாவியொல்லீ எண்ணுவாளோ
(ராமர்) பங்கஜமா மிருதானைப் பரதர்பற்றிப் பணிந்தார்
- 366 பரதர்பற்றிப் பணியலுமே இளங்கோவுக் கினையோர்
மஹானுபாவர் முகநோக்கி மனதுநொந்து உரைப்பர்

- 367 (அந்த) பழுதுசொன்ன பாஷாண்டியைப்பற்றி இங்கே
உயிர் துடிக்கக் கொல்லுவது உச்சிதமே ஐயா [இழுத்து
368 ஆயுதமுங் கையிருக்க (என்) தாயைச் சொல்லக்கேட்டும்
அலகெடுத்தென் அங்கந்தன்னை அறுத்தெரியவேணும்
369 (என்று) விறுவிறுத்துச் சத்துருக்கனர் விசனத்துடன் கூட
அருவிவிழ இருகண்ணிலும் அபிராமரைப் பணிந்தார்

ஸ்ரீராமர் வைதேகியை வனத்தில்விட

லக்ஷ்மணரை ஏவுதல்

- 370 இருபேரும் போனபின்பு இனையோரைப் பார்த்து
அபிராமர் கூறிடுவர் ஒரு அறக்கொடிய வார்த்தை
371 (தம்பி) சமு தாடுதனை எடுத்தென் தேகம் விழப்பிளந்து
பிராண ஹானிபண்ணிக்கவோ மாதை விட்டுவரயோ
372 கொடுநாகம் போலே ராமர் கோபமிகமண்டி
(என்) உயிரான ஜானகியை ஒட்டுமென்றார் வனத்தில்
373 இனையோரு மதுகேட்டு எண்ணி மனம் நொந்து
தாசரதி ராமருட தாளிணையிற் பணிந்து
374 (அந்த) வணக்கமுள்ள மைதலியை மாபாவி அடியென்
வனத்தில்விட்டு வரும்போது என்னசொல்லி வருவேன்
375 என்ற தம்பிமுகம்நோக்கி ரகுராம ரப்போ
இனியொருக்கால் வனங்காண வேண்டுமென்றான் மாது
376 அந்த அடையாளஞ்சொல்லி ஆரணங்கை யழைத்து
அடவிதனில் விட்டுவா என் ஆனதம்பி என்றார்
377 (மிக)நொந்து வெகுவாய்ச்சலித்து வெறுத்து இளங்கோவும்
சர்வேஸ்வரி சீதை பக்கந் தானும்வந்து பணிந்தார்
378 தாயாரே கேளுமம்மா தாசரதி தேவி
சந்ததமும் உந்தனுடன் எந்தன் விதியம்மா
379 இனியொருக்கால் வனங்காண வேண்டு மென்றீராம்
வனத்திலுள்ள அருந்ததிமார் தங்கள்பாதம் பணிந்து
380 ஆடையுடன் ஆபரணம் அளிக்கவிரும்பினீராம்
ஆதிரகுநாத ரும்மை அழைத்துப் போகச்சொன்னார்.

ஜானகிதேவி ஸ்ரீராமரிடம் விடைபெற்று

வனம் ஏகுதல்

- 381 சீதாதேவியுங் கேட்டுச் சிந்தைமெத்த மகிழ்ந்து
கௌஸலையின் மனைபுகுந்து களிப்புடனே உரைப்பள்
382 இனியொருக்கால் வனங்களுக்குப் போய்நானும் வருவேன்
விடைதாரும் அம்மாவென்று மிதிவெறுத்துப் பணிந்தார்

- 383 அந்திப் பொழுதினிலே அனல்விசுங் காட்டில்
மத்தியானப் போதிலிலே புளிமுழுங் காட்டில்
- 384 பொடிவிசுங் கானலிலே பெணநான் பொராதோ
வனம்நடப்ப துந்தனங்கு லாடிக்கை போமுகளே
- 385 வனத்திலுள்ள அந்நகரமும் அப்பொய்யாசம் பணிந்து
நிறும்பினான் வநெனென்று சூதையரும் பணிந்தான்
- 386 என்னுசொல்லி லானாகும் இங்ங் பொலெ நடந்து
அபிராமர் தானடியில் அகிலமரசா பணிந்தான்
- 387 அடிபணிந்த லானாகியப் பார்த்து மருமார்
பொறிசெற இடுகண்ணிலும் பொயவா வென்றுவைத்தார்
- 388 (சீதா) பின்னிவிட்ட புரிக்குழலும் பிதம்பரத் தொனியும்
பிதம்பரம் துவளும் அந்தப் பின்னடுங் கண்ணி
- 389 மன்னர்மாமர் கண்ட யர்ந்து மணியமுங் குவங்கி
சொந்தமுள்ள லானாகிய தந்தவடி மெல்லாம்
- 390 இந்தவிதி யாச்சுநென்று எண்ணியுள்ளம் கொந்து
என்ன செய்வேனென்று மனமொங்கி மிகவுருதார்
- 391 அரிதான வில்லைக்கொண்டு பிறந்த மரகிந்து
துக்கமே தானெழிய சுகபொரு நாணுமில்லை
- 392 கலப்பையுமும் பூமியிலே பிறந்த மைமரியும்
கஷ்டமே அடைந்தாளென்று கலங்கி ம அழுதார்
- 393 சுமந்திரும் இனையகோவும் மந்திர மரத்தை
ஜானகியாள் பக்கலிலே தானுமவாள் சொணர்ந்தாள்
- 394 சுமந்திரும் இனையவருளு ரொந்துவாள் கூடி
தார்குழலாள் லானகியைத் தளராமலே பெற்றி
- 395 இருபேருமாக அந்த இரதத்தை மெல்லந்நிரப்பி
அரிமுறையோர் தீர்த்தமாடுங் நதிக்கரையில் வந்தாள்
- 396 வந்துகுகன் ஓடம்விடக் கங்காநதி தாண்டி
அந்தமான வனங்குளெல்லாம் மெள்ளமெள்ளக் கடந்து
- 397 தஞ்சமான வால்மீகர் தவவனத்தில் வந்து
தவித்துமந்த இனையோரும் சுமந்திரரைப் பார்த்து
- 398 என்னசொல்லி நில்லுமென்பேன் என்தாயை என்று
அன்பான இனையோரும் அலத்தியே விழுந்தார்
- 399 தவித்தலறி விழுந்தவரை ஜனகம்மகள் கண்டு
தனக்குவரும் விதிவசத்தை தானுமரியாமல்

- 400 தவியாதே இளையவரே மனந்தவிக்கா தேயும்
(உம்ம) தமையனாரை நானேத்தானே காணப்போவோ
401 சுமந்திரனுங் கேட்டுமதைத்துக்கமிக மண்டி [மென்றூள்
ஜனகர்மகள் முகநோக்கி மனதுநொந்து உரைப்பர்
402 அகிலபுவனம் பயன்றெடுத்த அழமணமே தாயே
அரக்கன் கொண்டுபோன அப வாதத்தினால் ராமர்
403 அடவிதனில் விட்டுவரச் சொன்னா ரிளங்கோவை
மாதாவே சொல்ல அஞ்சி மனந்தளர்ந்தா ரினையோர்
404 (அதைச்) சீதாதேவி கேட்டுச் செவியிரண்டும் பொத்தி
பூராமா வென்றலறிப் பூமியிலே விழுந்தாள்.

சீதாதேவி வனத்தில் பிரலாபித்தல்.

- 405 வேதாவின் கற்பனையோ என்று மாதா வெறுத்து
மீண்டுமவள் சொல்லிடுவள் மிதிலை ராஜகுமாரி
406 (என)யாண்ட அபிராமருக்கு அபசார மொருநாள்
அடியேன்பிழை செய்ததில்லை என்ஐந்து பூதமறிய
407 மாதா வரங்கேட்டு வனவாஸம் பண்ணும்போது
மாபாவி மாரீசன் பொன்மானாகி வரவே
408 (என்) ஆகாத காலத்தினால் மான்வேணு மென்றேன்
மானின்பின்னே நடந்துசென்றார் மஹானுபாவ ராமர்
409 அம்புபட எய்யலுமே அதிபாவி மாரீசன்
ஆ சீதா லக்ஷ்மணு என்றலறி விழுந்தான்
410 அண்ணர்ராமர் புலம்புகின்றார் அடவியிலே என்றேன்
மன்னரபிராமருக்கு வராது பயமென்றீர்
411 மதியுரைத்த இளங்கோஉம்மை மஹாகொடிய வார்த்தை
(என்) வாயினாலே சொல்லிவிட்டேன் வருவதறியாதே
412 சுகிர்தாவே உம்மைச்சொன்ன தோஷ உதாசீனம்
(இப்போ) அபசார மாகவந்து வாய்த்த திளங்கோவே
413 அதல்லாமல் இளையவரே உங்களபிராமர் தமக்கு
என்னபிழை செய்தேனிப்போ என்னைக் காட்டிலோட்ட
414 சீருடைய மிதிலையிலே செல்வமாக வளர்ந்து
பூராமரைமாலையிட்டுச் செழித்திருக்கும்போது
415 மறையோர்கள் அந்தணர்கள் பெரியோர்களெல்லாம்
ஈ பெருவாழ்வு வாழ்வைஎன்று வாழ்த்தினது பொய்யோ

- 416 அபிராம ருடன் கூடி அயோத்தி நகர்தனிலே
அன்புடனே வாழ்ந்ததுவுஞ் சிலகாலமோ விதியே
- 417 (என்று) பங்கயக்கண்ணீர் தளம்பிக் கொங்கையின் மேல்வீழ
மணிப்பவழி வாய்திரந்து புலம்பினின்றான் ஜனகி
- 418 கண்டுமந்த இளையவருங் கண்கண்ணீர் கொள்ளாதே
கதறியே மிகவலந் ஜனகியுடன் சொல்வர்
- 419 என்தாயே ரகுபதிக்கு உன்சோகஞ் சொல்லி
தங்காதே உம்மையழைக்க வருவேனம்மா தாயே
- 420 மங்காதேயும் வால்மீகர் ஆசிரமம் இங்கே
தங்காதே போயிருமென்று ஜானகியைத் தொழுதார்
- 421 தொழுது இளங்கோவும் போக விடை தாருமென்க
பரமகலி யாணியரும் விடைகொடுத்து நின்றான்
- 422 சுமந்திரரும் இளையவரும் இருவருமாய்க் கூடி
திரும்பிச் செம்பொன்தேரேறி திசைநோக்கி நடந்தார்
- 423 தேர்மகுடம் மறையுமட்டும் நின்றிருந்த சீதா
(தேர்) தூளியது மறைந்தஉடன் சோகமதை யடைந்தாள்
- 424 புலம்பியே மிகவழுது பொற்கொடியிங் கலங்கி
பூமியிலே இக்கதையைக் கேட்டு மறியேனே
- 425 பெரியோரைப் பழித்தேனோ பெரும்பாவங்கள் செய்தேனோ
பிரியாத ஆணும்பெண்ணும் பிரியவடித்தேனோ
- 426 கூலி குறைத்தேனோ குறைமாக்கால் அளந்தேனோ
அங்காடி வித்தவரை அதிர வடித்தேனோ
- 427 சந்திக் கிணற்றினிலே தலைநீர் கொண்டேனோ
தாயில்லாப் பிள்ளைனைத் தலையி லடித்தேனோ
- 428 ஆடிவரும் பாம்புதனை அரையி லடித்தேனோ
கூடிவரும் ரிஷபத்தனைக் கோலால் கலைத்தேனோ
- 429 பட்டறையின் நெல்லினிலே பதரைக் கலந்தேனோ
பட்டப்பக லிலேசாணந் தெளிக்க வைத்தேனோ
- 430 அன்னதானம் தவிர்த்தேனோ ஆடும்பாம்பைக் கொன்றேனோ
என்னபாவம் செய்தேனோ என்னைக்காட்டிலோட்ட
- 431 பண்டுசெய்த பாவந்தானோ பலரைப் பழித்தேனோ
எதனாலே தனியானேன் என் அபிராமா வென்றழுதான்
- 432 குஞ்சரத்தை மடுதன்னிலே நின்று பயந்திர்த்தீர்
அம்பலத்தே திரௌபதியின் அவமானங் காத்தீர்

- 433 அன்புள்ள சபரியர்க்கு போகாமது கொடுத்தி
அபிராமா என்புருஷா அகலிசாபந் தீர்த்திர்
- 434 அறியாத இவ்வயதில் அடியானே மணந்தீர்
(என்று) வடிவான குழல்புரள மாதா சோகமடைந்தாள்
- 435 மாதாசோக மடையலுமே வனத்திலுள்ள மயில்கள்
சூரியனைக்கா ணைட்டாதே தோகையினால் மறைத்து
- 436 பாசீரதி நீர்கொணர்ந்து சீதைமேலே தெளித்துத்
தோகையினாலே விகிறிச் சோகித்தது மயில்கள்
- 437 மயில்கள் கனையாற்றலுமே மாதாவுந் தெளிந்து
பொழுது விழலரச்சேஎன்று பொற்கொடியி மழுதாள்
- 438 சூந்தளப் பொன்னாலேய்ந்த லுனகர் அரண்மனையில்
நான் கூடிவிளையாடிநின்ற தோழிமார்கள் கண்டால்
- 439 அந்தர வனத்தில்தீதை அலத்துகிறுள் என்று
அதைக்கேட்டால் எங்களையர் அலகெடுத்துப் பாய்வார்
- 440 அந்தரங்கத் தோழிமாறை அயோத்திரகர் வாழ்வை
அருமைக்கிடும் மாமியரை ஆணங்கு நினைத்து
- 441 செந்தணலிலே விழுந்த மெழுகது போலுருகி
சிறியொரு வாரிந்தை சொல்வன் ஜனகரின் குமாரி
- 442 கடலடைத்துச் சிற்றாயிட்ட கவலை மறந்தாரோ
ஐயத்துடனயோத்திவந்த சிநேகம் மறந்தாரோ
- 443 இருபேரும் ஒருபனதாய் இருந்த தறியாரோ
என்னைக் காட்டிலோட்டிவிட ஹேதுவறி யேனே
- 444 மண்டுங் கண்ணீர்தளம்பி கொங்கையின் மேல்விழுவே
கிளிப்பவழ வாய்திறந்து புலம்பினின்றாள் ஜனகி.
- ஜானகிதேவியைத்தேற்றி வால்மீகிரிஷி தன்
ஆசிரமத்துக்கு அழைத்துப்போதல்.
- 445 வால்மீகர் அநேகங்கோடி சிஷ்யாளுடன் கூட
சிறுதர்ப்பை சமித்தெடுத்துத் திசைநோக்கி நடந்தார்
- 446 சூயில்போலுங் குரலுடையாள் கோவென்றமும் சப்தம்
தவமுனிவர் வால்மீகி தன்செவியில் விழுவே
- 447 ஸர்வேசுவரி வனத்தில் தளம்புகிறு ளென்று
சுடுதியிலே மகமுனியும் ஜானகியிடம் வந்தார்
- 448 (இந்த) அபவாதம் ஏனம்மா அறமணமே உமக்கு
தவியாதேயும் எந்தனுட கிரகந்தனிலே வாரும்

- 449 (உம்) தந்தை ஜனகரைப்போல் எந்தனையுமெண்ணி
தரயாரே வாருமம்மா (என்) பாவமெல்லாம் போக
- 450 வால்மீகர் உரைக்கலுமே (சுதை) மனஸ்தாபமா, நி
மகமுலிவர் கிரகந்தனக்கு வைதேகி நடந்தாள்
- 451 வனத்திலுள்ள அருந்திமார் மைதலியை வாழ்த்தி
அருமையுடன் ஹாரத்திக் காப்புமவா நெடுந்தாள்
- 452 அழகாசனம் போட்டு அருந்திமா ிருங்க
அபிராமர் தேவியரும் அமர்ந்துங்கே இருந்தாள்
- 453 வால்மீகர் ஆசிரமத்தில் வைதேகி யிருங்க
வழிநடந்து இளையவரும் சுமந்திரனோ நிரைப்பர்
- 454 ரகுநாதர் மலர்முகத்தை எப்படிநான் காண்பேன்
(என்று) அலத்திவந்து இளையவரும் அண்ணாடி பணிந்தார்
- 455 அடிபணிந்த தம்பியை அபிராமர் பார்த்து
(என்) இந்துமதி வாழ்முகத்தாள் எங்கே இளங்கோவே
- 456 விம்மியே அழுதுகொண்டு விசனத நடன் கூட
அந்தரமான வனந்தனிலே விட்டுவந்தே நென்றார்
- 457 விட்டுவந்தே நென்கலுமே பிராசனத் திரிந்து
(என்) பொற்கொடியே சிதாவென்று பூரியிலே விழுந்தார்
- 458 தளர்ந்துமங்கே விழுந்தரை தம்பிமார்களுக்கும்
கனகாஸனத் தனிலே ரகுபதியை அபர்த்தி
- 459 உடனான மிருந்து உற்ற தம்பிமார்கள்
பரிதாபமே யடைந்து அவரவர்கள் அழுதனர்
- 460 காசிபரும் கௌசிகரும் ஜாபாலிமுதலோர்
அபிராம புருஷோத்தம அகலிசாபந் திர்த்தீர்
- 461 ஹரிநீரே ஹரன்நீரே அண்டர்பதி நீரே
வடபத்ர சாயிநீரே மஹாபுருஷர் நீரே
- 462 மனுஷரைப்போல் பரிதபிக்க வேண்டாமய்யா ராமா
வைகுண்ட வாஸியேகீர் மனங்கவலை தீரும்
- 463 மன்னவரே அபிராமா மனஸ்தாபம் விடுமய்யா
மாதுமந்த மைதலியாள் (உம்ம) வசமடையப் போருள்
- 464 மகரிஷிகள் தான்கூடி ராகவரைத் தேற்ற
பரிதாபமும் அடங்கி அபிராமர் இருந்தார்.

குசலவாள் அவதாரம் செய்தல்

(சற்குருவின் பாதத்தையே சந்ததமும் நினைத்து என்ற
கும்மிமெட்டில் 485-வரையில் பாடலாம்.)

- 465 வால்மீகர் ஆசிரமத்தில் இருந்த மைதலிக்கு
பைந்தர்களைப் பயன்றெடுக்க வந்ததப்போ மாஸம்
- 466 பொன்மேனி மிகவாடப் பெருங்கயற்கண் சுயள
கஞ்சமுகம் வேர்த்தரும்பக் கமலவிழி சிவக்க
- 467 சுந்தரமாம் இடைதனிலே சொர்ணஆடைதுவள
தர்மரிஷிப் பெண்களிடம் தங்கித்தங்கி நொந்தாள்
- 468 நொந்தமாதைப் பத்தினிமா ரெடுத்தனைத்துக் கொண்டு
கைவிசிறியால் விசிரிக் களைநோவு தீர்த்தாள்
- 469 இந்தநோவு இனிக்கணக்கா யிரண்நொழி நொந்தால்
சந்தேகமு மில்லையம்மா எந்தனவி போகும்
- 470 (என்னை) ஆண்ட அபிராமருக்கும் தந்தை ஜனகருக்கும்
என்றிமித்தம் செய்கின்றதோ ஏதுமறியேனே
- 471 என்றுமாதா தானுரைக்க ரிஷிபத்தினி மார்கள்
அன்னநடை சீதையுடன் அன்பாக உரைப்பாள்
- 472 அந்திப்பொழுதினிலே அனல்வீசங் காட்டில்
மத்தியான வேளையிலே புலியுறுமும் காட்டில்
- 473 சிறுநெரிஞ்சில் முள்ளான தியான வனத்தில்
நிறுத்திவிட்டுப் போனவரை நினைத்தழ வேனுமோ
- 474 சீதையரு மதுகேட்டுச் சிந்தைமிக வருந்தி
என்தலையின் விதியம்மா இதுவுமொத்தர் செயலோ
- 475 எனையாளும் ரகுபதியை ஏகதார விரதரை
கௌசலையாள் திருவயிற்றில் அவதரித்த மணியை
- 476 தசரதனா் பெற்றெடுத்த தலைமையாம் ராஜாவை
(நீங்கள்) என்ன இப்போ சொன்னாலும் ஏர்க்குந்தரமானேன்
- 477 அறமங்கையுங் கொதிக்கலுமே அருந்திமார் பயந்து
திருவேபிழை செய்தோமென்று தேவியரை அணைத்தாள்
- 478 சூழ்ந்திருந்த அருந்திமார் சுந்தரியைத் தேற்ற
சோதிவிடுங் கதிரொளிபோல் (இரண்டு) சூரர் அவதரித்தார்

479 அவதரித்த வல்லவாளை அருந்ததிமா ரெடுத்து [பாள்
வண்ணரென்பாள் விண்ணரென்பாள் வடிவுடையோ ரென்

480 காளமேகர் மைந்தரென்பாள் காகுஸ்தரோ என்பாள்
கதிர்குலத்தை ஈடேற்றும் கட்டழகர் என்பாள்

481 ஒருவருக்கும் உவமையிடப் போகாநிலாள் வடிவை
(என்று) உகந்துபேசி அருந்ததிமார் மனமகிழ்ந்து பார்த்து

482 மயிலணைய மைந்தருக்கு மஞ்சளீ ராட்டி
துயில்பட்டாலே துடைத்து செவ்வெண்ணையு மிட்டாள்

483 மைதலியாள் பாலகரை மடிதலிலே கொண்டு
வலமுலையைத் தான்கொடுத்து வளரவே விட்டாள்

484 வால்மீக ரதுகோட்டு மனதுமெத்த பகிழ்ந்து
நாட்களோடு நகஷத்திரம் நல்லதென்றே கண்டார்.

பாலர் இருவருக்கும் காப்பிடுதல்.

485 இளங்கொடியாள் சீதையர்க்கு ஏழுநாளாக
காகுஸ்தரூர் மைந்தருக்குக் காப்பிடுண மென்று

486 செம்புடனே இரும்பும் சேர்ந்தவெள்ளிக் காப்பும்
நவரத்தினங்களிழைத்த நல்லதங்கக் காப்பும்

487 அபிராமர் மைந்தருக்கு அழகுதங்கக் காரை
அறமுனிவர் வால்மீகி செய்துவந்து கொடுத்தார்

488 பவழம்போலே பச்சரிசி பதிங்கலத்தை எடுத்து
கொத்துக்கொத்தாய் பாகுசேர்த்து கோலங்களு மிட்டி

489 சிறுசெம்பொன் உரல்பதித்து சங்குதாழை வைத்து
பூர்ணகும்பங் கொண்டுவந்து பொற்கொடிமார் வைத்தார்

490 அங்கே ஒரு பதிவிரதை அழகாக எழுந்து
சங்குபோ லிடித்ததொரு சதுரப்பொடி தொட்டு

491 மாணிக்கப்பொன் குழவிதனை மஞ்சளீ ராட்டி
கொடியிற்பட்டைத் தான்போட்டு குழவிதன்னை விட்டாள்

492 பத்தினிமா ரெல்லாரும் பொற்கதவைச் சாற்றி [கேட்டாள்
(உம்ம) பர்த்தாவின்பேர் சொல்லுமென்று பொற்கொடிமார்

493 இளவரிவி என்கணவர் என்றுமவ னுரைக்க
இளங்கொடிமா ரெல்லாருங் கேட்டுமிகச் சிரித்தாள்

494 தட்டிலுள்ள தாம்பூலம் சகலருக்கும் கொடுத்து
கட்டிப்பருப்பு காப்பரிசி கையிலள்ளிக் கொடுத்தாள்

- 495 பாலகரைப் பயின்றெடுத்த பதினோராம் நாளதனில்
மைதலியாள் பாலகர்க்கு மஞ்சனரீ ராட்டி
- 496 செம்பொன் மணிக் கிண்ணியிலே எண்ணெய்தனை எடுத்து
சிகைக்காய் நெல்லியுடனே சிறுபயறு மரைத்து
- 497 அரபியற்கு நீராட்டி அழகுமயிர் கோதி
முத்தணிந்த வாழ்முகத்தில் குளிமஞ்சளும் பூசி
- 498 பட்டை அழகாய் உடுத்தி பாவையி ராற்றி
உச்சிதமா மண்டபத்தில் உத்தமியைக் கொணர்ந்தாள்
- 499 மாதவம்பூப் பட்டுடுத்தி வகைபணி பூட்டி
(ராமர்) காதலியாள் ஜானகியும் கண்மறைவா யிருந்தாள்
- 500 சுக்குவெல்லமுங் கொடுத்து சுந்தரியாள் தனக்கு
ஆரணங்கு சீதையர்க்கு அடைக்காயுங் கொடுத்தாள்
- 501 அரைவடமுங் கிண்கிணியும் பொன்னு லரைஞாணும்
அபிராமர் மைந்தருக்கு அன்புடனே சாத்தி
- 502 வண்ணமணித் தொட்டிலிட்டு வாழுங் குசலவர்க்கு
காகுஸ்தனார் மைந்தர்களை கண்வளர விட்டாள்
- 503 புகழ்மீர ராய்கிடுவாள் புவனமுழு தாள்வார்
தரணியெல்லாந் ஐயிப்பா ளென்று தாராட்டினார்கள்
- 504 சாதகமுந் தானெழுதி வாழுங் குசலவர்க்கு
நாமகர்மஞ் செய்யலுமே நலம்பெறவே வளர்ந்தாள்
- 505 ஐந்துவய தானவுடன் அக்ஷரமும் பயின்று
தஞ்சமுள்ள முனிவரிடம் சகலவித்தை படித்தாள்
- 506 விருப்பமுடன் வில்வித்தையுஞ் சிலம்பங்களும் பழகி
குறிப்புடைய ரகுநாதர் குமாரசிங்கே வளர்ந்தாள்

அயோத்தியில் ஸ்ரீராமர் அச்வமேத யாகஞ்செய்ய
ஆரம்பித்தல்.

- 507 பதினாறு உலகமாவும் ரகுநாத ரங்கே
அரிதான அச்வமேத யாகஞ்செய்ய எண்ணி
- 508 தம்பி சத்துருக்கனரைத் தாசாதி அழைத்து
அறமுனிவர் வசிஷ்டர்தன்னை அழையுமென்று சொன்னார்
- 509 அச்வமேத யாகமென்று ஒலையிலேழுதி
அரசர்முதல் தேவர்கட்கும் அனுப்புமென்று சொன்னார்
- 510 வின்னுலகம் மண்ணுலகம் வேதாவின் உலகம்
எண்ணுமலகம் பதினாறுக்கும் எழுதிவிட்டார் பரதர்

- 511 அந்தமான அயோத்திதன்னை அழகுபெற அமைத்து
இந்திரநீலக் கல்லாலும் சொர்ணத்தாலும் வேய்ந்து
- 512 சந்திரகாந்தக் கல்லாலே தளவரிசை போட்டு
(ராமர்) மந்திரகர்மம் செய்வதற்கு மண்டபங்களமைத்தான்
- 513 மேற்கட்டுகள் கட்டி நல்லச் சூழ்ச்சன் சொரிந்த
தோரணங்கள் கட்டியவான் தொடுத்தபூக்கள் கட்டி
- 514 மல்லிகையும் செண்பகமும் வாய்த்த வெட்டிலேரும்
வகைவகையாய் இருவாகுநீ மலர்க்கொல்லாந் தொடுத்து
- 515 பந்தவெங்கும் தொங்கவிட்டுப் பரிமளங்கள் விச
சந்தனத்தால் தரைமெழுகி கோலங்களுந் பிட்டார்
- 516 அடர்ந்துவந்த முனிவர்களும் அபிராமரைப் பார்த்து
(ஐயா) துலங்குஞ் சீதையில்லாதே யாகாரில்லை என்றான்
- 517 அந்தமுள்ள விச்வகர்மா அழகுசொர்ணத்தாலே
வந்துமங்கே மைதலீபோல் மாத்திரையில் சமைத்தான்
- 518 மங்களமாஞ் சீதையுந்நன்றி ராபர் புகிழ்ந்து
விந்தையுடன் வெகுமதிகள் விச்வகர்மாவுக் களித்தார்
- 519 மகரிஷிகள் முனிவர்களும் வந்து யந்தாசாலை
பஞ்சதசக் கடந்தனிலே சும்பமது வைத்து
- 520 வந்தமுனி தேவாளும் மந்திர ஜபம்பண்ணி
அந்தமுள்ள ராமருக்கு அபிஷேகஞ் செய்தான்
- 521 கோலமணிக் கோலவளை பட்டாடை களைந்து
கலையினுட தோலுடுத்தி காஞ்சத்தரு மிருந்தார்
- 522 ரகுநாதர் வேள்விகாணக் கைலாச வாசி
உமையுடனே ரிஷபமேறிப் பலவாத்தியங்கள் முழங்க
- 523 அஷ்டவஸு கந்தர்வர்கள் அமரர்களுஞ் சூழ
அயனுடனே நீலகண்டர் அயோத்திவந்து சேர்ந்தார்
- 524 திசுஷா குருநாதருட வேள்விகாண வென்றே
இந்திரனிந்தி ராணியுடன் வெள்ளையானே யேறி
- 525 முகவினை நாகஸூரம் முன்னே நின்றது
முப்பத்து முக்கோடி தேவாள் சுற்றினின்றுபோற்ற
- 526 அதிரவெகு முழக்கத்துடன் அயோத்தி நகர்வந்து
எதிரொருவ ரில்லாத ரகுபதியைப் பணிந்தார்
- 527 அனுமாருடன் ஜாம்பவரும் ராஜ சக்கிரீவரும்
தாரைநீலன் அங்கதனும் சகல வானராளும்

- 528 வானரான் சேனைகளும் மறுகடல் போல்வந்து
அன்புடைய ரகுநாதர் அடிமலரைப் பணிந்தான்
529 விபீஷணருஞ் சரமையுடன் திரிசடையுங் கூட
ராசுஷதச் சேனைசூழ ரதந்தனிலே ஏறி
530 தேர்களுக்கும் அதிர்ந்துவரத் துள்கள்ளங்கும் பறக்க
வேகமுடன் அயோத்திவந்து வில்லாளியைப் பணிந்தான்.

அச்வமேதக் குதிரை விடுதல்.

- 531 மன்னவர்கள் முதலானோர் வந்து சபைநிறைய
பர்ணசாலை தன்னைநல்ல பளிங்குபோலத் துலக்கி
532 ஆகம சாஸ்திரப்படி யாககுண்டம் அமைத்து
வாழும்ரகு நாதரப்போ மணித்தேங்காய் உடைத்து
533 யாகசாலை தன்னில்சில வேதியர்கள் சேர்ந்து
காராவின் நெய்சொரிந்து காஷிஷமம் பண்ணி
534 மகமுனிவர் கூடிநல்ல மந்திரங்களாலே
ஆகுதிகள் பண்ணினல்ல அச்வந்தன்னை விட்டான்
535 சிலைவீரர் மூவருக்கும் கிறுவரான இனையோர்
அநேகங்கேர்டி சேனைசூழ அச்வத்துடன் போரார்
536 அக்கினியின் முன்பாக ஸ்ரீராமர் இருந்து
அன்புடைய தம்பியரைப் பார்த்துமவ ருரைப்பார்
537 அடர்ந்துவந்த முனிவருக்கும் ஆனமறையோர்க்கும்
அன்புடனே எல்லவர்க்கும் அமுதநிபு மென்றார்
538 ராஜான்னம் சம்பான்னம் நலம்பெறவே சமைத்து
காய்கறி வகைதனிலே அநேசமது திருத்தி
539 பாகமான பருப்பமுதும் தாளதமுஞ் சமைத்து
போனகமும் பொறிக்கறியும் போர அவாள் சமைத்தாள்
540 அறமுனிவர் முதலோரை அடங்கலுமே அழைத்து
சகலவர்க்கும் நெருங்காது சதுராய்ப்பந்தி வைத்தாள்
541 அழகாக இலைபோட்டு அம்ருதநீர் தெளித்து
பரிவாக அங்கதனும் பாத்திரசுத்தி பண்ணினான்
542 கடுகுமாங்காய் உப்புஇஞ்சி பச்சடியும் வைத்து
ஆமவடை போளியுடன் பால்பாயஸம் போட்டான்
543 அழகான தொன்னையிலே ஆஜ்ஜியமும் வார்த்து
அத்தனைபேர் மன்னவர்க்கும் அன்னம் பரிமாறி

- 544 அப்பமுடன் அதிரஸமும் சுகியன் தேன் சூழலும்
மும்பழமும் திருத்தியவாள் முடியளங்கும் போட்டாள்
- 545 நாவு உணராதிருக்க நல்லகங்கா தீர்த்தம்
ஜாம்பவனும் கொண்டுவந்து சகலருக்கும் கொடுத்தார்
- 546 காய்ச்சின பால்விடுதயிரு கட்டுமுட்டா யெடுத்து
பந்திக்கெல்லாம் பறிமாறினான் மந்திரிமார் கொணர்ந்து
- 547 உத்திர ஆபோஜனம் வாங்கியவாள் எழுந்து
ஆவல்கெடக் கையலம்பி ஆசமன்யம் பண்ணி
- 548 போஜனங்கள் செய்தபின்பு பொன்னாணத் திருக்க
தாம்பூலங் கந்தபுஷ்பம் சகலருக்கும் கொடுத்தார்
- 549 கௌஸலையும் சுமித்திரையும் காக்கினைக் கண்டு
கமலமுக ஜானகியை நினைந்துமிக அழுதாள்
- 550 வசிஷ்டருடன் அருந்ததியும் அருகினிலே வந்து
தவியாதே கௌஸலாரீர் மனந்தவியாதேயும்
- 551 (உம்ம) மைந்தர்பெத்த பாலகரை மடியில்வைக்கப் போரீர்
(என்று) வாழ்த்தியே வசிஷ்டமுனி தேற்றியே இருந்தார்
- 552 அன்புடைய ராமரிங்கே யாகந்தன்னை நடத்த
இன்பமுள்ள சீதையரும் இருந்த வனந்தனிலே
- 553 கண்மணியாம் பாலகரின் கமலமுகம் பார்த்து
அன்புடைய மாதாவும் அகமகிழ்ந்தே இருந்தாள்.

வால்மீகர் ஆசிரமத்தில்

சீதாதேவி பாலகருடன் சம்பாஷித்தல்.

சீதாதேவிக்குப் பல்லி நற்சகுனஞ் சொல்லுதல்.

(வேறுமெட்டு.)

- 554 மைந்தர் இருவரும் மாதாவுடன்
மழலைச் சொல்வார்த்தை ஏதுசொல்வாள்
- 555 கோடி யானைகள் குதிரைகளும்
கொலைக்கு அஞ்சாத சூரர்களை
- 556 தேசமாள்கின்ற ராஜாவையும் (நான்கு)
திக்கையும் நாங்கள் ஜயிப்போமென்றார்
- 557 மந்திர மாயங்கள் கற்றோமென்றார்
மன்னர்களையும் நாம் ஜயிப்போமென்றார்
- 559 பாலகர் சொல்லும் வீரியத்தை
பரிவாய்க் கேட்டம்மன் மனமகிழ்ந்து

- 559 மைந்தர்சொல் மாதாவுங்கேட் நுகந்து
வண்ண மடிமேலே வைத்தணைத்தாள்
- 560 அடிசில் இட்டம்மன் உச்சியிட்டு
அழகு மைந்தர் குடுமிபின்னி
- 561 மருங்கு நெற்றிக்குத் திலகமிட்டு
மான் குவளைக்கு மைளமுதி
- 562 பாங்காய் நாகமும் பருத்தமுத்தும்
பதிவாய் இழைத்ததோர் கடுக்கனிட்டு
- 563 மைந்தர் இருவரும் விளையாட
வனந்தனில் விட்டு மகிழ்ந்திருந்தாள்
- 564 சிறுவர் இருவரையும் அனுப்பிவைத்து
சீதா தேவியுந் தனித்திருந்தாள்
- 565 மாலைக் குழலாளின் தலைக்குநேராய்
மங்கள வாக்கியம் பல்லிசொல்ல
- 566 மைந்தரின் மாதாவுங் கேட்டுகந்து
மாத்திரைப்போதில் துகில் முடித்தாள்
- 567 சிறுவர் மாதாவுங் கேட்டுகந்து
சீரான பல்லிதனைப் பார்த்து
- 568 கரடி பன்றிகள் காட்டாணிகள்
காட்டு மிருகமது பாயாமலே
- 569 சிறுவர் படைபண்ணித் தளராமலே
ஜயமுண்டாகவே பல்லி சொல்வாய்
- 570 (அப்போ) அழகு கூடல்லாய்ப் பல்லிதானும்
அருமையாகத் தான் வாய்திறந்து
- 571 (நான்) மலையின் குறவனே குறத்திதானே
மருந்துகள் சொல்லும் பண்டிதனே
- 572 ஜோதிஷனே நான் வாத்தியாரோ
(உன்போல்) சோணட்டில் வாழும் மனுஷர்தாமோ
- 573 (என்று) மாலைக் குழலாளின் மனதுநோக
மனையின் சிறுபல்லி வாய்முடிற்று
- 574 மாலைப் பொழுதுகள் ஆனவுடன்
மைந்தர் இருவருந் திரும்பிவந்தாள்
- 575 சிறுவர் இருவருந் திரும்பிவந்து
சீதா தேவியின் அடிபணிந்தாள்.

- 576 மைந்தர் இருவரின் முகத்தைப்பார்த்து
மாதா சீதையும் எடுத்துரைப்பள்
- 577 செம்பொன் அலைமோதும் சமுத்திரத்தில்
சிதறித் தவிக்கிற மீனதுபோல்
- 578 கப்பல் ஒடுகிற சமுத்திரத்தில்
கலங்கித் தவிக்கிற சிறுமீனப்போல்
- 579 (இந்த) ஊசிறுழையாத காட்டினுள்ளே
ஓடிவிளையாடுங் கண்மணிகாள்
- 580 அணில்கள் ஒணுன்கள் ஆந்தைகளை
அழகாய் திரிகிற கிளியினத்தை
- 581 பசுடிகள் தன்னைக் கண்ணிவைத்து
பசித்துத்திரிதிற மலைவேடர்கள்
- 582 (அவாள்) கூடுகட்டியே வலைவிரித்து
கோர்வையாகவே திரைவளைத்து
- 583 தாகம் பசியுடன் அம்பெடுத்து
(உங்கள்) தவமராபு தன்னில் எய்தாரானால்
- 584 மான்கூட்டியோ வென்று அம்பெடுத்து
மயிர்முடி தன்னை எய்து விட்டு
- 585 எய்தவேடனும் ஓடிவந்து (பார்த்து)
எழைத்தனஞ் செய்தோ மென்றெடுத்து
- 586 காசாம்பு வர்ணர் மைந்தரிந்த
காட்டில் வருவானேன் என்றிரங்கி
- 587 (அந்த) வேடன் வந்து சொன்னால் கதியொழிய
வேறுகதியில்லை எந்தன் கண்காள்
- 588 (அம்மா) பேதையான தாயே உன்தவத்தால்
(ஒரு) பிழைகள் வாராது எங்களுக்கு
- 589 தசக்ரீவன் என்று உலகமாண்ட
மகாதாஷ்டிகமான ராவணனை
- 590 ஐயம் பிச்சையுந் தானிடாமல்
அமராளுக்கிடர் செய்த ராவணனை
- 591 கொடுமையால் ஆண்ட ராவணனை
(எங்களய்யர்) சூலநாசமாக ஸம்ஹரித்தார்
- 592 தசமுடி தன்னை ஸம்ஹரித்த
சூரர்தன்னுட சிறுவர் நாங்கள்

- 593 எங்கள் தந்தையின் நன்மையாலே
(ஒரு) இடுக்கண் வாராதுதாயே என்னுள்
(வேறுமெட்டு முற்றும்)
- 594 மைதலியும் பாலகரை வாருங்குள்ளென்றழைத்து
மணமுடைய அரப்பரைத்து மஞ்சனரீராட்டி.
- 595 சிறு குழற்கு மலர்முடித்து அரும்புகுழல் பின்னி
உவமையற்ற திருநெற்றியில் ராமர்சிலை எழுதி
- 596 அறமுனிவர் இல்லையிங்கே அறிதூரம் போகாதே
விஷப்பாம்பு புலிகள்உண்டு வேடருண்டு வனத்தில்
- 597 கடுகெனவே நானுஞ்சென்று நீராடி வருவேன்
என்னிளம் பாலரே இருங்குள்ளென்றுநதியாடவே நடந்தாள்.

அச்வமேதக் குதிரையை லவன் பிடித்துக்
கட்டுதல்.

எலேலோ—குசலவரும் தத்தய்யா
தந்தையரை—ஜயித்தகப்பல்

(என்பதைப் பல்லவியாய் வைத்து 700-வரையில் பாடலாம்.)

- 598 மாதாசீதை போனபின்பு மைந்தர் இருபேரு மாய்
வாகுவில்லும் தானெடுத்து வேட்டையாட லுற்றார் கள்
- 599 கந்தவேளைப் போலேயந்த காகுஸ்தர் குமாரா னும்
அந்தரயான வனங்குள்ளொரு சென்றுவினை யாடினார்கள்.

முருகு.

- 600 பன்றிமுயல் மான்கரடி பலமிருகத்தைக் கொன்று
கண்டதொரு மிருகங்குள்ளொம் கலங்கிவிழுத் துறத்தி
- 601 செம்பொன்முயல் கரடிசுங்க மான்வேட்டையாடி
விடாய்தனியக் குசலவரும் உகந்துகனி புஜித்து
- 602 தாகங்கெடப் பொய்கையிலே தண்ணியள்ளிக் குடித்து
தனித்தனியாய்க் குசலவனும் பிரிந்து வரும்போது
- 603 கொந்தளக் குழல்சுருளக் கோலவாயும் உலர
புண்டரீகக் கால்துவளப் பொன்மேனி சிவக்க
- 604 செழித்த வனந்தாண்டி லவன் திரும்பி வரும்போது
கனவேக அச்வமொன்று கண்ணிரண்டுங் கட்டி
- 605 சிலைவீர ராமரென்று திருநாம மெழுதி
திரளான சேனைகளும் பின்னாக வரவே
- 606 இகலான ரிஷிகள் அங்கே உன்னிக் குளம்படியை
அடிகுள்போகும் வழிதனிலே ஆஹுதிபண்ணி நடந்தாள்

- 607 தொடர்ந்துவருங் குடுரைவெகு தூரவழி தாண்டி
வாயுவேக மனோவேகமாக வழிநடந்து
- 608 குறிப்புடைய ரகுநாதர் குமாரர் வினையாடும்
இலக்கமற்ற காடுதன்னில் எதிராக வரவே
- 609 குசன்தம்பி லவன்கண்டு கொக்கரித்து ஓடி
முனிசுமாராளோ பாரும் பரியழகை என்றான்
- 610 பரிமுகத்திலே யிருந்த பட்டந்தன்னைப் பார்த்து
பட்டமதைக் கயட்டியாவன் பார்க்கின்றபோது
- 611 தசரத குமாரன் ரகுநாதனே நிரன்
(இந்தப்) பதினாறு உலகத்திலும் எதிரொருவ ரில்லை
- 612 (என்ற) விருதுதனைத் தான்படித்துக் குடுரைதனைப் பிடித்து
மரந்தனிலே தனைந்துகட்டி மறுவசனம் உரைப்பன்
- 613 ஜனகர்மகள் வயிற்றில் நாம்ஐவித்திராளிட்டால்
தசரத குமாரன் ரகுநாதனே நிரன்
- 614 சந்தோஷமாய் லவனுமப்போ சவுரியங்கள் பேசி
சேனைவரும் வழிகள் தன்னைப் பார்த்துமவ னிருந்தாள்
- 615 வேள்விப்பரி தன்னையவாள் விட்டெடங் காணாதே
தேடித்தேடிப் பரியுடனே சிறுபாலரைக் கண்டாள்
- 616 சிறுபாலரைக் கண்டவுடன் சிறுதந்தையும் மலைத்து
(என்) பரிபிடித்து என்கட்டினீர் இளம்பாலகரே என்றார்
- 617 பரியைவிடு மென்னலுமே பாலகனுங் கேட்டு [ரூன்
(பரி) உங்களுக்கு வேணுமானால் படைபண்ணிக்கொள்ளென்
- 618 படைபண்ணிக் கொள்ளென்ற சிறுபால லவன்மேலே
சொரிமாரிபோற் கணைசொரிந்து திகைக்கவே அடித்தார்
- 619 சொரிமாரிக் கணைகளெல்லாம் சூரலவன் தடுத்து
(தன்) பாரமுள்ள வில்லெடுத்து பாணமழை சொரிந்தான்
- 620 பாலன்விடுங் கணைவேகத்தை இனையதந்தை பார்த்து
தன் ஆர்வமுள்ள கணையுருவி பாலன்விழ அடித்தார்
- 621 திகைத்து வீழ்ந்த பாலகனைத் தேரின்மேலேற்றி
அசுவந் தன்னைநடத்தி ஆஹூடுபண்ணி நடந்தார்
- 622 அருகில்கின்று பார்த்திருந்த அறமுனி குமாரான்
விரைந்து பர்ணசாலைவந்து மிதிலைவாழ்வோ டுரைப்பார்

- 623 (அம்மா) யாரோவொரு ராஜாவாம் யாகப்பண்ணுராளாம்
(அந்த) வேள்விப்பரி தன்னைலவன் வாகையோடு தனைய
- 624 லவனுடனே யுத்தம்பண்ணி ராஜாக்கள் ஐயித்து
சிறுபாலனைத் தேரின்மேலே கட் டிக்கொண்டு போரான்
- 625 முனிகுமாரான் உரைக்கலுமே அகிலமாதா கேட்டு
(என்) முனிகுசன் எங்கேயென்று மூர்ச்சையவ ளடைந்தான்
- 626 குசன் அங்கே வனந்தனிலே அலர்ந்த புஷ்பமெடுத்து
சிறுதர்ப்பை தானெடுத்துத் திசைநோக்கி வந்தான்
- 627 வந்துமங்கே மாதாவின் மலரடியிற் பணிந்து
எந்தனுட தம்பிலவன் எங்கேஎன்று கேட்டான்
- 628 (அப்பா) யாரோஒரு ராஜாவின் யாகப்பரி தன்னை
பாலகனும் லவன்பிடித்து வாகையுடன் தனைய
- 629 கணைதொடுத்து யுத்தம்பண்ணி ராஜாக்கள் ஐயித்து
லவனைக்கட்டித் தேரின்மேலே கொண்டு போகிறாளாம்
- 630 சீரான லவனைக்கொண்டு செல்லுதற்கு முன்னால்
(உன்) சூரத்தனந்தான் காட்டிமீட்டுக் கொண்டு வருவாய்
- 631 (என்று) மைதலியாள் பாலகனை மனங்குளிர வாழ்த்தி
நாணுமில்லும் தான்கொடுத்தான் ராஜாக்களை ஐயிக்க
- 632 மாலயனும் சங்கரரும் மூவர் பொருதாலும்
மன்னர்கள் எல்லாம் கூடி அடங்கலுஞ் சூழ்ந்தாலும்
- 633 (என்) பாலகரே நீபொருது படைஐயித்து மீண்டு
பாலம்ருத மேபுஜித்து நீயிருக்கவேணும்

சத்ருக்கனரோடு யுத்தம் செய்து ஐயித்தல்

- 634 மாதாவை வளையவந்து மலரடிக்கீழ்ப் பணிந்து
போய்வாரேன் என்கலுமே போகவிடை கொடுத்தான்.
- 635 பாரதிரக் கோஷரிட்டு வேகத்துடன் நடந்து
சேரகின்ற சேனையுடன் தேர்க்கொடியுங் கண்டான்
- 636 வேகத்துடனே போகும் பார்மன்னரைப் பார்த்து
(அடே) போகாதே நில்லுமென்று நாணிநேசை காட்ட
- 637 நாணிநேசை கேட்கலுமே ராமசேனை யெல்லாம்
காலநேசுசன் என்று கைகாலோய்ந்து கின்றார்
- 638 நின்றதொரு மன்னர்மேலே நெடுங்கணைகள் போட்டு
கொன்றுமந்தச் சேனைகளைக் குருதிவெள்ளம் தேக்கி

- 639 ஐதிர்த்துவந்த சிறுதந்தையை நிலத்தில் விழுவடித்து
தம்பிலவனை மீட்டுச் சந்தோஷமாயிருந்தான்
- 640 சத்துருக்கன் நிலத்தில்விழுத் தப்பி ஓடினோர்கள்
வணங்கி ரஞ்ராமன்பாதம் நடுங்கியே உரைப்பாள்
- 641 இந்துபோல இருபாலர்கள் சென்டிசேனை யெல்லாம்
நொந்துவிழ வேபொருது வந்துபரி பிடித்தாள்
- 642 (உம்ம) தந்தைசாயற் போலேயிரு சுந்தரநு மிருக்காள்
(உம்ம) தம்பியரை விழுவடித்துச் சந்தோஷமா யிருக்காள்.

லக்ஷ்மணரோடு யுத்தம்பண்ணி ஜயித்தல்

- 643 தாதாஞ்சி உரைக்கலுமே ராகவருங் கேட்டு
பூமியிலே தான்விழுந்து புலம்பியே அழுதார்
- 644 அபிராமர் மனந்தேற்றி ஆறுதலுச் சொல்லி
இரதமேறிச் சேனையுடன் இனையவரும் போனார்
- 645 சேனைபட்ட பாடுகளும் சிறுவர் சூரத்தனமும்
ஆண்மைமிக்க இனையோரைக்கண்டு ஆச்சரியப் பட்டு
- 646 (பிள்ளைகள்) அறிவுகளை ஒழுக்கங்களை ஆண்மைசூரத்தனத்தை
களிப்புடைய குசலவரின் கந்தனைப்போல் வடிவை
- 647 வடிவுடைய மலர்மகளோ பூடகளோ பயின்றாள் (என்று)
வடிவுடைய பாலகரை மயங்கிப் பார்த்துநின்றார்
- 648 சீதையரைக் காட்டில்விட்ட சிந்தையை மறந்து
வடிவுடைய பாலகரை வாழிஎங்கோ பார்த்தார்
- 649 இனையகோவும் பார்க்கலுமே சிறுவர்கோப மண்டி
(அட) நானேபரி கொண்டொளித்தேன் வேறு யாருமில்லை
- 650 பரியொளித்தேன் என்கலுமே பதைத்துப் பாலர்மேலே
(தன்) பாரமுள்ள வில்லெடுத்துப் பாணமழை சொரிந்தார்
- 651 வேடர்களும் வில்லியருங் கூடிப் பொருதாப்போல்
சீருடைய தந்தையரும் செல்வருமாய்ப் பொருதாள்
- 652 சிறுவர்விட்ட கணையுருவிச் சீரிளங்கோ விழுவே
தாதாஞ்சி யோடிவந்து ராமருடன் சொன்னாள்.

பரதரோடு யுத்தம்பண்ணி ஜயித்தல்

- 653 இனையகோவும் விழுந்தாரென்கப் பரதர்கோப மண்டி
சகல ஆயுதமெடுத்துத் திரளாய்ச் சேனைசூழ

- 654 கோடிவெள்ளஞ் சேனைசூழ கொண்டல் வர்ணர்தம்பி
தேடியந்த வனத்தில்வந்து சிறுபாலகரைக் கண்டார்
- 655 சேனைபட்ட பாடுகளும் சிறுவர் சூரத்தனமும்
ஆண்மைமிக்க பரதர் கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு
- 656 (நீங்கள்) அரன்மகனோ அரிமகனோ அயனாதி மகனோ
எவர்மகனோ பாலர்களா எனக்குரையு மென்றார்
- 657 (ஐயா) நாங்கள் அரன்மகனும் அரிமகனும் அயன்மகனுமல்ல
அருந்தவஸி வால்மீகர் அடைக்கலக் குமாரரான்
- 658 குதிரைகேட்க வந்தாயோநீ குலங்கேட்க வந்தாயோ
பரிஹாஸம் பண்ணுதே இப்போ பரிவிடுவதில்லை
- 659 பரிவிடுவ தில்லையென்ற பாலகரின் மேலே
சொரிமாரிக் கணையெடுத்து (வெகு) சூரத்துடன்விட்டார்
- 660 சிறுதந்தையும் கணைசொரியச் சூரலவன் கண்டு
(தன்) கார்முகத்தைத் தானெடுத்து பாணங்களை யறுத்தான்
- 661 பாலகனார் தடுக்கலுமே பரதர்கோப மண்டி
அதிசூரமாய் நாணேற்றி பாணங்களைத் தொடுத்தார்
- 662 அந்தரத்து தேவர்களும் அம்ருதமங்கே கொடுக்க
காரிகையான் சீதைமைந்தர் களைநீர்ப் புஜித்தாள்
- 663 களைதீர்ந்த குசலவரும் கணைமாரி சொரிந்து
வன்மையுள்ள பரதரையும் மண்ணில்விழு வடித்தாள்
- 664 பரதர்கீழே விழுந்தவுடன் அருகிருந்த மன்னர்
மதிமயங்கி ஓடிவந்து மன்னர் ராமர்க் குரைத்தாள்.

ஸ்ரீராமரோடு யுத்தம்பண்ணி ஜயித்தல்.

- 665 ஸ்ரீராமர் அதுகேட்டுச் சிந்தைமிகத் தளர்ந்து
அனேகங்கொடி சேனையுடன் அதிவேகமாய் வந்தார்
- 666 அனுமானுஞ் ஜாம்பவானும் அங்கதலுங் கூட
சுகீர்வன் சேனையுடன் சேர்ந்துமங்கே வரவே
- 667 ரணகளத்தை பார்த்தளவில் ரத்தவெள்ள மோடி
சேனைகளும் தம்பிமாரும் செருகளத்திற் கிடந்தார்
- 668 ரகுபதியுங் கண்டமுது நெடுஞ்சோக மண்டி
இன்பமான தம்பிமாரை எடுத்தனைத்துக் கொண்டு
- 669 பிரியமான தம்பிமாரின் பேரறிவுங் குணமும்
படைஜயித்த பாலர்முன்னே பிரலாபித்தவர் அழுவார்

- 670 பாரமுள்ள அயோத்திரநர் பார் அரசு தந்தையார் (நான்) ஆளுமுன்னம் ஆளேனென்று (என்)னடி பிடித்து
- 671 எந்தன் பாதுகையைவாங்கித் தன்தலைமேலே கொண்டு நடந்து அந்தமுடன் பட்டங்கட்டி நந்திக்கிராம மிருந்து
- 672 அல்லும்பகலும் எனைநினைத்து அண்ணரே என்றலத்தும் அன்புடைய பரதாதம்பி என்றனைத்து அழுதார்
- 673 கானகத்திலே திரிந்து எந்தனுக்குத் துணையாய் காய்கனியும் புஜியாமல் கண்க ஞ்றங்காமல்
- 674 அல்லும் பகலும் பணிவிடைகள் அன்புடனேசெய்த இன்பமுள்ள இளையதம்பி என்றனைத்து அழுதார்
- 675 சாகாத லவணஸூரன் தனைக்கொன்ற சூரன் (உன்) அம்புவில்லின் சேவகமும் எங்கே போச்சுதையா
- 676 (என்) பின்பிறந்த சேவகனே மின்னணையாள் மகனே எங்கள் மூவருக்கும் இளையவனே என்றனைத்து அழுதார்
- 677 அழுதுதெளிந் தெழுந்திருந்து அதிகோபத் துடனே (நீ) ஆரடா என்பரிபிடித்து வேள்விதனைக் குலைத்தாய்
- 678 (என்று) பங்கயச்சீர் கண்கள்ரெண்டும் செங்குருதி மண்ட மைந்தருடன் மார்புதட்டி வந்தெதிரே நின்றார்.
- 679 (நீங்கள்) அருந்தவசி புத்திரரோ அண்டர் பெருமானே அரி அயனார் தன்மகனே அய்யவுரை என்றார்
- 680 அரி அயனார் மகனுமல்ல அண்டர் பிரானுமல்ல அருந்தவசி வால்மீகர் அடைக்கலக் குமாரார்
- 681 குதிரைகேட்க வந்தாயோ நீ குலங்கேட்க வந்தாயோ பரிஹாசம் பண்ணுதே இப்போ பரிவிடுவதில்லை
- 682 குடிநலமுங் குலநலமும் கோத்திரமுங் கேட்டாய் ஈனனோ நீ ராஜாவே என்றுசொல்லி நகைத்தார்
- 683 நகைக்கலுமே குசலவர்கள் ராமர்பாண மெடுத்து குறிப்புடைய கோதண்ட வில்லும் நாணும் பூட்டி
- 684 கடுகடுத்துப் பாலகர்மேல் கணைமாரி சொரிய சொரிந்தகணை மாரிகளைச் குசலவர்கள் அறுத்தாள்
- 685 கண்டுரகு ராமரப்போ கடுங்கோபத் துடனே பரிவுடைய பாலகர்மேல் பாணமழை சொரிந்தார்

- 686 இந்திரரும் ஈஸ்வரரும் நின்ற பொருதாப்போல்
சந்திரரும் சதுர்முகரும் தானும் பொருதாப்போல்
- 687 மந்திரகிரி தன்னுடனே அண்டம் பொருதாப்போல்
பந்தமுள்ள மைந்தருடன் தந்தையரும் பொருதார்
- 688 மைந்தருட விரியத்தை வைதேகி கேட்டுப்புகழ்
அருமைமைந்தர் கணையினாலே அபிராமர் விழுந்தார்
- 689 நால்வர்களும் விழுந்தவுடன் பாலகருங் களைத்து
தாகங்கெடப் பொய்கையிலே தண்ணியள்ளிக் குடித்து
- 690 பார்த்துமந்தப் படுகளத்தைச் சீக்கிரமாய் லவனும்
கோப்புடைய ரகுநாதர் குண்டலமும் பணியும்
- 691 வாய்த்தமன்னர் மகுடங்களும் வாழ்பரதர் அணியும்
காக்கியுள்ள சிறுதந்தைமார் கைவளையும் பறித்தான்
- 692 தூரநின்று மனதுநொந்து ஜாம்பவந்தர் அனுமார்
அபிராமர் படுகளத்தைக் கண்டு மனமிளகி
- 693 அதிசூர ராசுடத ராவணனைக் கொன்றதீரன்
(உம்ம) அம்புவில்லின் சேவகமும் எங்கே போச்சுதையா
- 694 அனுமாருஞ் சாம்பவானும் அழுதுபார்த்தே இருக்க
(அதைக்) கண்டுமந்த லவனுமப்போ அண்ணருடன்சொல்வன்
- 695 (நம்ம) வாய்த்தசீதை மாதாவுக்குக் காட்டவேணு மென்று
மாருதியைச் சாம்பவானைவரிக்கயிற்றால் தணைந்தான்
- 696 மாதா சீதை என்று சொல்ல மாருதியுங் கேட்டு
தாயாரைக் காண்போமென்று சந்தோஷமாய் வந்தார்
- 697 மணிமகுட மூட்டைதனை மாருதி மேலேற்றி
வரிக்கயிற்றைக் கைப்பிடித்து இழுத்துவனங் கடந்தாள்
- 698 இருண்டஅந்தச் சோலைதாண்டி (ரிஷி) ஆசிரமத்தில் வந்து
பாகுவில்லைத் தானிறக்கி மாதா அடிபணிந்தாள்
- 699 பணிந்தெழுந்த பாலகரைப் பரிவுடனே அணைத்து
இருவரையும் உடன்நிறுத்தித் திருவந்திக் காப்பெடுத்தாள்
கப்பல்மேட்டு முற்றும்.
- 700 பூவண்டங்கள் புவனண்டங்கள் பேராரப்பயின்றவளே
பூமகளின் திருமகளே புண்ய ராஜர் தேவி
- 701 காகுஸ்தனார் தேவியரே கருணையுள்ளதாயே (என்று)
மாருதியும் ஜாம்பவனும் மாதா அடிபணிந்தார்

- 702 மாருதியை ஜாம்பவாணை மைதலியும் வாழ்த்தி
(என்) சிறுபாலர்காள் நீங்களிவரைச் சேவியுங்க ளென்றாள்
- 703 (அம்மா) எந்தவனம் பார்த்தாலுஞ் செங்குரங்கு உண்டு
இந்தவொரு குரங்குதன்னை ஏன்பணிவ தென்றாள்
- 704 (அப்பா) என்னுவி குன்றிப்போகாது காத்தநிந்த அனுமார்
அரக்கர்குலச் சேனைவிழ அடித்தாரிந்த அனுமார்
- 705 (நான்) சீவன்விடும் வேளையிலே காத்தாரிந்த அனுமார்
தென்னிலங்கா நகரந்தனைச் சுட்டாரிந்த ஹனுமார்
- 706 (என்) சிறுபாலரே நீங்களிவரைச் சேவியுங்க ளென்க
மாதாசொல்லைத் தட்டாமல் மைந்தர்களும் பணிந்தாள்
- 707 மாருதியை ஜாம்பவாணை மைந்தர்களை வைத்து
காய்கனி கிழங்கமுது கலந்துமங்கே போட்டாள்
- 708 மைதலியாள் கனியளிக்க மாருதியும் புஜித்து
போய்வரோ மென்றுசொல்லப் போகவிடை கொடுத்தாள்.
- மைந்தர்மேல் காயங்களைக்கண்டு சீதாதேவி சோகித்தல்.
- 709 மைதலியாள் பாலகரை மடியில் வைத்துக் கொண்டு
பண்டு வாழ்ந்த போகந்தனைப் பாரதத்தை நினைத்து
- 710 சுந்தரமாம் மைந்தருட காயங்களைப் பார்த்து
இந்துமதி வாழ்முகத்தாள் ஏங்கிவங்கி அழுதாள்
- 711 அறியாத சிறுபாலர்கள் அச்வந்தனைப் பிடித்தால்
வேள்விநின்று போமேயென்று வேண்டியன்றோ நொள்வாள்
- 712 பாணமழை தான்சொரிந்து வாடஅடிப்பா ருண்டோ
அம்புகில்லாலே பொருதுஅஞ்ச அடிப்பாருண்டோ
- 713 ஆருயில்லாத இந்த அருங்காடு தனிலே
நான்பரதேசி பெற்றபிள்ளை பரதவிக்கலாமோ
- 714 அகதி பரதேசி என்பாள் ஆருமற்றாள் என்பாள்
அறமுனியின் சிஷ்யரென்பாள் அறத்துப்பிள்ளை என்பாள்
- 715 காகுஸ்தரும் தம்பிமாரும் கருணைக்கடல் என்பாள்
(என்) கடும்பாலர்மேல் கணைகள்விடக் கையு மெழும்பிற்றோ
- 716 (என்று) சோகிக்கவே ஜானகியும் சுற்றிலுள்ள மாதர்
சூரம்மா உன்குமாராள் சோகம்விடும் அம்மா
- 717 (அந்த) ஹரிவம்சாள் நால்வரையும் உன்பாலர் விழுவடித்து
அறியாதுபோல் உன்பாலர்கள் (உன்) அருகில் வந்தா ரம்மா

- 718 வைதேகி தான்கேட்டு மனதுமெத்தக் கலங்கி
அதுவும்விதி வசமோவென்று ஆரணங்கு மழுதாள்
- 719 மாதாசீதை அழுதிடவே மைந்தர்களுந் திகைத்து
அந்தஹரிவம்சர் நால்வருட ஆண்மைகளைச் சொல்வாள்
- 720 அதிர்ந்துவந்த சேனைகளை அமார்க்களத்தில் ஐயித்து
திரும்பிநாங்கள் வந்ததுவும் தெய்வகிருபை யம்மா
- 721 அடர்ந்துவந்த சேனைக்கெல்லாம் அதிகாரி ஒருத்தன்
(அவன்) மதிமுகத்து வடிவழகைச் சொல்லி முடியாது
- 722 வளைந்த புருவத்தழகும் முகிழ்போன்ற மூக்கும்
மண்டலம்போல் திருநெற்றியும் விசாலமானகிழியும்
- 723 சிவந்த அதரத்தழகும் செவ்வாயுங் கண்ணு
செய்வதொன்றுந் தோன்றாமல் திகைத்துநின்றோம் அம்மா
- 724 முகில்நீலம் பூப்போலே இருக்குமவர் மேனி
முந்திவந்த சேனைக்கெல்லாம் முதலாளி யவனும்
- 725 (அவர்) ஆகியுள்ள பொற்றேரும் ஆணைசேனை யுடனே
அட்டம்நமக் கில்லை என்று அவர்பொருதா ரம்மா
- 726 அந்தச் செல்வத்துடன் வந்தவரைச் சிந்துசின்தாயடித்து
சுற்றிநிற்குஞ் சேனைகளை சிதறநாங்கள் துரத்தி
- 727 மன்னரந்த ராஜரையும் மண்ணில்விழு வடித்து
மாதாவே உம்முடைய அருகில்வந்தோ மென்றாள்
- 728 அன்புடைய பாலர்சொன்ன அடையாளங் கேட்டு
மன்னவனார் ராமரென்று மனதிலெண்ணி யழுதாள்
- 729 சீதையருந் தானழவே வசிறுவர்களும் வருந்தி
மாதாசீதை முகநோக்கி மைந்தர்களு முரைப்பார்
- 730 (அந்த) அமார்க்களத்தில் விழுந்தமன்னன் அதிகஉறவுண்டோ
அன்னையரே எங்களுட தந்தைஎங்கே என்றார்
- 731 (அந்தப்) போர்க்களத்திலே விழுந்த புகழ்வீர மன்னர்
பூங்கிளிகாள் உங்களுட தந்தையவ ரென்றாள்
- 732 தந்தைஎன்று சொல்லலுமே (பிள்ளைகள்) சகிக்க அறியாதே
தாயாரே நீரவரைப் பிரிந்தவகை யென்ன
- 733 உத்தரங்கள் சொன்னீரோ உம்மையறியாதே
உம்மையிந்த வனந்தனிலே தனித்துவிட்டதென்ன

- 734 சத்தியங்கள் தப்பினீரோ தாயாரோ சொல்லும்
(சற்றுந்) தாஷுண்ய மன்றியிலே தள்ளிவிட்ட தென்ன
- 735 (எங்கள்) சீருடைய தந்தையரும் செல்வநகராள (இந்தச்)
செங்காட்டு வனந்தனில் நீர் இருந்தவித மென்ன
- 736 (எங்கள்) புகழுடைய தந்தையரும் (இந்தப்) பூரிதனை யாளப்
பொடிவீசும் கானகத்தில் நீர் இருந்த விதமென்ன
- 737 உத்தமியே தாயாரே உம்மையொன்றுஞ் செய்யோம்
எங்கள்உயிருடனே அங்கந்தனை உயிர்மாய்த்துக்கொள்வோம்
- 738 உத்தமியே தாயாரே ஒளியாமல் உரையும் (என்று)
ஒங்கியந்தப் பாலகரும் வாளெடுத்து நின்றான்.

பாலகருக்கு சீதாதேவி தன்சரித்திர முரைத்தல்.

- 739 அருமைமைந்தர் சமத்துக்களும் ஆண்மைகளுங் கண்டு
மைந்தர்கட்கு மனக்குறையை மாதா சீதைபுரைப்பாள்
- 740 மண்டலத்தில் ஒருத்தரில்லை (என்) மனக்குறைகள் சொல்ல
மாதமொன்றும் பேராறாது (என்) குறைகள் சொல்லிமுடிக்க
- 741 அந்தமுள்ள கலப்பையுழும் பூரியிலே பிறந்தேன்
ஆகாசவாணி எந்தன்தந்தை என்று சொல்வாள்
- 742 பொன்கலப்பை கொண்டுமுத பூரியிலே பிறந்தேன்
புகழுடைய ஜனநராஜா அரண்மனையில் வளர்ந்தேன்
- 743 அயோத்திவாழும் தசரதனார் மைந்தரங்கே வந்து
அழகான வில்முறித்து மணம்புரிய நினைத்து
- 744 சரப்பளியும் பதக்கங்களும் தன்தோளில் துலங்க
சகலபேருங் கொண்டாடத் தனுஸொடித்து நின்றார்
- 745 ஜனகரப்போ கொண்டாடித் தாரையது வார்க்க
ஆனையின்மே லேறிமண மாலைபிட்டுக் கொண்டோம்
- 746 மாலைபிட்டு அயோத்திவந்த மன்னர்ராமர் தனக்கு
செம்பொன்முடி சூட்டவென்றே தசரதர் சோடித்தார்
- 747 மாதாவென்னுங் கைகேசி கேட்டவரத்தாலே
வனவாஸம் போகவென்று வாழ்த்திவிடை கொடுத்தாள்
- 748 மாதாவாக்கியம் நிறைவேற்றி வனந்தனிலே நடந்தோம்
அழகான பர்ணசாலை தன்னில்நாங்க விருந்தோம்
- 749 அமர்ந்து நாங்களிருக்கும்போது அதிபாவி மாரீசன்
ஆச்சரியப் பொன்மானாய் எங்களருகினிலே வந்தான்

- 750 மாயமான் என்பதைநான் மனதிலே எண்ணுமல்
மான்பிடித்துத் தாருமென்றேன் மகானுபாவ ரோடே
- 751 அதிதூரம் நடந்துராமர் அம்பெடுத்து எய்ய
ஆ சீதா லக்ஷுமணு என்றலறி விழுந்தான்
- 752 அலறியவன் விழுந்தவுடன் என் ஆகாத காலம்
அபிராமர் தளம்புகின்றார் அடவியிலே என்றேன்
- 753 மன்ன ரபிராமருக்கு வாராதுபய மொன்றும்
சிந்தைகலங் காழீரென்று சீரிளங்கோ வுரைத்தார்
- 754 மதியுரைத்த இளங்கோவுக்கு மகாகொடிய வார்த்தை
(என்) வாயினாலே சொல்லிவிட்டேன் வருவதறியாதே
- 755 சீரிளங்கோ தான்கேட்டு செவியிரண்டும் பொத்தி
அபிராமர் என்றுசொல்லி அண்ணரருகினிலே சென்றார்
- 756 சன்யாசி வேஷங்கொண்டு சாகஸ ராவணனும்
தேரின்மேலேற்றி என்னைத் தென்னிலங்கை சென்றான்
- 757 அசோக வனந்தனிலே அருஞ்சிறையில் வைத்தான்
வானர சேனைகளுடன் வந்து ரகுராமர்
- 758 அனைக்கட்டிச் சேனையுடன் அலைகடலைத் தாண்டி
அரக்கன் இந்நிரசித்தன் கும்பகர்ணனையும் கொன்று
- 759 தணல்வளர்த்துத் தெளிவுகொடுத்து ஸகலவரும் போற்ற
சந்தோஷமாய்த் தேரேறி அயோத்திவந்து சேர்ந்தோம்
- 760 செல்வமுள்ள ராமருடன் சிலகாலம் வாழ்ந்தேன்
சென்றொருக்கால் வனங்காண வேண்டுமென்று சொன்னேன்
- 761 அரக்கன்சிறை கொண்டுபோன அபவாதச் சொல்லால்
அடவியிலே கொண்டுவந்து தனியேவிட்டுப்போனார்
- 762 அபிராமரை நான்பிரிந்து அழுதுநிற்கும் போது
அறமுனிவர் வால்மீகர் கிரகந்தனில் வாவென்றார்
- 763 வால்மீகர் கிரகந்தனிலே வந்திருக்கும் போது
மைந்தர்களே உங்களையும் மனமகிழப் பயின்றேன்
- 764 அன்புடைய வால்மீகர் ஆதரவால் வளர்ந்தீர் [தான்.
(என்று) பண்டுவாழ்ந்த போகத்தன்னைப் பாலகருக் குரைத்
பூரீராமர் முதலியோரை வால்மீகர் எழுப்புதல்.
- 765 நாரதரும் ரணகளத்தில் நால்வர் முகங்கண்டு
வால்மீகர் எக்யம் பண்ணும் பாதாளம்நடந்து

- 766 அரிவம்சாள் நால்வரையும் (உம்ம) சிஷ்யாள் விழுவடித்தார்
வால்மீகரே கில்லாதேயும் வாருமய்யா வென்றார்
- 767 வால்மீக ரதுகேட்டு மனதுமெத்த இரங்கி
ராமர்சேனை முகநோக்கி ரணகளத்தில் நடந்தார்
- 768 ரணகளத்தைப் பார்த்தளவில் ரத்தவெள்ள மோடி
சிலைமன்னவர் நாலுபேரும் செருக்களத்தே கிடந்தாள்
- 769 சிங்கத்துக்குப் பிறந்ததுகள் சிங்கங்கள் ஆகாதோ
சிறுவரான போதிலும் சிதையரு ளன்றோ
- 770 கமண்டலத்தின் ஜலமதனைக் கைதனிலே யள்ளி
சிலைமன்னவர் நால்வர்மேலுஞ் சேனைமேலுந் தெளித்தார்
- 771 அறமுனிவர் தெளிக்கலுமே அனைவர்களுந் தெளிந்து
ஸகலரும் விடாய்தணிந்து சடுக்கெனவே எழுந்தாள்
- 772 எழுந்தவுடன் சேனைகளும் ராகவருங் கூடி
அறமுனிவர் தாளிணையில் அனைவர்களும் பணிந்தாள்
- 773 அறமுனிவர் மனமகிழ்ந்து அபிராமர் முகநோக்கி
மகவேள்வி முடியுமென்று மகமுனியும் உரைத்தார்
- 774 வால்மீகர் உரைக்கலுமே மன்னர் ரகுராமர்
ஜானகி மனோகரனார் தவசியுட னுரைப்பார்
- 775 சுபாகுவையும் தாடகையையும் தசக்ரீவன் தனையும்
வாலியையும் மார்புபிளந்த மகிமை யறிவீரே
- 776 (ஐயா) வந்தசேனா சமுத்திரத்தை மண்ணில் விழுவடித்து
(என்) தம்பிமாரை விழுவடித்து என்னெதிரில் நின்று
- 777 ஈனனோரீ என்றுகேட்டு எந்தனையுஞ்ஜயித்த
(உம்ம) பாலகர்க்குச் சொல்லினந்தன் பரியைவிடு மென்றார்
- 778 வால்மீக ரதுகேட்டு மனதுமெத்த இரங்கி
ஜானகியாள் பாலரிடம் தானுமங்கே வந்தார்
- 779 அகிலபுவன நாயகரின் அண்டர் பெருமானின்
ஆதி ரகுநாதருட வேள்வி குலைப்பாளோ
- 780 காற்றுமாகிக் தீயுமாகிக் கலந்திருப்போர் அவரே
கௌஸலையாள் திருவயிற்றில் அவதரித்த மணியை
- 781 மாற்றில்லாத செப்பொன்னை மன்னர்கள் நாயகரை
மனதுநோகச் செய்வீரோ (சீதை)மைந்தர்காள் என்றதட்டி
- 782 பரியைவிடும் பாலகர்காள் என்று சொல்லக் கேட்டு
பாலகர்கள் பயந்தவர்போல் வால்மீகரோ டுரைப்பார்,

சிறுவர்கள் தாங்கள் குதிரையைப்பிடித்துக்
கட்டியது நியாயந்தர்நென்று வால்மீகருடன்
சொல்லுதல்.

- 783 (அவர்) நாடுதன்னிற் புகுந்தோமோ நகரில் புகுந்தோமோ
ராமருட அச்வமேதம் நாங்கள் அறிவோமோ
- 784 விடுதிதன்னிற் போனோமோ (வெண்) புரவி பிடித்தோமோ
ராஜாவின் அச்வமேதம் நாங்கள் அறிவோமோ
- 785 முனிகுமாராளுடன் கூடி விளையாடும் வனத்தில்
வந்துநின்ற புரவிதன்னை வளைத்து நாங்கள் பிடித்தோம்
- 786 பாரியுமில்லா தவர்க்கு ஓமம்வேள்வி உண்டோ [லமைத்தார்
(ராஜா) பணம்படைத்த கர்வத்தினால் பாரியைப்போ
- 787 பரிமுகத்திலே யிருந்த பிரதாபந்தன்னைப் பார்த்து[டோம் பரியை
(ராஜா) செளரியத்தை யறிவோமென்று தணைத்துக்கொண்
- 788 மறைந்திருந்து மடிய அடிப்பாள் வழிவழியா யவர்கள்
சாகாத லவணசுரனை (சத்துருக்கன்) வழிமறித்து அடித்தான்
- 789 சுக்கிரீவ ராஜருட தோழமையை வேண்டி
மகாகூர வாலிதன்னை (ராமர்) மறைந்திருந்து அடித்தார்
- 790 உளவனுட சொற்கேட்டு ஓடியே வானரங்கள்
உவப்பான யாகமெல்லாம் ஒருநொடியிற் கெடுத்து
- 791 (அந்த)வீரியம்போன இந்திரஜித்தை வேதியரை வதைத்த
(இனையோன்) வீரியத்தை அறிவோமென்று வெண்புரவி
- 792 கார்த்திகே யார்சுன்னாலும் வாலிகையினாலும் [பிடித்தோம்
கைலாச மலையினாலும் கனநெருக்கப் பட்டு
- 793 (ஒரு) ஆவிபோகாதிருந்த (கையால்) ஆகாத ராவணனை [டார்
அடித்தோமென்ற கர்வத்தினால் (ராஜா) அச்வந்தன்னை விட

சிறுவர்கள் பரியைவிட ஸ்ரீராமர் யாகம் முடித்தல்.

- 794 தபஸிநீ ரானதனால் ராஜருக்குப் பயந்தோம்
(என்று) தாமரைக்கண்ணீர்தரும்ப ஜானகியுட மைந்தர்
- 795 பரிதன்னை அவிழ்த்துவிட்டு பயந்தவர்போ லிருக்க
(அபி)ராமர் முன்னே கொண்டுவிட்டு அறமுனிவர்வந்தார்
- 796 வந்துநின்ற அச்வந்தன்னை மன்னராமர் பார்த்து
யாகம்நிறை வேற்றுமென்று ரிஷிகளுடன் உரைத்தார்

- 797 வசிஷ்டரோடு மகாமுனிகள் மனது மேத்த மகிழ்ந்து
யாகந்தன்னைப் பூர்த்திசெய்து அனைவரும் விற்புந்தார்
- 798 வந்துமந்த வால்மீகர் மைதலியைத் தேற்றி
மைந்தர்களும் அடிபணிய வாழ்த்திமனம் மகிழ்ந்தார்
- 799 (நீங்கள்) அபிராமர் புத்திரராய் அயோத்திக் கடுபதியாய்
தசரதன்தன் பேரன்மாராய் சிதைக்கொரு மணியாய்
- 800 கனித்துமிக வாழ்வீரென்று கண்டுநுஷ்டி வாராதே
தவமுனிவர் வால்மீகர் திருஷ்டியது கழித்தார்
- 801 திருஷ்டிசுற்றிப் போட்டவழகை சிதையருங் கண்டு
தன்தந்தை ஜனகரைப்போல் தன்மனதில் எண்ணி
- 802 (அய்யா) அந்திநேரப் போதையிலே அனல் விசுங் காட்டில்
மத்தியான வேளை தன்னில் புலியுமுங் காட்டில்
- 803 சிறுநெருஞ்சி முள்ளுடைய நியவனந்தன்னில்
தள்ளியென்னை விட்டவுடன் நான் தவிக்கின்ற போதில்
- 804 நெஞ்சில்கிலை கொள்ளாமல் நின்றுதவிக்கும் போது
அஞ்சாதே என்றுசொல்லி ஆசரித்து வந்தீர்
- 805 ஜனகரிலும் அதிகமாகச் சீராட்டி வளர்த்து
தயவுடனே குசலவர்க்கு சகலவித்தைபுரைத்தீர்
- 806 சீர்பெறவே நீர்வளர்த்த சிறுவர் குசலவனும் [ஐயித்தாள்
(உம்ம) தவமகிமையாலன்றோ (பிள்ளைகள்) தந்தையரை
குசலவாள் அச்வமேத மகாமண்டபத்தில்
இராமாயணத்தை ஸ்ரீராமர்முன் பாடுதல்.
- 807 அகிலபுவனம் பயின்ற அறமணமே ஜானகி
அரக்கர்குலம் வேறுதத்த அபிராமர் கடாசூம்
- 808 அனல்முழுகித் தீக்குளித்த அன்னையுட கிருபையால்
அருமையுள்ள மைந்தர்களும் அனைவர்களை ஐயித்தார்
- 809 (என்று) மைதலியாள் ஜானகியின் மனமகிழ்ச் சொல்லி
மைந்தர்களின் முகம்பார்த்து வால்மீகர் உரைப்பர்
- 810 மகிமையுள்ள ராமகதை ராமர்முன் பாடவேணும்
என்றுசொல்லி யாகசாலை தன்னில்கொண்டு விட்டார்
- 811 விட்டபின்பு குசலவரும் வினைகையிற் பிடித்து
அசுரரப்பிழை மில்லாமல் அரும்பு முறியாமல்

- 812 ஒப்பற்றவர் வார்கார்தில் குண்டலமும் விளங்க
பூர்ண சந்திரன் போல்முகத்தில் புன்சிரிப்பின் ஓனியும்
- 813 சாய்ந்த குஞ்சியின் அழகும் சிறுவருட அழகும்
விஸ்தார நெற்றிதனில் கஸ்தூரிப் பொட்டொனியும்
- 814 சித்தரோடு கின்னரரும் வெட்கித் தலைகுனிய
சர்க்குணமாம் ராமகதை தப்பாமலே படித்தார்
- 815 சர்க்குணமான கதையை சகலவருங் கேட்டு
ஒப்பற்ற பாலகர்மேல் புஷ்பம் வருஷித்தார்
- 816 சிறுவருட வடிவழகை ஸ்ரீராமரும் உகந்து
பரிவான தம்பியரைப் பார்த்துமவர் உரைப்பர்
- 817 இந்துபோல பாலகர்கள் இவ்வயது தனிலே
கோகிலங்கள் போலிருந்து கீர்த்தியுடன் பாடி
- 818 கொஞ்சம்கினிபோ லிருக்கும் பாலகர்கள் தனக்கு
பச்சைசால்வை முத்துக்குல்லாய் பருத்தமுத்து மாலை
- 819 உருண்டமுத்து மாணிக்கத்தால் உச்சிதமாம் பணிகள்
சீருடனே கொண்டுவந்து சிறுவருக்கு அளியும்
- 820 அளியுமென்று சொன்னவுடன் அன்புடைய பரதர்
கொந்தளப்பொன் சரக்கறையைத் திறந்தெடுத்து வந்து
- 821 பாலகனார் இருவருக்கும் பரிசுரொம்ப அளிக்க
சிறுபாலகர்கள் தான்நகைத்து ஸ்ரீராமருக்கு உரைப்பர்
- 832 ஐயா கானகத்திலே திரிந்து வால்மீகர் அருளால்
காய்கனி கிழங்குகளைக் கலந்து புசிப்போர்க்கு
- 823 சீருடைய வரிசை எல்லாம் தேவையில்லை நமக்கு
ஏத்தமான உடுபணதி இருக்கட்டும் உங்களுக்கு
- 824 பட்டமானும் ராஜர்களுக்குப் பட்டுக் குடை வேண்டும்
முடிபொருத்த மன்னருக்கு முத்துக் குல்லாய் வேண்டும்.

ஸ்ரீராமர் குசலவாள் தன் புத்திரர்களென்று
வால்மீகரால் அறிதல்.

- 825 (என்று) மைந்தர்களும் உரைக்கலுமே வால்மீகர் வருந்தி
மன்னராமா உம்முடைய மைந்தரிவா னென்றார்
- 826 மைந்தரிவாள் என்கலுமே மணிப்பரதர் உகந்து
இன்பமுள்ள பாலகரை எடுத்தனைத்துக் கொண்டு
- 827 பண்டுவாழ்ந்த போகந்தன்னை பாரதத்தை நினைத்து
பாலகரை மடியில்வைத்து பரதர் சொல்லி அழுவார்

- 828 (நாங்கள்) தசரதர் குமாரர்களாய்ப் பிறந்தநாள் துவக்கி
என்னசுக மெங்கவருந்து இந்தப்பூரி தலிலே
- 829 சிலநாட்கள் கழிந்தபின்பு சண்டநாங்கள் தரித்தோம்
(நீங்கள்) பிறக்கிறத்தே சடைதரித்த சிறுமைகள் ஆராதே
- 830 பரதாழ்வார் கண்கள் இரண்டும் பரவாக நதிபோல
தாராளமாய்ப் பெருக சேஷாத்திரி உரைப்பர்
- 831 பரதாநீ என்ன செய்வாய் பாலியாகநானும்
தோஷமென்று பரராநே நரபாடவி தன்னில்
- 832 சிங்கங்களுந் கிரையாகச் சிதையரை விட்டேன்
(என்று) ஏங்கியே தானமுது இனையகோவும் உரைத்தார்
- 833 தயங்கியே மிகவழுது சத்தாருக்களும்
லவணஸூரனை வதைத்த அன்றிராந் தரித்தேனங்கே
- 834 மைந்தரவாள் பிறந்ததவும் (வால்மீகர்) மகதானஞ் செய்ததவும்
அறிந்துநான் தானிருந்தும் அறிபாதுபோ விருந்தேன்
- 835 அன்புடைய பாலகரைக் காண ஆசை இருந்தும்
ஐற்றமாட்டாள் ஜானகி என்று அறியாதுபோல் வந்தேன்
- 836 தம்பிமார் மூவர்களும் சகிக்காமலே அழுது
மன்னர்ராமர் மடியின்மேலே மைந்தர்களை வைத்தாள்
- 837 மடியிருந்த பாலகரை மன்னர் மருராமர்
அன்புடனே தானனைத்து அபிராமர் உரைப்பார்
- 838 அதிக பரதேசிகள்போல் ஆருமற்றார் போலே
காய்கனிகளைப் புஜித்து (என்) கண்காள் வளர்ந்தயளோ
- 839 அறமுனியின் சிஷ்யர்களா உங்களுன்னை எங்கேஎன்க
வால்மீகர் அதைக்கேட்டு மனஅமெத்த மகிழ்ந்து
- 840 வைதேகி ஜானகி என்மனைதலிலே இருக்காள்
கபடம்நீர் எண்ணினாக்கே காகுஸ்தரே கேளும்
- 841 (நான்) ஆயிரம் கோடிகாலம் தவங்கள் செய்ததெல்லாம்
விழுந்துபோகக் கடவதென்று முனிசபதஞ் செய்தார்
- 842 கல்மிஷங்கள் இல்லை அய்யா வைதேகி யிடத்தில்
(என்று) காகுஸ்தரூர் ராமருடன் வால்மீக ருரைத்தார்
- 843 முனிசபதஞ்செய்யலுமே அனைவர்களும் பயந்தாள் [மென்றார்
அபிராமர் முனியைப்பார்த்து (சிதையை) அழைத்துவாரு

சீதாதேவி ஸ்ரீராமரிடம் வருதல்.

- 844 வால்மீகர் ஓடிவந்து மைதலியைப் பார்த்து
பனிரெண்டு ஆண்டின்தவசு பலித்ததம்மா உனக்கு
- 845 (உம்ம) பிராணனான நாயகரின் பாதமலர் காண
வாரும் அம்மா வென்றுசொல்லி மாமுனியும் அழைத்தார்
- 846 வால்மீகர் உரைக்கலுமே சீதைமன ஸ்தாபமாறி
மகாமுனிவர் தன் ஸுடனே வைதேகி நடந்தாள்
- 847 புஷ்பகத்தில் ஏறிவரும் புண்டரீகபாது
பூமியிலே நடந்துவந்தாள் பொன்னடியுஞ் சிவக்க
- 848 பார்த்திருந்த பேர்களுல்லாம் பரிதாபம்மண்ட
பங்கயச்சீர் கண்ணாளும் பாதநோக நடந்தாள்
- 849 உடுத்த காஷாயத்துடன் உடம்பு தன்னையொடுக்கி
ஹம்ஸம்போலவே நடந்து ஸ்ரீராமரடி பணிந்தாள்
- 850 அடிபணிந்த ஜானகியை அபிராமரும் பார்த்து
பொற்கொடியே உன்மனைதப் பொருந்த நானறிவேன்
- 851 ராசுஷதர்கள் தானறிவாள் லக்ஷ்மணர் அறிவர்
(இந்த) அநேகங்கோடி மானிடர்கள் அறியமாட்டாளென்றார்
சீதாதேவி ராமரிடம் சபதஞ்செய்து பூமிக்குள்

செல்லுதல்.

- 852 ஜொலிக்கின்ற அக்கினிபோல் இருக்கும் சீதைதன்னை
ஸ்ரீராமர் நிந்தைபண்ண (இந்த) தேகமிருந்ததன்றே
- 853 நிறைந்த சபைதனிலேநான்நின்ற நிலைபோதம்
நீதியாக எந்தனுக்குப் பூமி யிடந்தாரும்
- 854 பொற்கொடியாள் உரைக்கலுமே பூமிவழி பிளந்து
பொன்னுமணித் தேறிலேற்றி பூமிகொண்டு சென்றாள்
- 855 நாகலோகக் கன்னியர்கள் நத்தி மலர் தூவி
திருவடியிலே பணிந்துசென்றழைத்துக்கொண்டாள்.
ஸ்ரீராமபிரான் உத்திரவால் பூமாதேவி சீதையைக்
கொணர்ந்து விடுதல்.
- 856 புருஷோத்தமர் தான்கலங்கி (புறுவ) நெறித்துக்கொண்டு
பார்மகளும் அறியாளோ என்பராக்கிரமந்தன்னை
- 857 தரணிதன்னை பிளந்திடுவேன் சமுத்திரத்தைப் பிளப்பேன்
சுடுதியிலே கொண்டுவந்து ஜானகியைத் தாராட்டால்

- 858 புருஷோத்தமர் சினந்துரைக்க பூமிமெத்த நடுங்கி
பொன்னுமணித் தேரோடு பூமிகொணர்ந்து விட்டாள்
- 859 மகிழ்ந்துமந்த ராகவரும் மைதலியா ஞாடனே
பாலகனா ருடன்கூடிப் பட்டணம்போய்ச் சேர்ந்தார்.

கௌஸலையம்மன் மருமகளையும் பேரன்மாரையும்
தழுவி அணைத்து வாழ்த்துதல்.

- 860 கௌஸலையும் சுமித்திரையும் மருமகனைக் கண்டு
கமலநயனம் உருகி கலங்கிமெத்த அழுதாள்
- 861 மைந்தர்களைக் கௌஸலையும் படிதனிலே வைத்து
பண்டுவாழ்ந்த போகந்தனைப் பாரதத்தை நினைத்து
- 862 வடிவுடைய பாலகரும் என்மானிகையில் டிறக்க [றழுதாள்
(நான்) மாதவங்கள் செய்யல்லைய (சீதை) மைந்தர்கா ளென்
- 863 நவரத்தினத்தா லிஷ்டத்த நல்லமண்டபத்தில்
மதிப்புடைய மைதலியாள் பாலரிங்கே பிறக்க
- 864 (நான்) குறிப்புடைய கோ கோடி குஞ்சாங்கள் கோடி
அதிதுரிதமாய் விளங்கும் அபவம்ஒரு கோடி
- 865 மகத்துக்களுக்கு தானம்செய்து மகிழ்ந்திருக்க பூணா [தாள்
(நான்) மாபாவி செய்யல்லையே (சீதை) மைந்தர்கா ளென்றகி
- 866 மஹானுபாவர் போன்என்றும் மன்னன்பின்னை என்றும்
கதிர்குலத்தை நடேற்றும் காதலர்க ளென்றும்
- 867 குவலயத்தோர் கொண்டாடக் குபரர் வளராதே
(என்) அறிவுகெட்ட பிள்ளையாலே அபபலன் கண்டேனே
- 868 (அப்பாநீங்கள்) ஆல்போலவே தழைத்து அருகுபோல் வே
ழுங்கில்போலவே சுற்றும் முகியாமலே வாழ்வீர் [ரோடி
- 869 (என்று) மைந்தர்களை ஜானகியை மகிழ்ந்து மிகவாழ்த்தி
கௌஸலையும் சுமித்திரையும் களிப்புடனே இருந்தாள்
- 870 அபிராமரும் சீதையுடன் அருமை மைந்தரோடும்
தம்பிமா ருடன்கூடிச் சந்தோஷமாய் வாழ்ந்தார்

ஓம் சுபம்.

பரதேவி துணை.